

ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ

Τρίμηνη έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και Απανταχού Μαρτιναίων - Βουμελιταίων Φθιώτιδας
(και τα προερχόμενα απ' αυτό χωριά Λάρυμνα, Λούτσι, Πύργος)
Γραφεία: Σίνα & Δαφνομήλη 1Α, Αθήνα Τ.Κ. 10680

“ΚΑΙ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΜΟΥ ΔΙΝΩ, ΓΙΑ Τ' ΟΜΟΡΦΟ ΜΑΡΤΙΝΟ”

Έτος 11ο • Αρ. φύλλου 46 • Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2016 • Τιμή 0,01€ • web: www.martino.gr • e-mail: aias@martino.gr

Προς τους Αναγνώστες της Εφημερίδας “ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ”



Επειδή τελευταία πολλά ακούω στο Μαρτίνο για το όνομά μου, ενημερώνω ότι:

Από την πρώτη μέρα που κυκλοφόρησε η εφημερίδα, από τα πρώτα φύλλα, δείξαμε ότι δεν είμαστε εξαρτημένοι από κανέναν, παρά μόνο από

το καταστατικό του Συλλόγου.

“Σκοπός του συλλόγου είναι η μέριμνα και η παρακολούθηση παντός ζητήματος που αφορά το Μαρτίνο”.

Ο “Αίας ο Λοκρός” δεν είναι κοσμική εφημερίδα για να απαθανατίζει την παραμυθένια ζωή στο Μαρτίνο.

Ο “Αίας ο Λοκρός” και εγώ παρακολουθούμε τις εξελίξεις στο Μαρτίνο, διατυπώνουμε προς κάθε πλευρά τις απόψεις μας προσωπικές ή του συλλόγου, γυρίζοντας την πλάτη σε αυτούς που επιθυμούν να ελέγχουν μόνοι και ανεξέλεγκτοι το Μαρτίνο.

Ο “Αίας ο Λοκρός” είναι εδώ για να δημοσιεύει και δημοσιεύει την αντίθεσή σας με αυτά που γράφονται.

Δεν έχω καμία αντιδικία με κανέναν, δεν πολεμώ κανέναν, δεν βλάπτω κανέναν άνθρωπο, τους σέβομαι όλους και αν και είμαι “βολεμένος” έχω γίνει “γραφικός” για τα προβλήματα του Μαρτίνου με στόχο το Μαρτίνο να πάρει τη θέση που αξίζει στον καινούργιο κόσμο που προετοιμάζεται γιατί η πατρίδα είναι γλυκιά, γλυκιά σαν τη μάνα.

Τέλος, πράγματι το μίσος ενώνει, τυφλώνει, δημιουργεί στρατούς, εγώ όμως θα συνεχίσω με την αγάπη που είναι ατομική.

Αριστείδης Κ.Κούρος

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Ευχαριστούμε τους αναγνώστες που έστειλαν τη συνδρομή τους για το 2015. Παρακαλούμε όσους δεν την έχουν στείλει να τη στείλουν μαζί με τη συνδρομή του 2016 για να συνεχιστεί απρόσκοπτα η λειτουργία του Συλλόγου.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ 2016: 10€
ΛΟΓ/ΜΟΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ:
ALPHA BANK 298002320000670
IBAN: GR6001402980298002320000670
BIC: CRBAGRAA
ή στα μέλη του Δ.Σ του Συλλόγου

ΑΝΕΜΟΓΕΝΝΗΤΡΙΕΣ 1% ΔΩΡΕΑΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΡΕΥΜΑ ΣΤΟΥΣ ΟΙΚΙΑΚΟΥΣ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΕΣ “ΑΝΘΡΑΚΑΣ Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ”



Η ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Μαρτίνου συμπεριλήφθηκε στον πίνακα Δημοτικών ή Τοπικών Κοινοτήτων που ανάρτησε στην ιστοσελίδα το Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας, στις οποίες σύμφωνα με το Άρθρο 2, Κ.Υ.Α. αριθμ. ΑΠΕΗΛ/Α/Φ1/ οικ. 23840/23.12.2014, γίνεται επιμερισμός ειδικού τέλους στους οικιακούς καταναλωτές της ΔΕΗ σε περιοχές όπου λειτουργούν σταθμοί ηλεκτροπαραγωγής και Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας (ΑΠΕ), για το ποσό των 126.917,35 € για τα έτη 2010-2014.

Σύμφωνα με το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας, έχει παρέλθει το δίμηνο διάστημα των τυχόν ενστάσεων και θα αναρτηθεί ο τελικός πίνακας, προκειμένου να προχωρήσει ο συμψηφισμός των παρακρατηθέντων χρημάτων του ειδικού τέλους, με τα ποσά των τιμολογίων της ΔΕΗ των κατοίκων της Τοπικής Κοινότητας ΜΑΡΤΙΝΟΥ για το χρονικό διάστημα 2010 έως 31/12/2014.

Το Μαρτίνο έχει περίπου 1180 οικιακούς καταναλωτές δηλαδή :
126.917,35€ : 1180 = 107,5€ μείωση που αφορά πέντε χρόνια.

Η σχετική ανάρτηση του υπουργείου:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΟΡΥΚΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΥΛΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΝΕΩΣΙΜΩΝ ΠΗΓΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

Ταχ. Δ/ση : Μεσογείων 119
Ταχ. Κώδικας : 101 92 ΑΘΗΝΑ
Πληροφορίες : Αικ. Τουρτούρα

Τηλ. : 2106969357, 2106969446
Fax : 2106969610
e-mail : Dapel_telos_oikiakoi@prv.ypeka.gr

ΘΕΜΑ: Ανάρτηση Πίνακα με τον επιμερισμό των ποσών από σταθμούς ΑΠΕ σε μία ή περισσότερες Δημοτικές ή Τοπικές Κοινότητες, για τα έτη 2010-2014, κατ' εφαρμογή του άρθρου 4, παρ. 5 της ΚΥΑ με αρ. πρωτ. ΑΠΕΗΛ/Α/Φ1/ οικ. 23840/23.12.2014 (ΦΕΚ Β' 3497/29.12.2014) «Επιμερισμός ειδικού τέλους στους οικιακούς καταναλωτές σε περιοχές όπου λειτουργούν σταθμοί ΑΠΕ».

ΑΑ	Περιφερειακή ενότητα ΥΠΕΣ	Δήμος ΥΠΕΣ	Δημοτική/Τοπική κοινότητα ΥΠΕΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΥΠΕΣ	Ποσά από αιολικά	Ποσά από ΥΗ	Ποσά από βιομάζα	Συνολικό Ποσό
50	ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ	ΑΡΓΟΥΣ-ΜΥΚΗΝΩΝ	ΑΧΛΑΔΟΚΑΜΠΟΥ	92330301	506.375,74	0,00	0,00	506.375,74
51	ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ	ΛΟΚΡΩΝ	ΜΑΡΤΙΝΟΥ	91610401	126.917,35	0,00	0,00	126.917,35
52	ΡΕΘΥΜΝΟΥ	ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	ΑΚΟΥΜΙΩΝ	93140102	57.411,55	0,00	0,00	57.411,55

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΑΛΕΣΙΝΑΣ



Στη χερσόνησο της Αετολίνης, ένα χιλιόμετρο έξω από την κωμόπολη της Μαλεσίνας, βρίσκεται το Μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου. Αφιερωμένο αρχικά στην Παναγία και από τον 17ο αι. στον Άγιο Γεώργιο. Το Καθολικό έπαθε σημαντικές ζημιές με τους σεισμούς του 1894. Διασώθηκε το ιερό μ' έναν πλούτο άριστα διατηρημένων τοιχογραφιών, οι οποίες υπέστησαν νέες ζημιές το 1950 μετά την κατάρρευση της στέγης. Από το θαυμαστό τέμπλο του ιερού το οποίο ήταν ξυλόγλυπτο, διασώθηκαν ορισμένα τμήματα. Ο ναός είναι ένα από τα μεγαλύτερα σε μέγεθος μνημεία της μεσοβυζαντινής περιόδου. Η χρονολόγηση του μνημείου κατατάσσεται από τους ειδικούς τον 11ο με 12ο αιώνα. Το Καθολικό ανιστορήθη από τον Δημήτριο Κακαβά εκ Ναυπλίου το 1599 όπως μαρτυρεί η εξής επιγραφή:

"Ανιστορήθη καί εκαλωπίσθη το παρόν σταυροπήγιον της Υπεραγίας Θεοτόκου φέρον πρὸς επωνυμίαν Μελινίτζης διά χειρός καμου Δημητρίου ζωγράφου, του επονομαζομένου Καρκαβάς, του εν τη πολιτεία Ναυπλίου και ετελιώθη εις μήνας ΙΔ με άρτηκα, με τέμπλο, με σταυρόν μηνί Δεκεμβρίου ΚΑ έτους ΖΡΖ, Ιδικτίωνος ΙΒ".

Το έτος 7101 από κτίσεως κόσμου είναι το έτος 1599 μ.Χ. Ο Π. Λαζαρίδης κατατάσσει χρονικά το ζωγραφικό διάκοσμο σε τρεις περιόδους, ήτοι στους Παλαιολόγειους χρόνους, στα τέλη του 16ου αιώνα και στις αρχές του 17ου αιώνα.

Η παράδοση αναφέρει ότι η ανέγερση της Μονής έγινε από δύο αγιορείτες μοναχούς, που η εμφάνιση φωτεινού σημείου τους έκανε να μείνουν και να ιδρύσουν εκεί Μοναστήρι.

Κατά τα χρόνια της Οθωμανικής σκλαβιάς παρέσχε σημαντική βοήθεια στους χριστιανούς, ενώ και στα χρόνια του άγwnος του 1821 συνέβαλε για την απελευθέρωση του Έθνους. Συνέχισε την προσφορά του και στην Γερμανική κατοχή σώζοντας από την πείνα πολλούς κατοίκους για να δεχθεί την αρπακτική μανία των κατακτητών.

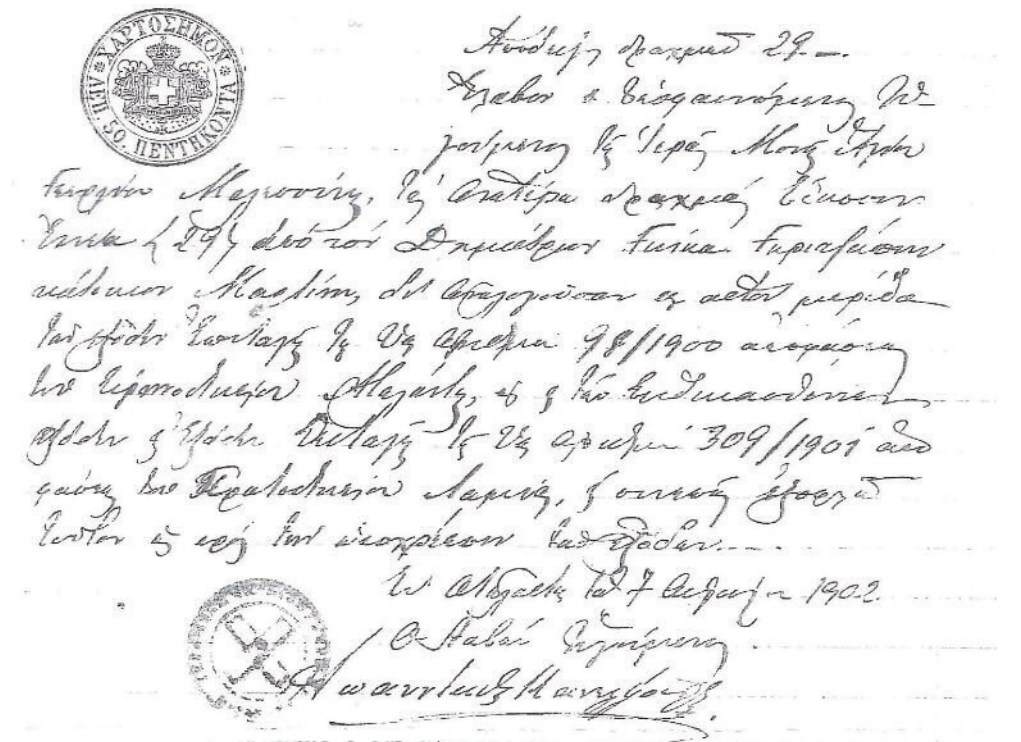
Η βιβλιοθήκη της Μονής αποτελούμενη από 42 χειρόγραφα παραχωρήθηκε στην Εθνική Βιβλιοθήκη, ενώ η περιουσία της απαλλοτριώθηκε από το κράτος

το 1931. Η νέα Μονή κτίσθηκε μετά το 1894. Η νέα περίοδος της ιστορίας της άρχισε από το 1988 όπου στελεχώθηκε από μορφωμένες μοναχές, δίνοντας αίγλη στην παλαιά μονή.

Στο Μοναστήρι γίνονται έργα αναστηλώσεως με την φροντίδα της 7ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων. Ο Όμιλος για τη διάσωση του Βυζαντινού Ναού της Ιεράς Μονής Αγίου Γεωργίου Μαλεσίνας προέβη το 1993 στον καθαρισμό του χώρου του παλαιού Μοναστηριού από τα μπάζα του σεισμού του 1894 και απεκάλυψε όλους τους χώρους που περιβάλλουν το Καθολικό όπως νάρθηκα, παρεκκλήσιο, φωτάνωμα, τράπεζα, εστία, κελλάρια, κελλιά, τέσσερις πέτρινες σκάλες κ.λ.π.

Εορτάζει την 23η Απριλίου και την 2α Ιουνίου.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ



Απόδειξη δραχμών 29

Έλαβον ο υποφαινόμενος ηγούμενος της Ιεράς Μονής Αγίου Γεωργίου Μαλεσίνης, τας ανωτέρω δραχμάς είκοσιν εννέα (29) από τον Δημήτριον Γκίκα Γκριτζάπην κάτοικον Μαρτίνου, δι' αναλογούσαν εις αυτόν μερίδα των εξόδων επιταγής του υπ' αριθμόν 98/1900 απόφασης του ειρηνοδικείου Αταλάντης, ως και των εκδικασθέντων εξόδων και εξόδων διαταγής της δια αριθμόν 309/1901 απόφασης του πρωτοδικείου Λαμίας και συνεπώς εξοφλώ τούτον ως προς την υποχρέωσιν των εξόδων.

Εν Αταλάντη τη 7 Απριλίου 1902

Ο Λαβών ηγούμενος

Ιωαννίκος Κανελλόπουλος

ΔΩΡΕΕΣ

ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2016

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Κ. ΚΟΥΡΟΣ εις μνήμην Παναγιούλας Δ. Μπώκου - 70€
Μπέρδου
ΣΠΥΡΟΣ Ν. ΘΕΟΔΩΡΟΥ 20€

ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ

Τρίμηνη έκδοση

Ιδιοκτησία:

Σύλλογος των εν Αθήναις και Απανταχού Μαρτιναίων
"ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ"

Σίνα και Δαφνομήλη 1Α
Αθήνα 10680

Α.Φ.Μ. 9998-2875

Δ.Ο.Υ. Ι' Αθηνών

web site: www.martino.gr

e-mail: aias@martino.gr

Εκδότης:

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου:

Αριστείδης Κ. Κούρος

Δρυάδων 40, Γαλάτσι 11146

Τηλ.: 6945818191

Διευθυντής

Θωμάς Γ. Καραμέρης

Ι. Δροσοπούλου 237, Αθήνα

Τηλ.: 6976006224

Συντάσσεται με τη βοήθεια των μελών του Δ.Σ.

Επιμέλεια έκδοσης:

Τσουλουχάς Γιώργος

Μικράς Ασίας 8, Ξάνθη Τ.Κ. 67100

Τηλ.: 6932146695

e-mail: tsoulouhas@gmail.com

www.justweb.gr

Τα ενυπόγραφα άρθρα εκφράζουν τις απόψεις του υπογράφοντα.

Κείμενα - επιστολές υβριστικού περιεχομένου δε δημοσιεύονται.

ΛΟΥΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΩΝ ΚΑΠΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΟΚΡΩΝ



Από την αρχαία Ελλάδα έως τα σήμερα τα ιαματικά νερά της Ελλάδας ήταν πάντα μια αστείρευτη πηγή υγείας και ευεξίας.

Ο Δήμος Λοκρών γνώστης των παραπάνω για έκτη συνεχή χρονιά και για δεκατρείς ημέρες συνεχίζει να προσφέρει δωρεάν μεταφορά στα **Καμένα Βούρλα** για ιαματική λουτροθεραπεία στα μέλη των ΚΑΠΗ του Δήμου Λοκρών.

Αριστείδης Κ. Κούρος

ΤΟ ΠΗΓΑΔΙ ΤΟΥ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗ ΣΤΟ ΜΟΝΑΧΟΥ ΤΟΥ ΜΑΡΤΙΝΟΥ



Νίκος Αθ. Μπάτσος
Ιστορικός ερευνητής

Ένα μνημείο που ταλαιπωρήθηκε πολύ τα τελευταία χρόνια και ειδικά τα αμέσως προηγούμενα χρόνια, όταν τα μηχανήματα του εργολάβου που μετέφερε μεταλεύματα για την ΛΑΡΚΟ κατεστρεψε τον ασφαλτόδρομο και μεταεσπρωχνε τα μπάζα με το γκρέιντερ προς την πλευρά του πηγαδιού που κινδύνεψε να αφανισθεί. Κατόπιν παρένέβει η Δημοτική και κοινοτική αρχή του Μαρτίνου και προστατεύσαν το αρχαίο πηγάδι με ένα μπέτινο περίβλημα. Σήμερα χάριν στις ενέργειες μιας εθελοντικής ομάδας και με τα μηχανήματα του κ. Ανέστη Τζουτζουράκου το πηγάδι καθαρίσθηκε και πήρε την αρχική του μορφή (βλέπε φωτό). Το πηγάδι του Παπαθανάση και της Παναγίας είναι απο τα πιο αρχαία πηγάδια του Μαρτίνου. Το στόμιο του πηγαδιού του Παπαθανάση είναι σχεδόν τετράγωνο, αποτελείται από 4 λαξευμένες πέτρινες πλάκες ενωμένες στις γωνίες. Αυτό το πηγάδι έχει τη δική του ιστορία, πιο παλιά είχε και άλλες αγκοριτσές που πρόσφεραν ίσκιο στους περαστικούς, σήμερα έχει φυτρώσει ένα δενδράκι δίπλα στο πηγάδι που θα συμβάλλει στην αναβίωση της παλιάς μορφής του πηγαδιού. Εγώ ο ίδιος έχω τις δικές μου αναμνήσεις με το πηγάδι. Όταν ήμουν 10 ετών και κατά τους θερινούς μήνες που δεν πήγαινα σχολείο επισκεπτόμουν τον πατέρα μου που είχε το κοπάδι με τα πρ'οβατά του στο μεγάλο τότε δάσος με τα πεύκα στο Μοναχού του Μαρτίνου. Κατά τις μεσημεριανές ώρες ο πατέρας μου με έστελνε να του φέρω νερό κρύο απο το πηγάδι 3 χιλιόμετρα περίπου



μακριά μέσα απο την καρδιά του δάσους. Μου έδινε το παγούρι, ένα σχοινί για να το βυθήσω στο πηγάδι και άλλο ένα σχοινί που η μία άκρη ήταν στο λαιμό του τσοπανόσκυλου του πατέρα μου και η άλλη στο χέρι μου, διασχισαμε το πικνό δάσος, τα πεύκα υψώνονταν σαν τείχος δεξιά και αριστερά απο το μονοπάτι. Δεν φοβόμουν είχα εμπιστοσύνη στο μεγάλο τσοπανόσκυλο που δεν με αποχωριζόταν ποτέ. Φθάσαμε στο πηγάδι, έδεσα μία πέτρα στο παγούρι για να βυθησθεί στο νερό, το κατέβασα με το σχοινί και έβγαλα νερό, πότισα το σκύλο μου ήπια και εγώ. Όταν ξεδιψάσαμε πήραμε τον δρόμο της επιστροφής, εμπρός ο σκύλος και πίσω εγώ πήγαμε νερό κρύο από το πηγάδι του Παπαθανάση στον πατέρα μου. Το πηγάδι του Παπαθανάση είχε παλιά γύρω γύρω ποτίστρες (κορύτες) όπου πότιζαν οι τσοπάνηδες τα ζώα τους και οί περαστικοί τα αλογά τους. Το πηγάδι ήταν τόπος συνάντησης των ζευγάδων των τσοπάνηδων των οδοιπόρων και γενικά ένας μέσως σταθμός για αυτούς που πήγαιναν στα γειτονικά χωρία Λούτσι, Παύλο, Πύργος Κολάκα, ακόμη και Ορχομενό και Λειβαδιά όταν η Κωπαίδα ήταν λίμνη. Αναφέρεται ότι από αυτό το πηγάδι ήπια νερό ο Πausanias όταν πήγαινε από την Κυρτώνη του Μοναχού στην Χιλιαδού (Κορσεία). Εκεί σταμάτησε και πότησε τα άλογα του ο Μαχμούτ Πασάς όταν έρχοταν για να καταστρέψει το Μαρτίνο. Εκεί ξεδίψασαν και ξέπλυναν τα χέρια τους από το μακελί της μάχης ο Μαυροβουνιώτης με τον Μαυροδήμο όταν επέστρεψαν από την καταδίωξη των Τούρκων πέρα από την Τσούκα και τώΛούτσι στις 29-1-1829. Γι' αυτό πρέπει να το διατηρήσουμε ως μνημείο που στις πέτρινες πλάκες του στο στόμιο του έχουν καθήσει πολλοί απο τους προγόνους που έπαιζαν ιστορικό ρόλο στα δρώμενα της περιοχής. Ένα μνημείο που φέρνει αναμνήσεις απο το παρελθόν, πηγή πλούτου, ζωής και πολιτισμού.

ΑΜΑΡΤΙΑΙ ΓΟΝΕΩΝ ΠΑΙΔΕΥΟΥΣΙ ΤΕΚΝΑ



Γεώργιος Α. Πούλιος
Επίτιμος Δικηγόρος
Δημοσιογράφος
Ενώσεως
Κυκλαδικού Τύπου

Αδύνατο. Για μένα σε καμιά περίπτωση δεν είναι δυνατό οι αμαρτίες των γονιών να κληρονομούνται. Εξ ολοκλήρου βαραίνει τους γονείς. Έχουμε και παιδιά μαλάματα. Δεν έχει σημασία ότι το μήλο κάτω από τη μηλιά πέφτει.

Ορισμένα γεγονότα δεν πρέπει να γράφονται. Είναι σωστό να τα παίρνουμε στον τάφο μας, όπως θα πάρω εγώ όλα τα επαγγελματικά μου μυστικά; Είναι σωστό όλα να ενταφιάζονται;

Στο σημείο αυτό βοηθάει η ανωνυμία; Ναι βοηθάει, γι' αυτό και αρχίζω.

Πηγαίνω, στο Δημοτικό. Ο παππούς της γειτονιάς πίνει καφέ και δεν πληρώνει. Παίρνει ψωμί και δεν πληρώνει. Πηγαίνει στον μπακάλη και δεν πληρώνει.

Όλοι θέλουν τα λεφτά τους. Όλοι πάνε στο σπίτι του, για να πληρωθούν. Ο παππούς ετοιμόλογος λέγει. Στην πόρτα μου έρχονται, στην πόρτα τους δεν πάω.

Είναι του Αγίου Δημητρίου. Ένας Δημήτρης αποφάσισε να τραπεζώσει μερικούς συγχωριανούς. Κάλεσε και τον προαναφερόμενο παππού, μέλος της υψηλής κοινωνίας του χωριού μας. Σε κάποια στιγμή ο παππούς έπρεπε να ουρήσει. Τα σπίτια τότε δεν είχαν τουαλέτες. Στη γωνιά, στο οικόπεδο και όλα καλά. Ο εορτάζων τον οδήγησε απέναντι και λόγω του σκότους τον περίμενε, να μη γκρεμοτσακιστεί. Την επομένη το πρωί, όμως συμπτωματικά, ο πατέρας μου, εγώ και ο εορτάζων συναντηθήκαμε. Ακούστε τι μας διηγήθηκε. Ο παππούς την ώρα που ουρούσε άφηνε και αέρια (έ ... ε). Συγχρόνως δε φώναζε να στα μούτρα

του εορτάζοντος. Τρελάθηκε ο εορτάζων.

Τα δυο αυτά περιστατικά έχουν μείνει ιστορικά, στο χωριό.

Τον Απρίλιο του 1941 οι Γερμανοί και οι Ιταλοί κατέλαβαν την Ελλάδα. Μια μερίδα Παριανών προτιμούσανε τους Γερμανούς. Αρχίζουν τις προετοιμασίες για να τους υποδεχθούν. Μέσα σε μια νύχτα ράψανε 5 ή 6 σημαίες Γερμανικές και το πρωί κυματίζανε σε επίκαιρα σημεία. Οι δοσίλογοι-Γερμανόφιλοι ξεσκεπαστήκανε. Αντί των Γερμανών ήλθαν οι Ιταλοί. Άντε τώρα μάζευε σημαίες. Οι Γερμανοί, στην Πάρο φτιάχνανε αεροδρόμιο. Μέρα πάρα μέρα οι Εγγλέζοι το βομβαρδίζανε. Δυστυχώς μια μέρα οι Γερμανοί ρίξαν δυο αεροπλάνα. Την επομένη το πρωί, πατριώτης Γερμανόφιλος-Δοσίλογος, πήγε ανθοδέσμη, στους Γερμανούς. Εγγλέζοι, και πατριώτες Παριανοί καθημερινά σαμποτάρανε του Γερμανούς. Μια νυχτιά συλλάβανε οι Γερμανοί τον νεαρό Νικόλαο Στέλλα. Κράτησε το στόμα του κλειστό. Έγινε ο Αθανάσιος Διάκος της Πάρου. Του ψήσανε κυριολεκτικά τα κρέατα του δίπλα στα καζάνια. Δεν έβγαλε λέξη.

Τελικά τον κρεμάσανε. Ουδείς ενδιαφέρθηκε, για την αποκαθήλωσή του. Μια μόνο μαγείρισα, η Βσιλικό, ενδιαφέρθηκε. Τον χαρακτήρισαν αυτόχειρα και τον πετάξανε εκτός κοιμητηρίου. Ούτε ένα τρισάγιο δεν του κάνανε. Οι δοσίλογοι του χωριού ξεσκεπαστήκανε. Κάθε μέρα είχαν δοσοληψίες και τραπεζώματα. Όλα δικά τους. Οι δοσίλογοι καλά καθίσαν στο σβέρκο των υπολοίπων. Έφυγαν οι κατακτητές, οι δοσίλογοι συνεχίσανε και συνεχίζουν.

Η ανωνυμία με ενοχλεί. Δεν γίνεται αλλιώς. Δεν φταίνε τα παιδιά τους και πολύ περισσότερο τα εγγόνια τους.

Κάθε φωτογραφία... χίλιες αναμνήσεις



1938, χειροκίνητη κοσκίνα σταριού
Ο μπάμπια Αλέκος Καραμάνης



Μαρτίνο 1929
Αργυρώ Αθ.Φλώρου και Ελένη Ι.Κάζα



Πετρομαγούλα 1927
Αλέξανδρος Καραμάνης - Αργυρώ
Αθ.Φλώρου



Σέρρες 11/02/1927
Αλέξανδρος Καραμάνης



Σιδηρόκαστρο 22/04/1927
Αλέξανδρος Καραμάνης

Αντιαναπτυξιακό μέτρο η μείωση των μισθών

Από το 2010 που η ελληνική οικονομία εντάχθηκε σε Μνημόνια έχουν γίνει αλλεπάλληλες μειώσεις μισθών. Μέσω νόμων και της περίφημης Πράξης Υπουργικού Συμβουλίου της κυβέρνησης Παπαδήμου περιορίστηκαν οι συλλογικές διαπραγματεύσεις και αποδομήθηκε τμήμα των εργασιακών σχέσεων. Ο κατώτατος μισθός μειώθηκε σημαντικά, ειδικά για τους νέους κάτω των 25 ετών. Οι ωριμάνσεις πάγωσαν, τα περισσότερα επιδόματα καταργήθηκαν, στους δημοσίους υπαλλήλους καταργήθηκε ο 13ος και 14ος μισθός. Η επιχειρηματολογία του ΔΝΤ για τη μείωση του μισθολογικού κόστους ήταν η μείωση του κόστους παραγωγής και η βελτίωση της ανταγωνιστικότητας των ελληνικών επιχειρήσεων, ώστε να τονωθούν η παραγωγή και οι εξαγωγές. Παράλληλα με τη μείωση των μισθών προωθήθηκε η αύξηση όλων των άμεσων και έμμεσων φόρων με αποτέλεσμα το κόστος πρώτων υλών, ενέργειας, μεταφοράς, χρηματοδότησης και υποστηρικτικών υπηρεσιών των επιχειρήσεων να αυξηθεί, εξουδετερώνοντας την όποια μείωση από το κόστος μισθοδοσίας.

Στην πράξη οι εργαζόμενοι έχασαν πάνω από το 30% του διαθέσιμου εισοδήματος τους λόγω των μειώσεων στις ονομαστικές αποδοχές και των αυξήσεων στους φόρους. Το ποσοστό αυτό κέρδισαν αφενός οι επιχειρήσεις, για να το χάσουν με τη σειρά τους λόγω της αύξησης του μη μισθολογικού κόστους παραγωγής, και αφετέρου το δημόσιο για να μειώσει το δημοσιονομικό έλλειμμα και να αποπληρώσει τοκοχρεολύσια. Οι ελληνικές επιχειρήσεις δεν επωφελήθηκαν από τη μείωση των μισθών. Αντίθετα μειώθηκε σημαντικά η εγχώρια ζήτηση με αποτέλεσμα πολλές μικρές οικογενειακές επιχειρήσεις και αυτοαπασχολούμενοι να βρεθούν χωρίς δουλειά. Η μείωση των μισθών στο βαθμό που δεν συνδυάστηκε με σημαντικές επενδύσεις για να δημιουργηθούν νέες θέσεις εργασίας ήταν αναπόφευκτο πως δεν θα οδηγούσε πουθενά, παρά μόνο στην όξυνση της ύφεσης, όπως και τελικά έγινε.

Το ΔΝΤ επιμένει στη θέση του για περαιτέρω μείωση του κατώτατου μισθού, κατάργηση των τριετιών και αύξηση του ορίου απολύσεων από 5% σε 10%. Οι προτάσεις του είναι αποσπασματικές και αντιαναπτυξιακές, γιατί όπως έχει αποδειχθεί στην πράξη η μείωση του μισθολογικού κόστους δεν βοηθά την ελληνική οικονομία η οποία στηρίζεται σε μεγάλο βαθμό στην εγχώρια ζήτηση. Το μεγαλύτερο κομμάτι των χαμηλών μισθών διοχετεύεται στην κατανάλωση, κυρίως τροφίμων και υπηρεσιών στέγασης, δηλαδή αγαθών και υπηρεσιών που προσφέρονται εγχώρια, χωρίς να επηρεάζουν σημαντικά τις εισαγωγές. Η περικοπή των χαμηλών μισθών θα έχει ισόποση απώλεια εισοδήματος για επιχειρήσεις και ιδιώτες στην Ελλάδα.

Η πλήρης φιλελευθεροποίηση των εργασιακών σχέσεων στην Ελλάδα σε συνδυασμό με την όξυνση της ανισοκατανομής του εισοδήματος, η οποία έχει ενταθεί στα χρόνια της κρίσης, είναι δεδομένο πως θα οδηγήσει μέσω της συνεχιζόμενης μείωσης της ζήτησης σε ασφυξία τις μικρές ελληνικές επιχειρήσεις που δεν έχουν εξωστρέφεια και εξαρτώνται σε μεγάλο βαθμό από την εγχώρια ζήτηση. Το ελληνικό παραγωγικό μοντέλο είναι ιδιαίτερο και διαφορετικό από το παραγωγικό μοντέλο των αναπτυγμένων οικονομιών της Δύσης. Στηρίζεται σε πολύ μικρές επιχειρήσεις που δεν έχουν αναπτύξει καινοτομία ή υψηλή τεχνολογία. Η ελληνική επιχειρηματικότητα πρέπει να μετασχηματιστεί και να εκσυγχρονιστεί, αλλά ώσπου να γίνει αυτό πολιτικές που μειώνουν συνεχώς τη ζήτηση, μέσω της μείωσης των μισθών, την απειλούν με εξαφάνιση.

Το μισθολογικό κόστος στην Ελλάδα είναι ήδη πολύ χαμηλό σε σχέση με το κόστος ζωής στη χώρα. Η περαιτέρω μείωση του θα οδηγήσει σε κοινωνική αναστάτωση και ενδεχομένως πολιτική αστάθεια. Η χώρα χρειάζεται σταθερότητα, ασφάλεια, σχέσεις εμπιστοσύνης μεταξύ κυβέρνησης, επιχειρήσεων και εργαζομένων. Είναι σε όφελος της ελληνικής οικονομίας να διατηρηθεί το επίπεδο αποδοχών και ανευρεθούν άλλοι τρόποι ενίσχυσης της ανταγωνιστικότητας των ελληνικών επιχειρήσεων, όπως η μείωση του κόστους χρηματοδότησης ή κίνητρα ενοποίησης των πολύ μικρών επιχειρήσεων, ώστε να επιτευχθούν οικονομίες κλίμακας και να αναπτυχθεί η εξωστρέφεια τους.

Θανάσης Ζεκεντές

Μέλος της Συνέλευσης των Αντιπροσώπων του Οικονομικού
Επιμελητηρίου της Ελλάδος

Γενικός Γραμματέας του Πανελλήνιου Συλλόγου Εργαζομένων ΟΤΕ

Σχολή Ποδοσφαίρου Αίαντας



Η Σχολή Ποδοσφαίρου Αίαντας λειτουργεί έντεκα συναπτά έτη στο Μαρτίνο Λοκρίδας, προετοιμάζοντας τους μελλοντικούς και πολλά υποσχόμενους ποδοσφαιριστές της περιοχής μας και όχι μόνο.

Πρωταρχικός στόχος της Σχολής είναι η εκμάθηση των τεχνικών και μυστικών του ποδοσφαίρου, η εκγύμναση των μικρών αθλητών αλλά και η αθλητική διαμόρφωση των χαρακτήρων τους, μαθαίνοντας τις έννοιες της ευγενούς άμιλλας και του ευ αγωνίζεσθαι, σε ένα περιβάλλον συνεργασίας πειθαρχίας και ομαδικότητας. Τη Σχολή πλαισιώνουν έμπειροι συνεργάτες, με την ίδια φιλοσοφία και αγάπη για τα παιδιά και το ποδόσφαιρο.

Υπεύθυνος της Σχολής αλλά και Προπονητής είναι ο Κώστας Γαρδικιώτης, ενώ συνεργάζονται επίσης: ως Προπονητής ο Νίκος Μαλέρδος, ως Γυμναστής και Προπονητής ο Παναγιώτης Βρούλιας και η Ηλιάνα Μάστορα – Θεοδώρου ως Διαιτολόγος – Διατροφολόγος.

Επισφράγισμα όλων αυτών των χρόνων συνεχούς εργασίας στο «χτίσιμο» νέων, υγιών ποδοσφαιριστών, τόσο σε σωματικό όσο και σε πνευματικό επίπεδο, είναι η συνεργασία της Σχολής Αίαντας με την ομάδα της Προοδευτικής Λάρυμνας. Μια συνεργασία που θα αποτελέσει φυτώριο ποδοσφαιριστών για τα επόμενα χρόνια.

Μια επιτυχημένη και γεμάτη εμπειρίες και νέες συνεργασίες ποδοσφαιρική περίοδος, δε θα μπορούσε να ολοκληρωθεί διαφορετικά, εκτός από την καθιερωμένη πλέον ετήσια γιορτή του ποδοσφαίρου. Λιλιπούτσιοι αθλητές από τη Θήβα, τη Λιβαδειά, τη Χαλκίδα και το Μαρτίνο, γονείς αλλά και φίλοι του ποδοσφαίρου έδωσαν το παρόν στην αθλητική εκδήλωση. Ο διαιτητής σφύριξε την έναρξη του παιχνιδιού και το θέαμα ξεκίνησε. Γκολ, χαρά, απογοήτευση, ενθουσιασμός, συναγωνισμός, συνεργασία και άλλα έντονα συναισθήματα ξεχείλισαν το χώρο των εγκαταστάσεων του 5x5.

Φυσικά, το περσινό επιτυχημένο εγχείρημα που τείνει να γίνει θεσμός επαναλήφθηκε κι έτσι η αθλητική γιορτή ολοκληρώθηκε με τους αγώνες των μαράδων και μπαμπάδων εναντίων των παιδιών. Τόσο οι γονείς όσο και τα παιδιά ανταποκρίθηκαν με χαρά και προθυμία στο κάλεσμα κι έτσι το αποτέλεσμα ήταν εντυπωσιακό. Οι αναμετρήσεις αυτές χαρίζουν αναμνήσεις που σίγουρα θα μείνουν χαραγμένες στη μνήμη μικρών και μεγάλων.

Τέλος, η Σχολή Ποδοσφαίρου Αίαντα εκφράζει θερμές ευχαριστίες στους γονείς των παιδιών που όλα αυτά τα χρόνια στηρίζουν την προσπάθεια αυτή και συμβάλλουν ενεργά στην ομαλή λειτουργία της σχολής.

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΡΩΜΑΪΚΟΥ

Γράφει ο Παν. Γεωρ. Δημάκης
Ιστορικός Σύμβουλος Δήμου Λοκρών

Το χωριό Ρωμαίικο Βοιωτίας, βρίσκεται στη Δυτική πλευρά του Ακοντίου όρους, δίπλα στις όχθες του Κηφισού και διετήρησε το ωραίο μεσαιωνικό όνομα του, παρά τις μετοικίσεις, αλλαγές, μετονομασίες, που μετέβαλλαν και άλλαξαν την ονοματολογία των τόπων και πόλεων, ολόκληρο τον χώρο της Κεντρικής Ελλάδος. Σε περιηγητικό του κείμενο ο Κ. Ι. Δραγούμης¹, (Περιηγήσεις στην Ελλάδα μέρος β Αττική- Βοιωτία 1872-1873), δικαστικός τότε, επισκέφθηκε και περιγράφει το χωριό Ρωμαίικο, πού μάλιστα επέλεξε να παραμείνει, έχοντας περάσει από πολλά άλλα, το Αραποχώρι, Μπραχαμέζα, Μπισμπάρδι, Βελί, Δεγλέ, Μαμούρα, Άγιο Βλάσιο, Σουλινάρι, Σάχον, Μάζιον και Πετρομαγούλα².

Αποθαυμάζει και εντυπωσιάζεται, στο Ρωμαίικο, από τον Δήμαρχο Σγουρδίτσα, την παράσταση, την παιδεία του, "...λόγιος και ευγενέστατος..." και απολαμβάνει το γεύμα με τα περίφημα χέλια της Κωπαΐδας³ πού του παρέθεσε. Στην συνέχεια μετέβησαν, στον Ναό του Ρωμαίικου, όπου αριστερά τω εισερχομένω, δηλαδή σε τιμητική θέση, παρατήρησε τοιχογραφία, πιθανώς εφ' υγράς, όπου παρίστατο, (δεν αναγράφει Άγιος), άνθρωπος, ενδεδυμένος χωρικά ενδύματα, έχοντα αντί κεφαλής ανθρωπίνης, κεφαλής κυνός, με ώτα ορθωμένα. Η καταγραφή του αυτή, είναι άκρως ενδιαφέρουσα, αφού είναι φανερό ότι περιγράφει τον Άγιο Χριστόφορο⁴, με λαϊκή ενδυμασία εποχής, ο οποίος στα τέλη της τουρκοκρατικής περιόδου, όταν η αρχαία Ορθόδοξη παράδοση, έχει εξασθενήσει στην περιφέρεια, ορισμένοι λαϊκοί αγιογράφοι, εν συγχύσει ευρισκόμενοι, επηρεασμένοι ίσως και από δυτικά πρότυπα, παριστάνουν τον Άγιο Χριστόφορο, ως κυνοκέφαλον, κυνοπρόσωπον, δοξασία πού η Εκκλησία Κωνσταντινουπόλεως είχε επισήμως αποκηρύξει (Συναξάριον Μηναίων 9ης Μάιου, όπου το κυνοκέφαλος ερμηνεύεται δύσμορφος και άγιος την όψιν). Επίσης ο Νικόδημος ο Αγιορείτης, (Συναξαριστής), στην υποσημείωση 2 της 9ης Μαΐου παρατηρεί, ότι ο Άγιος ήτο, άσχημος και άμορφος εις το πρόσωπον, όχι ότι είχε την μορφήν σκύλου... ως ιστορούνσιν αυτόν μερικοί αμαθείς ζωγράφοι.... Και ο Διονύσιος εκ Φουρνά στην Ερμηνεία του, τον περιγράφει με ανθρωπίνη μορφή, ως νέον αγένειον. Όμως ο Κ. Ι. Δραγούμης, παρ'ότι ανώτερος δικαστικός, φαίνεται να είχε μικρή εκκλησιαστική παιδεία, στα περιηγητικά κείμενα του, παραμένει πάντα δίσβουλος και απορών, μπροστά στα τεκμήρια χριστιανικής λαϊκής λατρείας, ίσως αφελοδύς, και, η κριτική του είναι παιδαριώδης, χρήσιμες όμως οι καταγραφές του, πού θα παρακολουθήσουμε στους τόπους αυτούς, όπως στο Ρωμαίικο, ένα χωριό εκτός των δρομολογίων και των ενδιαφερόντων, των περιηγητών, που αναζητούσαν κυρίως, διάσημα σημεία, ονομαστά μνημεία και τόπους, με ιστορικά και πολιτιστικά διαχρονικά φορτία. Εδώ όμως, το εύρημα τού ιστορημένου, ως κυνοκεφαλου Αγίου Χριστόφορου, ολόσωμου, με χωρικά ενδύματα, στον Ναό τού χωριού Ρωμαίικου, ομοιάζει με τον λίθον εκείνον του Ευαγγελίου, όν απεδοκίμασαν οι οικοδομούντες και ετέθη εις κεφαλήν γωνίας. Πληρέστερη, εγκυρότερη, έρευνα από ειδικότερους θα απαντήσει στα εύλογα ερωτήματα, της λαϊκής λατρείας, ενός Αγίου, εκ της Μέσης Ανατολής, στα ενδότερα του Ελλαδικού χώρου.



Άγιος Χριστόφορος Β.Χ.ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ.

Το κείμενο Δραγούμη

«...το χωρίον Ρωμαϊκόν εύρον τον δήμαρχο Σγουρδίτσαν, ηλικίας ωσεί εξήκοντα ετών ικανώς λόγιον άνδρα και ευγενέστατον το ήθος. Ενδεδυμένος φλοκάταν (καπα βλάχικη) κατάλευκο και τας τρίχας της κεφαλής έχων καταλεύκουσ ενέπνεε το σέβας. Μοι διηγητο ότι επι μακρόν συνετέλεσε συνδρομητής εις το περιοδικόν η Πανδώρα ούτινος διετήρει τα τεύχη και εμου ερευνώντος ει τι ιστορικόν ή άλλο μυθικόν εύρηται εν τη δικαιοδοσία του, ο αγαθός Σγουρδίτσας με οδηγεί εις τον ναόν του χωριδίου, εντός του οποίου μοι εδείκνυεν, αριστερά τω εισερχομένω εις τα κατηχομενεία (τα κατηχομενα) επί του τοίχου γεγραμμένην εικόνα, αγίου ούτινος το όνομα μοι διαφεύγει ατυχώς της μνήμης. Παρατηρών την εικόναν ταύτην έβλεπον άνθρωπον ενδεδυμένον χωρικά ενδύματα και αντί κεφαλής ανθρωπίνης έχοντα κεφαλή κυνός με τα ώτα ορθωμένα. Διαπορών επληροφορούμην παρά του οδηγού ότι ο εν λόγω άγιος υπήρξε υπερόχου καλλονής νέος και ίνα μη το σκάνδαλον εμποδίση αυτόν του να αγιάση επεκαλείτο την εις κυνός μεταμόρφωσιν της κεφαλής του, ο και εκατόρθωσε και ούτως η παράδοσις τον ιστορεί ως κυνο-



Τούρκικος χάρτης 1899

Τελικά τι ποδοσφαιρική ομάδα θέλουμε;

ΑΝΑΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΑΠΟ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
“ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ” ΦΥΛΛΟ 45

“Μια επαγγελματική ομάδα με στόχο την Α΄ Εθνική, γιατί όχι, λεφτά υπάρχουν ή ο “οπούντιος” να είναι το Ζωντανό κύτταρο της κοινωνίας των παιδιών του Μαρτίνου”

Το ερασιτεχνικό ρομαντικό ποδόσφαιρο του “οπουντίου” που ερωτευθήκαμε ανήκει στο παρελθόν, αποτελεί μια ωραία ανάμνηση. Στην θέση του ολοένα και περισσότερο γιγαντώνεται η μπίζνα (χορηγοί, διαφημίσεις) και ότι άλλο έχει σχέση με μια οικονομική οντότητα. Αλλά φίλοι φίλαθλοι τι να κάνουμε υπάρχουμε κι εμείς οι “γραφικοί” που ζούμε με τις αναμνήσεις και τα όνειρα και για να γεμίσουν και οι σελίδες του “ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ” ας σας γράψω ένα όνειρο.

Τον Απρίλιο του 2005 έγραφε στην εφημερίδα “ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ” ο φίλος μου Κυριάκος Γιαννικόπουλος “ΟΙ ΠΟΝΗΡΟΙ” Άνθρωποι που σίγουρα δεν αγαπούν και στην ουσία δεν ενδιαφέρονται για το ποδόσφαιρο. Ας σκεφτούμε ένα μόνο. Που ήταν όλοι αυτοί πριν τριάντα, σαράντα χρόνια; κάτι που αγαπάς το αγαπάς από μικρό παιδί ως το τέλος της ζωής σου. “ΟΙ ΠΟΝΗΡΟΙ” που πουλούν στον φίλαθλο, στον οπαδό ΕΛ-ΠΙΔΑ, ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ, ΦΑΝΑΤΙΣΜΟ και πείθουν χωρίς καμία δυσκολία”. Στον “ΟΠΟΥΝΤΙΟ” σήμερα το πρόβλημα είναι ότι δεν υπάρχει διοίκηση αλλά διαχείριση. Ο διαχειριστής του οπουντίου δεν αμφιβάλλω, είναι πράγματι μια σημαντική πολιτική προσωπικότητα του ΜΑΡΤΙΝΟΥ. (Το 1998 ήταν ανεξάρτητος υποψήφιος Δήμαρχος οπουντίων, το 2002 υποψήφιος Δήμαρχος οπουντίων με το Κ.Κ.Ε., ΤΟ 2010 υποψήφιος περιφερειακός Σύμβουλος Στερεάς Ελλάδος με το ΠΑΣΟΚ και με την έλευση των Ανεμογεννήτριων στο Μαρτίνο (χορηγοί του οπουντίου), ο φανατικός των Α.Π.Ε. και έχων επαγγελματική σχέση με τις Ανεμογεννήτριες πρόεδρος του “οπουντίου” όππου δοξάστηκε και συνεχίζει όσο κανείς άλλος Μαρτιναίος).

ΜΕΧΡΙ ΕΔΩ

Τα γεύτηκες όλα σε ευχαριστούμε.

Άφησε τον “οπούντιο” να παίζει τον κοινωνικό του ρόλο. Να μαζεύονται τα παιδιά του Μαρτίνου σε ένα υγιές περιβάλλον σε μια αγκαλιά προστασίας και να τους μαθαίνει σε συνεργασία με την “Ακαδημία Ποδοσφαίρου Μαρτίνου” τα μυστικά της μπάλας.

Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥΤΟΥ ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ ΚΟΥ ΜΠΑΤΣΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΣΤΟ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΑΡΘΡΟ:

Κύριε Κούρο Αριστείδη του Κωνσταντίνου, εκδότη και αρθρογράφε της εφημερίδας “Αίας ο Λοκρός”. Αν και μου αφιερώνεις ολόκληρο άρθρο στην τελευταία έκδοση της εφημερίδας σου, δεν αναφέρεις το όνομά μου αλλά μόνο την ιδιότητά μου, ως πρόεδρος του ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ ΜΑΡΤΙΝΟΥ. Δεν θα υποπέσω στο ίδιο ατόπημα, κύριε Κούρο.

Επειδή πολλές φορές οι αρχές, η παιδεία και το ήθος κάποιων ανθρώπων δεν τους επιτρέπουν να συμμετέχουν σε δημόσια αντιπαράθεση και αυτό εκλαμβάνεται ως αδυναμία, έφτασε η στιγμή να απαντήσω:

1) στις **απορίες** που διατυπώνεις στην εφημερίδα σου

2) στη **συκοφαντική δυσφήμιση** και **εξύβριση** που κατ’ εξακολούθηση διαπράττεις σε βάρος μου, όσον αφορά την επαγγελματική μου ιδιότητα αλλά και ως προέδρου του ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ ΜΑΡΤΙΝΟΥ, της πιο ιστορικής ομάδας του Δήμου μας.

Αρκετές φορές έχεις υπαινιχτεί διάφορα στην εφημερίδα σου, αλλά το αποκορύφωμα είναι στην τελευταία έκδοσή της, στην οποία απαιτείς την αποχώρησή μου από την προεδρία της ομάδας του ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ. Η αποχώρηση **εκλεγμένου προέδρου** πραγματοποιείται όταν το Δ.Σ. αποσύρει την εμπιστοσύνη του, ή αν το αποφασίσουν τα μέλη του συλλόγου μέσω της διαδικασίας των εκλογών. Σε καμία περίπτωση όμως κύριε Κούρο, μέσω κακόβουλων άρθρων σε εφημερίδες.

Στην τελευταία έκδοση της εφημερίδας σου, επικαλείσαι δήλωση του φίλου σου Κούλη Γιαννικόπουλου, σχετικά με τους “πονηρούς” στο ποδόσφαιρο και στον αθλητισμό. Τα ίδια ακριβώς όμως έγραψες στην εφημερίδα σου (αρ. φύλλου 17, Απρίλιος- Μάιος- Ιούνιος 2009), στο άρθρο με τίτλο **Οπούντιος: Τέλος στο “όνειρο”!!!** Συγκεκριμένα αναφέρεις : **«Η πορεία του Οπούντιου στην Δ' Εθνική μας άρεσε την πρώτη χρονιά. Ζήσαμε το όνειρο, αλλά η γλυκόπικρη γεύση που άφησε η 2η χρονιά στην Δ' Εθνική με τους “πονηρούς” να τον διοικούν και να τον εκμεταλλεύονται, το ταξίδι αυτό τελείωσε που θα μπορούσε να είχε και συνέχεια. Η πίκρα είναι διάχυτη σε όλους.»**, Ώστε κύριε Κούρο, **“πονηροί” τότε “πονηροί” και τώρα !!!**

Βέβαια, η πορεία στη Δ' Εθνική σου άρεσε την πρώτη χρονιά, **έζησες το όνειρο...** Τότε δεν υπήρχε ο **«επαγγελματισμός»** για τον οποίο κατηγορείς σήμερα την ομάδα;

Η διοίκηση που είχε τότε η ομάδα, στήριξε οικονομικά για μια ολόκληρη χρονιά τον ΟΠΟΥΝΤΙΟ με πάνω από 100 χιλιάδες ευρώ, αλλά είχε την ατυχία να υποβιβαστεί η ομάδα στο τοπικό πρωτάθλημα. Δεν έχεις μάθει όμως κύριε Κούρο, ότι στον πεσμένο δίνουμε ένα χέρι βοήθειας για να σηκωθεί; Δεν έμαθες ότι άνθρωποι που στερούν από τους ίδιους και την οικογένειά τους χρήματα για να τα δώσουν στο σύλλογο του χωριού τους, στο

σύλλογο που αγαπούν, τους επαινούμε και τους στηρίζουμε αντί να τους πολεμάμε με λάσπη και ανυπόστατα άρθρα;

Στην εφημερίδα σου (αρ. φύλλου 30, Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2012), αναφέρεις ότι ο σύλλογός σου το 2006 (Μάρτιο και Δεκέμβριο) έδωσε οικονομική ενίσχυση στον ΟΠΟΥΝΤΙΟ. Επειδή δεν υπάρχει περίπτωση να αγνοείς κύριε Κούρο ότι η ομάδα τότε ελάμβανε **διπλάσια χορηγία/έτος** από τη ΛΑΡΚΟ (για αυτό ονομάστηκε “ΛΑΡΚΟ ΟΠΟΥΝΤΙΟΣ”), σε σύγκριση με τη χορηγία που λαμβάνει σήμερα η ομάδα μας, τελικά **ποια μορφή αθλητισμού** σου αρέσει κύριε Κούρο; Αυτή που ο σύλλογός σας χρηματοδοτεί το 2006 ή αυτή που σήμερα αν και είναι ίδια, εσύ την αντιπαλεύεις και την χαρακτηρίζεις επαγγελματική; **Τότε δεν ήταν επαγγελματική;** Όμως, τότε αποθέωνες (και καλά έκανες) με τα άρθρα σου την άνοδο και την πορεία της ομάδας μας στη Δ' Εθνική (άρθρο: **Ο ΟΠΟΥΝΤΙΟΣ ΠΑΝΑΞΙΑ ΠΑΡΕΜΕΙΝΕ ΣΤΗΝ Δ' ΕΘΝΙΚΗ**, αρ. φύλλου 13, Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2008).

Την περίοδο 2009-2010, κατά την οποία η ομάδα μας υποβιβάστηκε κατηγορία, με το άρθρο: **ΟΠΟΥΝΤΙΟΣ: “ΠΩΣ ΤΟΝ ΚΑΤΑΝΤΗΣΑΤΕ;”** (αρ. φύλλου 21, Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2010) καταγγέλλεις τον υποβιβασμό της ομάδας: **«Το αγωνιστικό μαρτύριο που βιώνει τα δύο τελευταία χρόνια ο Α.Σ. Οπούντιος είχε ως αποτέλεσμα να φιγουράρει στην προτελευταία θέση της Α1 ερασιτεχνικής κατηγορίας Φθιώτιδας».** Όμως, τα τελευταία χρόνια που η ομάδα κατέκτησε το πρωτάθλημα, την **άνοδο** στη Γ' Εθνική και παρέμεινε την πρώτη χρονιά στην κατηγορία με καταπληκτική πορεία, **ΕΣΥ** κύριε Κούρο, δεν έγραψες **ΕΝΑ** άρθρο στην εφημερίδα σου για τον ΟΠΟΥΝΤΙΟ.

Να πάρουμε όμως τα πράγματα από την αρχή, σε μια σύντομη αναδρομή και να αναφέρω ότι ο ΟΠΟΥΝΤΙΟΣ υποβιβάστηκε την άνοιξη του 2009 από τη Δ' Εθνική και η διοίκηση παρέδωσε τη σφραγίδα και τα βιβλία του συλλόγου στον Δήμο Οπουντίων. Τον Αύγουστο του 2009 μέσω προσφυγής στο Πρωτοδικείο Λαμίας ορίστηκε προσωρινή διοίκηση για τον ΟΠΟΥΝΤΙΟ, την οποία αποτελούσαν οι Μπάτσος Ανδρέας, Λιβέρας Ταξιάρχης, Φλούδας Κώστας, Κυριακούσης Δημήτρης, Μπάτσος Μιχάλης, Γκριτζάπης Κώστας και Δημάκης Δημήτρης. Αναλάβαμε την ομάδα, ξοδεύοντας αρκετές χιλιάδες ευρώ, **ΧΩΡΙΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΑΠΟ ΧΟΡΗΓΟ**, μόνο και μόνο για να μην διαλυθεί η ομάδα του χωριού μας.

Τον πρώτο χρόνο (2009-2010) χωρίς προετοιμασία και με λίγους παίκτες στη διάθεσή της, η ομάδα υποβιβάστηκε κατηγορία. Το δεύτερο χρόνο (2010-2011) η ομάδα κατέκτησε το πρωτάθλημα της Β' Κατηγορίας Φθιώτιδας με μια μόνο ήττα παθητικό και ανέβηκε πάλι στην Α' Κατηγορία. Απαραίτητο είναι να αναφερθεί, ότι και τις δυο χρονιές στην ομάδα αγωνίζονταν **ποδοσφαι-**



ΟΠΟΥΝΤΙΟΣ ΜΑΡΤΙΝΟΥ (Μάκης Ζαχαρόπουλος): Κουτρούμπας, Μπουζίκας, Νικολόπουλος, Κουφιώτης, Ζαννιάς, Θεοδώρου, Τσουλάκος, Μιχαήλ, Πύλιας), Νούλας, Γκανάς, Τσάβος, Ζάχαρης, Ξεζόνωτος.

Το μετερίζι του “οπουντίου” είναι το τοπικό πρωτάθλημα και αυτό που θέλουν οι Μαρτιναίοι είναι να είναι ο “οπούντιος” μια αξιοπρεπής ομάδα και μέσα από αυτήν να ανθίζουν καλοί ποδοσφαιριστές οι οποίοι να πρωτοθούνται στο επαγγελματικό ποδόσφαιρο. Θέλουμε ο αγώνας της Κυριακής να είναι ένα ξεχωριστό πολιτιστικό γεγονός. Θέλουμε να πάμε στο γήπεδο να δούμε τον φίλο μας, τον γείτονα μας, τον γιο μας να παίζουν ποδόσφαιρο.

Εν κατακλείδι θέλουμε έναν ερασιτεχνικό ποδοσφαιρικό “οπούντιο” που σκοπός του να είναι η άθληση και η ενασχόληση με το ποδόσφαιρο των νέων του Μαρτίνου.

Και για όλα τα παραπάνω η συνταγή της επιτυχίας είναι: πρόεδρος του οπουντίου, ένας παλαιός ποδοσφαιριστής του και υπάρχουν πολλοί που εκτός των άλλων προσόντων που ίσως έχει, θα έχει και την υπερβολική αγάπη για τον “οπούντιο” ή οι άνθρωποι της “Ακαδημίας Ποδοσφαίρου Μαρτίνου” που κάνουν πάρα πολύ καλή δουλειά να αναλάβουν και τον “οπούντιο”.

Αριστείδης Κ. Κούρος

ριστές από το χωριό μας, αλλά και έμπειροι παίκτες από την περιοχή μας. Οι προπονητές της ομάδας ήταν από το Μαρτίνο και τη Λαρύμνα (Μαλέρδος Νίκος, Γαρδικιώτης Κώστας, Κωτσαλάς Μιχάλης και Σαλαπάτας Δημήτρης). Προσπαθώ να σου εξηγήσω κύριε Κούρο, ότι η φιλοσοφία μου είναι ο ΟΠΟΥΝΤΙΟΣ να βασίζεται στους παίκτες και στους προπονητές της περιοχής μας. Τον Ιούλιο του 2011, διενεργήθηκαν εκλογές αφού προηγήθηκε Διοικητικός και Οικονομικός Απολογισμός και εκλέχτηκαν στο Δ.Σ. οι Μπάτσος Μιχάλης, Φλούδας Κώστας, Μαλέρδος Νίκος, Μαλέρδος Σταμάτης, Σημαιοφορίδης Σταύρος και Καραδήμος Στάθης. Την τριετία 2011-2014 καταφέραμε να κατακτήσουμε το πρωτάθλημα Φθιώτιδας και να αγωνιστούμε στη Γ' Εθνική για πρώτη φορά στην ιστορία μας, με πανελλήνιο ρεκόρ στα μπαράζ, αήττητοι και με ένα μόλις γκολ παθητικό. Την ομάδα αυτή, την οποία **δεν υποστήριξες με την παρουσία σου**, την αποτελούσαν κατά τα τρία τέταρτα παίκτες από το Μαρτίνο και τον Δήμο Λοκρών. Προπονητής αρχικά ήταν ο Κωτσαλάς Μιχάλης, τον οποίο διαδέχτηκε εξαιτίας τιμωρίας από την ΕΠΣ Φθιώτιδας, ο Μάκης Ζαχαρόπουλος, ο οποίος είχε διατελέσει και πάλι προπονητής της ομάδας στη Δ' Εθνική, την περίοδο 2007-2008. Ο τελευταίος είναι κατά τη γνώμη μου, ο πιο επιτυχημένος και καταρτισμένος προπονητής του Νομού μας.

Τον Ιούλιο του 2014 και μετά την επιτυχία της ανόδου στη Γ' Εθνική κατηγορία, πραγματοποιούνται εκλογές αφού προηγήθηκε Διοικητικός και Οικονομικός Απολογισμός και εκλέγονται στο Δ.Σ. οι Μπάτσος Μιχάλης, Φλούδας Κώστας, Σταματάκης Σταμάτης, Ζούλης Γιάννης, Κυράνας Θανάσης, Γιάγκου Σπυριδούλα, Δουδούμης Γιώργος, Δημάκης Δημήτρης, Γιάγκου Σταμάτης, Γκριτζάπης Κώστας, Αθανασάκης Θεόδωρος, Τζουτζουράκος Ανέστης και Δανέλης Κώστας. Επίσης, λόγω αναγκών της Γ' Εθνικής δημιουργήθηκε και αντιπροσωπεία για τις ανάγκες της ΕΠΟ, από κατοίκους Αθηνών, τους Τσαμάτη Κώστα, Δάρα Θανάση, Καβάλα Μιχάλη και Κερφύλια Άγγελο.

Κατά τη διάρκεια του πρώτου έτους της παραμονής μας στη Γ' Εθνική, κατακτήσαμε το Σούπερ Καπ Φθιώτιδας, την τέταρτη θέση στον 2° Όμιλο και καταφέραμε να κάνουμε το χωριό μας, το Μαρτίνο, **γνωστό σε όλη την Ελλάδα**, μέσω της συμμετοχής μας και των επιτυχιών μας στο πρωτάθλημα, αλλά και από αφιερώματα αθλητικών εφημερίδων πανελλαδικής κυκλοφορίας. Επίσης, πρώτη φορά στην ιστορία μας, το παιδικό τμήμα αγωνίστηκε στον τελικό της Φθιώτιδας με την καθοδήγηση του Βαγγέλη Νικολόπουλου.

Τη φετινή χρονιά, κατακτήσαμε για πρώτη φορά στην ιστορία της ομάδας μας το **Κύπελλο Φθιώτιδας**. Δυστυχώς, για διάφορους λόγους που δεν είναι της παρούσης, η ομάδα δεν κατάφερε να παραμείνει στην κατηγορία. Οι αντίπαλοί μας αυτά τα δυο χρόνια στην Γ'

Συνέχεια στη σελ. 7

Τελικά τι ποδοσφαιρική ομάδα θέλουμε;

Συνέχεια από τη σελ. 6

Εθνική, εκπροσωπούσαν **πόλεις και ομάδες ιστορικές** (Πιερίκό, Τρίκαλα, Αιγινιακό, Νίκη Βόλου, Κοζάνη, Άρτα, Τύρναβο, κ.α.) και γεγονός αποτελεί ότι η ομάδα του χωριού μας έγραψε στις σελίδες της ένδοξης ιστορίας της ότι αντιμετώπισε αυτές τις ομάδες και έδωσε στον κόσμο του Μαρτίνου τη δυνατότητα να παρακολουθήσει αυτούς τους αγώνες. Στην ομάδα μας, φέραμε παιδιά από το χωριό μας, που έπαιζαν σε άλλες ομάδες και σχεδόν οι μισοί από τους παίκτες μας ήταν παιδιά από το Μαρτίνο και τον Δήμο μας, **γεγονός σημαντικό αν αναλογιστεί κάποιος τις δυσκολίες και τις απαιτήσεις της Γ' Εθνικής**.

Κατά τη διάρκεια της πορείας από το 2009 έως σήμερα, έγιναν και λάθη και κακοί χειρισμοί. Πολλά από τα λάθη είχαν ως αιτία την απειρία, τον υπερβολικό ενθουσιασμό και τη θέληση για την επίτευξη των στόχων. Όμως, όποιος εργάζεται και προσφέρει κύριε Κούρο, κάνει και λάθη. Φυσικά, λάθη δεν κάνει, όποιος ασκεί κακόβουλη κριτική. Κάποια δικά μας παιδιά, ποδοσφαιριστές του ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ, επέλεξαν να μην μείνουν στην ομάδα και στην πορεία που είχε χαραχτεί ή επειδή δεν μπορούσαν λόγω επαγγελματικών υποχρεώσεων να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις της ομάδας, ή επειδή δεν είχαν τα ίδια πιστεύω και αντιλήψεις, για την πορεία και τι προοπτικές της ομάδας. Όμως και αυτά τα παιδιά, αγωνίστηκαν σε ομάδες του Δήμου μας με μεγάλη επιτυχία.

Στο σημείο αυτό είναι αναγκαίο κύριε Κούρο, να σε ενημερώσω ότι τα αγόρια του χωριού μας από την Τρίτη Γυμνάσιου ως την Τρίτη Λυκείου, δεν ξεπερνούν τα δέκα! Αν εξαιρέσεις και τα παιδιά που δεν ασχολούνται με το ποδόσφαιρο ή δεν θα συνεχίσουν την προσπάθεια για να αγωνιστούν στην ομάδα μας, σε ποια παιδιά να στηριχτείς για να φτιάξεις ομάδα που να αποτελείται από δικούς μας παίκτες; Ο ρομαντισμός που προσπαθείς να βγάλεις **δεν συνάδει** με την κατάσταση που επικρατεί στο χωριό μας. Καλό θα είναι τα σαββατοκύριακα που επισκέπτεσαι το χωριό μας, εκτός από κριτική στα καφενεία, να ενημερώνεσαι και για τις συνθήκες που επικρατούν, ώστε να μην εκτίθεσαι με αυτά που διαδίδεις και γράφεις κατά καιρούς. Επίσης, θέλω να σε ενημερώσω ότι ακόμα και στις τοπικές κατηγορίες οι παίκτες είναι αμειβόμενοι (με το ύψος των αμοιβών να είναι σε συνάρτηση με τους στόχους κάθε ομάδας), ανεξάρτητα αν παίζουν στην ομάδα του χωριού τους. Οι εποχές που έχεις στο μυαλό σου, έχουν αλλάξει εδώ και πολλά χρόνια και σίγουρα **πριν την ενασχόλησή μου** με τον ΟΠΟΥΝΤΙΟ.

Αναφέρεις στην εφημερίδα σου ότι είμαι διαχειριστής στην ομάδα και αυτό γιατί λαμβάνουμε ως ομάδα κάθε χρόνο **χορηγία** 40.000€ από τις ανεμογεννήτριες. Όπως σου ανέφερα και προηγουμένως, τα τρία πρώτα χρόνια μας στην ομάδα δεν πήραμε ούτε ένα ευρώ χορηγίας και τα χρόνια αυτά μας στοίχησαν πάνω από 100.000€. Οι μόνοι που μας βοήθησαν τότε ήταν συγχωριανοί μας επιχειρηματίες και φίλοι της ομάδας. Πρέπει να λάβεις υπόψη, ότι για να ανταποκριθεί η ομάδα στις απαιτήσεις και να σταθεί σε ένα καλό επίπεδο, τα 40.000€ δεν είναι αρκετά για να **καλύψουν υποχρεώσεις** 145.000€/έτος που υπάρχουν στη Γ' Εθνική, αλλά δεν φτάνουν ούτε και για τις **ανάγκες** μιας χρονιάς στο τοπικό πρωτάθλημα. Το υπόλοιπο χρηματικό ποσό για την κάλυψη των υποχρεώσεων προέρχεται από τα μέλη του Δ.Σ., επιχειρηματίες του χωριού μας, φίλους, μέλη καθώς και από εκδηλώσεις της ομάδας. Όλα αυτά θα ήταν εύκολο να τα μάθεις αν ήσουν **παρών στις Γ.Σ.** ή ζητούσες **ενημέρωση από το Δ.Σ.** της ομάδας μας. Αυτό, ίσως σε βοηθούσε να αντιμετωπίσεις τις εμμονές σου, ώστε να μην επιδεικνύεις επαναλαμβανόμενες επιθετικές συμπεριφορές. Τελικά, ποια είναι η ένστασή σου κύριε Κούρο; Η **διαχείριση** των χρημάτων; Ο **«επαγγελματισμός»** της ομάδας;

Το τμήμα μπάσκετ του ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ, φέτος υπό την καθοδήγηση του εφόρου του Δ.Σ. Δημάκη Δημήτρη, πέτυχε την **άνοδο στη Β' ΕΣΚΑΣΕ**. Στην ομάδα συμμετείχαν και παίκτες εκτός του χωριού μας που βοήθησαν στην άνοδο και ένας σημαντικός παίκτης του Δήμου μας ως προπονητής στην ομάδα μας. Κατηγορείς και την ομάδα του μπάσκετ για **«επαγγελματισμό»**; Τα οφέλη της τοπικής κοινωνίας και της ασθμαίνουσας οικονομίας του χωριού μας από τον **«επαγγελματισμό»** του συλλόγου μας, τον έχεις αντιληφθεί κύριε Κούρο; Ποδοσφαιριστές του συλλόγου μας διέμεναν στο χωριό μας σε ενοικιαζόμενες οικίες και υπήρξαν καταναλωτές για καταστήματα του χωριού μας. Φίλαθλοι, διαιτητές, παρατηρητές, παίκτες, παράγοντες, πέρασαν αυτά τα χρόνια από επιχειρήσεις του χωριού μας και του Δήμου μας, αφήνοντας έστω και ένα μικρό χρηματικό ποσό σε αυτές. **Τα καλά του «επαγγελματισμού» κύριε Κούρο**.

Όσον αφορά την πρόταση που κάνεις στο άρθρο σου, για πρόεδρο του ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ έναν παλαίμαχο ποδοσφαιριστή, πρέπει να σου επισημάνω ότι οι **παλαίμαχοι ποδοσφαιριστές** του συλλόγου αποτελούν την ιστορία του ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ. Η προσπάθειά σου να γίνεις αρεστός, κρύβει ιδιότητα και είναι τουλάχιστον ατυχής. Όποιος παλαίμαχος επιθυμεί να συμμετέχει στη διοίκηση του συλλόγου, είμαι σίγουρος ότι θα έχει την εμπιστοσύνη και την στήριξη όλων των μελών. Η προσπάθεια της Ακαδημίας Ποδοσφαίρου Μαρτίνου είναι αξιέπαινη, αλλά όπως κάθε Ακαδημία με τέτοια χαρακτηριστικά, αποτελεί ιδιωτική επιχειρηματική δραστηριότητα. Να μην γίνεται λοιπόν σύγχυση της προσπάθειας των στελεχών της Ακαδημίας για προσφορά στο ποδόσφαιρο και στα παιδιά, με την ανάληψη της θέσης του προπονητή σε οποιονδήποτε ποδοσφαιρικό σύλλογο, άλλωστε αυτό είναι θέμα συγκυριών και συνθηκών. Οφείλω όμως να σε συγχαρώ για την ανακάλυψη της συνταγής της επιτυχίας και για την γενναιοδωρία σου να τη μοιραστείς μαζί μας, μέσω του άρθρου σου στο τελευταίο φύλλο της εφημερίδας σου.

Κύριε Κούρο, πρέπει να πάρεις μια απόφαση για ένα θέμα που σε απασχολεί πολύ καιρό. Τελικά, έχω επαγγελματική σχέση με τις ανεμογεννήτριες όπως γράφεις στο άρθρο σου και κερδίζω το ψωμί μου ή όπως διαδίδεις όποτε επισκεφτείς το χωριό μας, καταφέρνω να ζήσω την οικογένειά μου λόγω της ενασχόλησής μου με την ομάδα;

Σε ενημερώνω λοιπόν, ότι πράγματι είχα και έχω επαγγελματική σχέση με την εταιρεία **ΑΙΟΛΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ, ως ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ**

στα αιολικά πάρκα του Μαρτίνου και της Φλώρινας και είμαι **ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ** του **Δ.Σ.** της εταιρείας και βγάζω από εκεί το ψωμί της οικογενείας μου, που παρεμπιπτόντως είναι **μόνιμα εγκατεστημένη** στο Μαρτίνο. Επίσης, για να μην διαδίδεις ανακρίβειες, επειδή είμαι Πολιτικός Μηχανικός διατηρώ ως ελεύθερος επαγγελματίας όλα αυτά τα χρόνια γραφείο στο χωριό μου, το οποίο στηρίζουν οι Μαρτιναίοι και τους ευχαριστώ. **Εσύ κύριε Κούρο, που μένεις μόνιμα και που είχες και έχεις την οικογένειά σου;**

Επίσης, θέλω να σου υπενθυμίσω ότι κάποτε ο σύλλογός σου έκανε προσφυγή στο **Συμβούλιο της Επικρατείας** κατά των ανεμογεννητριών του **ΜΥΤΙΚΑ**, με την οποία είχε καταφέρει να πετύχει τη διακοπή των εργασιών. Αλήθεια κύριε Κούρο, γιατί απέσυρε την προσφυγή ο σύλλογός σου και εσύ άλλαξες θέση για το συγκεκριμένο αιολικό πάρκο; Όσο για τα **ανταποδοτικά τέλη**, αυτά τα ορίζει η Νομοθεσία και τη χωροθέτηση των ανεμογεννητριών την υπαγορεύει η φύση, το αιολικό δυναμικό, το Χωροταξικό κάθε Δήμου και το θεσμικό πλαίσιο.

Αναφορά έχεις κάνει στην τελευταία έκδοση της εφημε-

ρίδας, αλλά και σε προηγούμενες, στην πορεία μου στην **πολιτική**. Ευχαριστώ για τις αναφορές σου, αλλά να μου επιτρέψεις να πιστεύω ότι υπάρχουν πολλά και πιο σημαντικά θέματα για την εφημερίδα σου ώστε να ασχοληθεί και να αναδείξει. Άλλωστε, την πορεία του καθενός όταν εκτίθεται στα κοινά, την γνωρίζουν οι συνδημότες και δεν θέλουν την καθοδήγηση κανενός.

Με το δικαίωμα που μου δίνεις λοιπόν, θα ήθελα να δηλώσω την εκτίμησή μου για τη δική σου πολιτική πορεία. Με γραπτή σου δήλωση στις 6/3/2014 αναφέρεις ότι δεν θα συμμετείχες στις δημοτικές εκλογές αλλά συγχρόνως δήλωνες συμμετοχή για τις επόμενες!!! **Πραγματική πολιτική υπέρβαση!!!** Δεν υιοθετώ βέβαια τις φήμες, ότι η υποψηφιότητα του παιδιού σου, την ίδια περίοδο στις ευρωεκλογές, σε ανάγκασε να μην είσαι υποψήφιος.

Επίσης, δεν ασπάζομαι τις απόψεις ότι η καλύτερη στιγμή της θητεία σου ως **δημοτικός σύμβουλος**, ήταν την Παρασκευή 29 Ιουνίου 2012, όταν κατά τη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Λοκρών, **αιτήθηκες επιχορήγηση 5.500 €** για την εφημερίδα σου. Όμως, **η εκταμίευση της επιχορήγησης** δεν έγινε διότι η εντελλόμενη δαπάνη δεν ήταν νόμιμη και δεν θεωρήθηκε το χρηματικό ένταλμα από τον Επítροπο. Αυτό συνέβη διότι, η έδρα του Συλλόγου σου είναι στην Αθήνα, εκτός των διοικητικών ορίων του Δήμου μας. Τα παραπάνω, καθόλου δεν σε πτόησαν και φρόντισες να επανέλθεις δριμύτερος για **να αιτηθείς εκ νέου**, με επιστολή σου στον Δήμο, **οικονομική στήριξη ύψους 4.000 €**. **Η επιμονή είναι χαρακτηριστικό γνώρισμα κάθε σημαντικής πολιτικής προσωπικότητας !!!**

Για να συνοψίσουμε κύριε Κούρο, μήπως φταίει κάτι άλλο και όχι ο **«επαγγελματισμός»** ή **«ερασιτεχνισμός»** της ομάδας του ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ; Αναφέρεις ότι θέλεις κάποιον άλλο ως πρόεδρο για τον ΟΠΟΥΝΤΙΟ. **Ευκαιρία είναι λοιπόν το επόμενο έτος, στις εκλογές του συλλόγου, να αναλάβεις ΕΣΥ την ομάδα και το ρόλο του ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗ**.

Σε παρακαλώ όμως να προσέξεις, να μην έχει ο ΟΠΟΥΝΤΙΟΣ την ίδια κατάληξη με:

• **τον ΑΠΑΞΙΩΜΕΝΟ Σύλλογο των εν Αθήναις και Απανταχού Μαρτιναίων "ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ" ή**
• **το ΜΑΡΤΙΝΟ, μετά την ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΗΤΤΑ του χωριού μας λόγω της συρρίκνωσης των γεωγραφικών - διοικητικών ορίων του**.

Αισθάνομαι την ανάγκη να αναφέρω ότι δεν ήθελα ποτέ να μπω σε καμιά αντιπαράθεση και με κανέναν. Ο καθένας χαρακτηρίζεται από τις πράξεις του. Όμως επειδή κατ' εξακολούθηση τόσο μέσω της εφημερίδας και όχι μόνο κύριε Κούρο, ασχολήθηκες με εμένα και την οικογένειά μου, αναγκάστηκα να γράψω αυτό το κείμενο ως ελάχιστη συνδρομή στην αποκάλυψη της αλήθειας, σχετικά με το πρόσωπό μου και τον ΟΠΟΥΝΤΙΟ. Το οφείλω άλλωστε στην **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΟΥ**, που με στηρίζει όλα αυτά τα χρόνια, στους συνοδοιπόρους μου στον **ΟΠΟΥΝΤΙΟ και στο ΧΩΡΙΟ ΜΟΥ**, στο οποίο ζω και εργάζομαι.

Τέλος, θέλω να σου αναφέρω ότι ως πρόεδρος του ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ, όπως και κάθε άνθρωπος που ασχολείται με τα κοινά, σίγουρα έχω κάνει λάθη. Όμως πρέπει να μάθεις ότι:

ΤΙΜΗΤΗΣ ΤΩΝ ΠΑΝΤΩΝ ΚΑΙ ΠΑΝΤΟΓΝΩΣΤΗΣ ΔΕΝ ΥΠΗΡΞΑ ΠΟΤΕ ΜΠΑΤΣΟΣ ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ Α.Σ. ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ ΜΟΝΙΜΟΣ ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΜΑΡΤΙΝΟΥ

Συνέχεια στη σελ. 8

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΡΩΜΑΪΚΟΥ

Συνέχεια από τη σελ. 5

κέφαλον. Και τούτο μεν έχει καλώς, αλλ' απορώ τίνι λόγω η εκκλησία δεν επελήφθη ποτέ της εξετάσεως της εικόνας ταύτης, ίνα πράξει το επιβάλλον εις αυτόν. Εν Μυκόνω τη νήσω υπήρχεν η Παναγία η Τριχερούσα (εικονιζομένη με τρεις χείρας) αλλά ευθύς ως ο αρχιεπίσκοπος Σύρου και Τήνου, ο πολὺς Αλέξανδρος Λυκούργος, επληροφορήθη τούτο διέταξεν εν τω ᾧμα και εξηφανίσθη η τρίτη χειρ...».

1. Κων Ιωάν. Δραγούμης (1843-1926). Από την ιστορική οικογένεια, Πρωτοδίκης, συνεργάτης εφημερίδων, συγγραφέυς, μεταφραστής, Έργα: Ιστορία της Μυθιστοριογραφίας παρά τοις αρχαίοις Έλλησιν, Τεργέστη 1865. Η εν Αγγλία Βουλή κλπ Α.Langel μ.τ.φ. 1881,δύο θεατρικά μονόπρακτα Αθήνησιν 1871,Η δικαστική πειθαρχία, Πάτραι 1889,Το Δικαστικό Σώμα και οι δικηγόροι 1901,Οι Νατσαίοι F. Chateaubriand Αθήναι 1864 μ.τ.φ.
2. Τα ονόματα των χωριών, δεν ακολουθούν κανονική σειρά, είναι ανάκατα και τηρείται η γραφή,

ώς τα αναγράφει

3. ...είς το χωρίον Ρωμαϊκον έφαγον εγχέλεις της λίμνης Κωπαϊδος, μεγέθει μεγίστας και εσθίειν ηδύστας, ως λέγει ο Παισανίας περί των τής Κωπαϊδος εγχέλεων.
4. Ο Άγιος Χριστόφορος θεωρείται προστάτης των οδηγών, διότι κατηχούμενος ακόμη, εγκαταστάθηκε σε ποτάμιο πέρασμα, μεταφέροντας δωρεάν τους οδοιπόρους, στην αντίπερα όχθη του ποταμού, στριζόμενος σ' ένα ραβδί. Όταν μετέφερε ένα παιδί, αισθάνθηκε τεράστιο βάρος, δεν θα ήταν τόσο βαρύς. Το παιδί του απάντησε, μην απορείς διότι όχι όλον τον κόσμον, αλλά τον Πλάσαντα αυτόν μετέφερες. Φύτεψε το ραβδί σου και αύριο θα βλαστήσει. Πράγματι αυτό έγινε και βαπτίστηκε χριστιανός στην Αντιόχεια, από τον Άγιο Βαβύλα, που τού έδωσε το όνομα Χριστόφορος. (ο φέρων τον Χριστό). Στο μικρό Ευχολόγιο υπάρχει το Απολυτίκιον του, στην Ακολουθία επί ευλογηθείς νέου οχήματος. Εμαρτύρησε και αποκεφαλίσθη ξίφι το 251 μ.χ. επί αυτοκράτορος Δεκίου.

ΕΟΡΤΗ ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ



Με μεγάλη λαμπρότητα και μεγαλοπρέπεια τελέστηκε ο Πανηγυρικός Εσπερινός στις 14/08/2016 και η Θεία Λειτουργία στις 15/08/2016 στον εορτάζοντα Ναό της Κοιμήσεως της Θεοτόκου του Μαρτίνου.

Το απόγευμα, παραμονή της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, η Ιερά εικόνα της Υπεραγίας Θεοτόκου λιτανεύτηκε από τον κυρίως Ναό των Ταξιαρχών με την συνοδεία του Ιερέως αιδεσιμότητος π. Ανδρέα Ταρλαντά του Ιεροψάλτη κ. Ιωάννη Καζάνα, πλήθος κόσμου και της Μουσικής μπάντας του Δήμου της Αταλάντης, προς το παρεκκλήσι της Παναγίας που απέχει περί τα 3 χιλιόμετρα προς την Λάρυμνα. Τελέσθηκε ο Πανηγυρικός Εσπερινός και για πρώτη φορά στα χρονικά, τόσοσ πολύ κόσμος από το Μαρτίνο και τα γύρω χωριά, κατέκλισε το Ναό για να προσκυνήσει και να ασπασθεί την Ιερά εικόνα. Στο μεστό πνευματικών νοημάτων κήρυγμά του ο αιδεσιμότητος π. Ανδρέας Ταρλαντάς αναφέρθηκε στις αρετές της Υπεραγίας Θεοτόκου και στη συνέχεια τόνισε την βοήθεια και την μεσιτεία της Παναγίας μας, που την παρέχει πλουσιοπάροχα σε όσους την επικαλούνται.

Την επόμενη μέρα ανήμερα της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, τελέσθηκε Πανηγυρικός Όρθρος και Θεία Λειτουργία από τον αιδεσιμότητο πατήρ Ανδρέα Ταρλαντά και τον αιδεσιμότητο πατέρα Μιχαήλ Γκίωνα εφημέριο του Ιερού Ναού του Ευαγγελιστή Λουκά Ορχομενού. Τον Θείο Λόγο κήρυξε ο π. Μιχαήλ που αναφέρθηκε στα θαύματα της Παναγίας και στην ανάγκη των πιστών να καταφεύγουν στην μεσιτεία Της. Τελέσθηκε η Αρτοκλασία και στο πέρας της Θείας Λειτουργίας προσφέρθηκαν κεράσματα από τον κ. Δημάκη προς όλους τους πιστούς.

Έψαλλε ο Άκης Ν. Λιλιόπουλος Πρωτοψάλτης και καθηγητής της Βυζαντινής Μουσικής στην Ι. Αρχιεπισκοπή Αθηνών, ο Πρωτοψάλτης κ. Δημήτριος Μαούνης, και ο Πρωτοψάλτης του Ναού κ. Ιωάννης Καζάνας.

Η μικροφωνικές εγκαταστάσεις ήταν του Ιωάννη Γκριτζάπη που το εκκλησιαστικό συμβούλιο τον ευχαριστεί θερμά για τις δωρεάν υπηρεσίες του προς την Παναγία.

Άκης Λιλιόπουλος

Τελικά τι ποδοσφαιρική ομάδα θέλουμε;

Συνέχεια από τη σελ. 7

Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ Κ. ΚΟΥΡΟΥ ΣΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΟΥ ΟΠΟΥΝΤΙΟΥ

Αυτοί, που διψάνε για εξουσία εύκολα υποδεικνύουν φταίχτες και εχθρούς για να χειραγωγήσουν το πλήθος και να κρύψουν τη δίψα τους για εξουσία.

- Ούτε μία λέξη με συκοφαντική δυσφήμιση, ούτε μία λέξη με εξύβριση, ούτε μία λέξη για την επαγγελματική σου δραστηριότητα, ούτε μία λέξη για την οικογένειά σου υπάρχει στα κείμενα που έγραψα για τον "Οπούντιο" δεν τα κάνω εγώ αυτά έχω μάθει να σέβομαι.

Για την επαγγελματική σου σχέση με τις ανεμογεννήτριες έγραψα, την πολιτική σου πορεία και το τυχαίο γεγονός, με την έλευση των ανεμογεννητριών στο Μαρτίνο Πρόεδρος του "Οπούντιου" «Πονηρούλη...κυρ. πρόεδρε!». Μια αδέσμευτη κριτική κάνω στην ενασχόληση σου με τα "κοινά" και ο "Οπούντιος" είναι "Κοινά" και όχι προϊόν δικό σου για να το κάνεις ότι θέλεις.

- Πράγματι την πρώτη χρονιά στην Δ' Εθνική του "Οπούντιου" πιστέψαμε ότι κάτι καλό γίνεται και ο τότε Πρόεδρος μας έπεισε και ο "Απαξιωμένος" Σύλλογός μας βοήθησε οικονομικά τον "Οπούντιο".

Στη συνέχεια όμως διαπιστώσαμε ότι τα οικονομικά συμφέροντα είχαν αρχίσει να παίζουν τον ρόλο τους στον ερασιτέχνη "Οπούντιο".

- Όσον αφορά την διαχείριση ο "Απαξιωμένος" Σύλλογος των Εν Αθηναίς και απανταχού Μαρτινίων κάθε χρόνο δημοσιεύει οικονομική κατάσταση, θα χαρούμε πολύ να δημοσιεύσουμε στην εφημερίδα του Συλλόγου, όχι δικιά μου, και τις οικονομικές καταστάσεις του "Οπούντιου".

- Μπράβο χαίρομαι που κατέχεις τη θέση του αντιπροέδρου στο Δ.Σ. της "ΑΙΟΛΟΣ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ" γιατί ένας συντοπίτης μας, από πρώτο χέρι, θα μας ενημερώσει γραπτώς με επιστολή του προς τον Σύλλογό μας, (πιστεύω θα το κάνεις), για τα χρήματα που ξόδεψε η εταιρία για έργα στο Μαρτίνο.

- Πάλι τα ίδια εμείς οι "ξένοι" και το κατεστημένο του Μαρτίνου "ΓΗΓΕΝΕΙΣ" αλλά τους εξ' Αθηνών "επισκέπτες του Σαββατοκύριακου" συνεργάτες σου και μη τους θέλετε, είναι καλοί, σας προσφέρουν εργασία, σας ψηφίζουν και αν ήμασταν λίγο περισσότερο υποτακτικοί θα είχαμε ιδανική σχέση μαζί σας.

Το χωριό μας αργοπεθαίνει και εσείς συνεχίζεται να αυτοχαρακτηρίζεστε "ΓΗΓΕΝΕΙΣ" χωρίς όρια.

Οι "ξένοι" όταν γυρίζουν στον τόπο τους φέρουν νέες πολιτιστικές παραδόσεις και δεξιότητες και από την ανάμειξή τους με τους ντόπιους, προκύπτει μια νέα κοινωνία γεμάτη ζωή με το οικονομικό, πολιτιστικό και κοινωνικό γίνεσθαι να μεγαλουργεί.

Αυτό φοβάστε και χάνετε τον έλεγχο λόγων και

πράξεων; Και δυστυχώς με εσάς η ανάσταση του Μαρτίνου θα καθυστερήσει ακόμα.

- «Δεν υπάρχουν παιδιά για να λειτουργήσει ο Παιδικός Σταθμός, το κλειστό Γυμναστήριο» έλεγαν οι τέως Πρόεδροι και Δήμαρχοι του Μαρτίνου τα ίδια λες και εσύ σήμερα. Τώρα όμως λειτουργούν και ο Παιδικός Σταθμός και το κλειστό Γυμναστήριο με σχετικά πολλά παιδιά.

Παιδιά υπάρχουν και στην Ακαδημία Ποδοσφαίρου παρά πολλά, για το δικό σου "επαγγελματικό" ποδόσφαιρο δεν υπάρχουν.

- Χαίρομαι που η ενημέρωσή σου για τον "ΜΥΤΙΚΑ" είναι αρκετά μεγάλη, μπράβο είσαι μέσα στα πράγματα, "ψαρώσαμε", μας τρομοκράτησαν οι τηλεφωνικές απειλές για την επαγγελματική μας δραστηριότητα και την σωματική μας ακεραιότητα και με την υπόδειξη της Δικηγόρου μας ότι μάλλον δεν θα είχαμε τύχη στην υπόθεση προτιμήσαμε το "ΤΣΑΛΑΚΩΜΑ".

- Με το Μπάσκετ δεν έχω σχέση δεν το γνωρίζω. Ο "Οπούντιος", όμως, ο ποδοσφαιρικός "Οπούντιος", είναι στο αίμα μου και η αγάπη αυτή μου έδωσε κουράγιο και δύναμη να διαβάσω τα εννιάσέλιδα σχόλια σου.

- Ο Σύλλογός μας δεν απαιτεί επιχορηγήσεις και δεν πήρε ποτέ.

Ο Σύλλογος μας δεν στήθηκε ούτε θα στηθεί στην "σειρά" επαϊώντας.

Σαν νέος Σύμβουλος του Δήμου Λοκρών και για να υπάρξει συνέχεια στην έντυπη έκδοση της Εφημερίδας πίστεψα στα "ψεύτικα τα λόγια τα μεγάλα".

- «Πονηρούλη ... κυρ - πρόεδρε!» και πάλι, τι δουλειά έχει ο γιος μου με εμένα, είμαστε δύο διαφορετικές προσωπικότητες με διαφορετικές διαδρομές, το πρόβλημά μου είμαι εγώ και κανένα μέλος της οικογένειάς μου. Εγώ έχω ασχοληθεί με κάποιο μέλος της οικογενείας σου και δεν το γνωρίζω;

- Για μία ακόμη φορά χαίρομαι και είναι ιδιαίτερη η τιμή προς το πρόσωπό μου όταν διαβάζω ότι στην προσωπικότητά μου αναγνωρίζεις "πολιτική υπέρβαση" έστω και έτσι «!!!» και ικανότητες για την θέση του Προέδρου του "Οπούντιου".

Εγώ έχω, ούτε έτσι «!!!» ούτε αλλιώς αντίθετη άποψη για σένα.

Τέλος σήμερα στο Μαρτίνο είμαστε όλοι ίσοι και μάλιστα ίσοι προς τα κάτω και εγώ δεν γράφω για να τιμωρήσω ή πολύ περισσότερο για να εκδικηθώ, το κάνω πιστεύοντας ότι θα βοηθήσω να βγάλω το Μαρτίνο από τα αδιέξοδα. Και να θυμάσαι ότι από αυτά που γράφω έχεις περισσότερα να ωφεληθείς εσύ παρά εγώ.

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Κ. ΚΟΥΡΟΣ



Πάνω και αριστερά:

Αθανάσιος Γ. Δάρρας, Μιχαήλ Σίδερης, Ιωάννης Στ. Μπάτσος, Αθανάσιος Γ. Τράκος, Σπυρίδων Μπούας, Αριστείδης Κ. Κούρος, Αθανάσιος Αλ. Δάρρας, Σταμάτης Ι. Δάρρας, Νίκος Γαρδικιώτης, Ανδρέας Μπέρδος και Δήμητρα Παπαγελοπούλου.

Κάτω και αριστερά:

Ζήσης Κατσαγάννης, Δημήτριος Βόλης, Γκίκας Γκριτζάκης, Γεώργιος Ι. Δημάκης, Θωμάς Καραμέρης, Λουκάς Σχινάς, Λεωνίδας Νυδριώτης και Ιωάννης Μπέρδος

ΤΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΔΙΚΑ ΣΑΣ