



ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ: 2579

# ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ

Τρίμηνη έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και Απανταχού Μαρτιναίων - Βουμελιταίων Φθιώτιδας  
(και τα προερχόμενα απ' αυτό χωριά Λάρυμνα, Λούτσι, Πύργος)  
Γραφεία: Σίνα και Δαφνομήτη 1Α Αθήνα 10680 Τηλ.-fax: 210-3635620

“ΚΑΙ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΜΟΥ ΔΙΝΩ, ΓΙΑ Τ’ ΟΜΟΡΦΟ ΜΑΡΤΙΝΟ”

Έτος 3ο • Αρ. φύλλου 12 • Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2008 • Τιμή 0,01 Ευρώ

## Ο Δήμος Οπουντίων μας ενημερώνει

Σε εξέλιξη βρίσκεται το πρόγραμμα πληροφορικής στην έδρα του Δήμου καθώς και στο Δ.Δ. Λάρυμνας. Επίσης σε συνεργασία με την ΝΕΛΕ πρόγραμμα κατασκευής ψηφιδωτού στο Δ.Δ. Λάρυμνας.

Για την τελευταία Κυριακή της αποκριάς και την Καθαρή Δευτέρα προγραμματίζονται εκδηλώσεις. Την Κυριακή στο Μαρτίνο κλόουν θα σκορπίσουν το γέλιο και θα διασκεδάσουν τα παιδιά.

Το ίδιο πρόγραμμα θα πραγματοποιηθεί στην Λάρυμνα την Καθαρή Δευτέρα.

Την Κυριακή με ζωντανή μουσική και μεζέδες θα γιορτάσουν στο Δ.Δ. Λάρυμνας.

Την καθαρά Δευτέρα στο Μαρτίνο τα χορευτικά τμήματα του Συλλόγου “ΜΕΛΙΣΣΑ” θα γιορτάσουν παραδοσιακά με αποκριάτικους χορούς και τραγούδια και το παραδοσιακό γαϊτανάκι.

Θα ακολουθήσει γλέντι για όλους.

Συνέχεια από την σελ. 6

## Ο Σύλλογός μας και το Μαρτίνο στο internet

www.martino.gr  
e-mail: aias@martino.gr  
“Internet ένα ισχυρό εργαλείο

επικοινωνίας και μόρφωσης, ειδικά των νέων”

Μια απόφαση «σταθμός» για τα δεδομένα του Συλλόγου μας.

Η ιστοσελίδα του συλλόγου μας και του Μαρτίνου είναι γεγονός.

Είναι η πύλη που οδηγεί στο Συλλογό μας, στο χωριό μας, στην εφημερίδα μας.

Σκοπός της δημιουργίας της είναι οι επισκέπτες της να γνωρίσουν το Συλλογό μας, το χωριό μας, τα έθιμά μας, να δουν φωτογραφικό υλικό του χωριού μας, αλλά και να ενημερωθούν για τα προβλήματα και τις αγωνίες των μόνιμων κατοίκων του Μαρτίνου.

Στόχος μας η ιστοσελίδα σιγά - σιγά να καλύπτει πλήρως τις ανάγκες των Μαρτιναίων και απανταχού για πληροφόρηση και άμεση ανταλλαγή σκέψεων και απόψεων αλλά και προβολή τοπικών προϊόντων και υπηρεσιών που αφορούν το Μαρτίνο.

Η ανανέωση και ο εμπλουτισμός της θα είναι συχνός, ώστε μαζί με την εφημερίδα μας να αποτελέσουν την αιχμή του δόρατος για την προβολή του τόπου μας και την επικοινωνία με τους συγχωριανούς μας αλλά και τους φίλους του χωριού μας σε όλο τον κόσμο.

Τελειώνοντας ένα μεγάλο ευχαριστώ από καρδιάς στο μέλος του Συλλόγου **Γεώργιο Σωτ. Τσουλουχά** που επιμελήθηκε την ιστοσελίδα μας.

A.K. ΚΟΥΡΟΣ

### Διαβάστε σ' αυτό το φύλλο

- Πόλεις και χωριά στο πέρασμα του χρόνου 1833-2007.....σελ. 2-3,6
- Αλληλογραφία .....4
- Βουλή των εφήβων .....5
- Σημαντικές τοποθεσίες του χωριού μας.....5
- Βιβλιοπαρουσίαση .....7
- Η Μάχη του Μαρτίνου .....8
- Αναμνήσεις .....8
- Ο δεκάλογος της βιώσιμης κατανάλωσης .....8

## ΑΝΕΜΟΓΕΝΝΗΤΡΙΕΣ - ΛΙΘΑΝΘΡΑΚΑΣ

### Η συσπείρωση των Μαρτιναίων και Λαρυμναίων έφερε το καλύτερο αποτέλεσμα



Βάση ανεμογεννήτριας στη περιοχή Σκιταριό Γκάτζας. Κάθε ανθρώπινη δραστηριότητα πραγματοποιείται σήμερα με πολύ πιο ισχυρά εργαλεία, γεγονός που συχνά επιφέρει απρόσμενες συνέπειες. Μια ενδοχλητική αλήθεια.

Συνέχεια στην σελ. 4

## ΜΙΑ ΚΕΦΑΤΗ ΒΡΑΔΙΑ ΗΤΑΝ Η ΕΤΗΣΙΑ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Το Σάββατο 26 Ιανουαρίου 2008 στο κοσμικό κέντρο “ΦΑΡΟΣ” έγινε η καθιερωμένη πλέον ετήσια συνενόηση του Συλλόγου μας.

Η αίθουσα, όμορφη και ζεστή, όλοι οι άνθρωποι εκεί μας εξυπηρέτησαν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Η προσέλευση του κόσμου υπήρξε ικανοποιητική αν και θα μπορούσε να είναι και μαζικότερη. Πάνω από 200 άτομα συγκεντρώθηκαν, διασκεδάσαν και χόρεψαν με την ψυχή τους.

Σ’ αυτό βοήθησε η ορχήστρα και οι καλλιτέχνες του κέντρου που έπαιξαν και τραγούδησαν λαϊκά, νησιώτικα, ρεμπέτικα και παραδοσιακά τραγούδια του τόπου μας.

Ιδιαίτερο όμως χρώμα έδωσε στην εκδήλωσή μας η πατριώτισσά μας **Γωγώ Θεοδώρα**, η οποία ξεσήκωσε τους Μαρτιναίους και φίλους με τα τραγούδια της.

Στην εκδήλωση ο Πρόεδρος του Συλλόγου Α.Κ. Κούρος πήρε τον λόγο και είπε:

Το Διοικητικό Συμβούλιο και εγώ προσωπικά εκφράζουμε σε όλους τις θερμότερες ευχές για υγεία, οικογενειακή και προσωπική ευτυχία για την καινούργια χρονιά.

Συγκεντρωθήκαμε, εδώ σήμερα για να ανταλλάξουμε ευχές, να ανανεώσουμε και να ενισχύσουμε όσα μας συνδέουν.

Ο χρόνος που πέρασε ήταν άλλος ένας χρόνος γεμάτος δημιουργικότητα και σημαντική πρόοδος για το Σύλλογό μας. Πραγματοποιήσαμε:

— Σε συνεργασία με τον Μορφωτικό Σύλλογο Μαρτίνου θεατρική παράσταση στο Ανοιχτό Δημοτικό Θέατρο Μαρτίνου με την Άννα Βαγενά στο έργο “Αγγέλα Πατάζογλου”.

— Την λείανση του δαπέδου στο Ανοιχτό Δημοτικό Θέατρο



Στιγμιότυπο από την εκδήλωση

Μαρτίνου με το κόστος της επισκευής να βαρύνει 50% το Δήμο Οπουντίων και 50% τον Σύλλογό μας.

— Στην προσπάθειά μας για την γνώση της τοπικής μας ιστορίας, της προβολής του τόπου μας και την επικοινωνία με τους συγχωριανούς και φίλους σε όλο τον κόσμο.

Αναλάβαμε:

Την αναπαραγωγή DVD που αφορά την έρευνα του Ν. Αθ. Μπάτσου με θέμα Παλαιοχώρι - Βουμελιταία. Το σχετικό DVD διανεμήθη σήμερα με την εισοδό σας στο κέντρο.

— Με ενέργειες του Συλλόγου μας είχαμε προβολή αφίσσας για το Μαρτίνο στις παρακάτω Ρουμελιώτικες εφημερίδες:

Συνέχεια στην σελ. 6



## ΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΤΟΥ Δ.Δ. ΜΑΡΤΙΝΟΥ ΑΠΟ 1-1-2007 ΜΕΧΡΙ 31-12-2007 ΠΟΥ ΔΗΛΩΘΗΚΑΝ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΟΠΟΥΝΤΙΩΝ

### ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

#### ΑΓΟΡΙΑ

Δημάκης Χρήστος Μιχαήλ Φωτεινή.  
Μπατσιωράκης Νικόλαος Δημήτριος.  
Βέργου Βέργος Βασιλική.  
Σαμοθράκης Αλέξανδρος Αγγελική.  
Παπαχρήστου Λυμπέρης Βασιλική.  
Μέρμηγκας Παναγιώτης Βασιλική.  
Κερφύλιας Ιωάννης Ολένα.  
Κωτσαλάς Γεώργιος Φιλάρετη.  
Τράκος Νικόλαος Σοφία.  
Βόλης Γεώργιος Κλεοπάτρα.  
Νυδριώτης Ιωάννης Αικατερίνη.  
Παπαγεωργίου Ιωάννης Δήμητρα.  
Δουδούμης Κωνσταντίνος Παρασκευή.

#### ΚΟΡΙΤΣΙΑ

Βόλη Μαρία, Αθανάσιος Βασιλική  
Παπαγεωργίου Λάμπρος Ιωάννα  
Παπαχρήστου Λυμπέρης Βασιλική  
Μάστορα Δέσποινα Ανδρέας Γεωργία  
Ζώντου Σπυριδών Δημήτρα  
Παπακωνσταντίνου Δημήτριος Ασημίνα.  
Δαραμάρας Γεώργιος Αναστασία.  
Να τους ζήσουν τα νεογέννητα.

### ΓΑΜΟΙ

Παντρεύτηκαν οι παρακάτω συγχωριανοί μας:

- Μπρεκουλάκης Παναγιώτης του Λεων. με την Δουδούνη Μαρία του Νικ.
- Δαλάκας Γεώργιος του Αθαν. με την Γκιώνη Ιωάννα του Σπυρ.
- Καβάλλας Αθανάσιος του Γεωρ. με την Σταματάκη Βασιλική του Παν.
- Καρατσιώλης Δημήτριος του Αθαν. με την Λιβέρη Μαγδαληνή του Ιωαν.
- Ευθυμίου Νικόλαος του Δημ. με την Καλουσιδού Άννα του Γρηγ.
- Δημάκης Σπυριδών του Μιχαήλ με την Κοτσομήτα Σταυρούλα του Νικολάου.
- Σταματάκης Σταμάτιος του Ανδρέα με την Φλούδα Αθανασία του Ιωάν.
- Δραδιώτης Κωνσταντίνος του Αθαν. με την Σταμα-

τάκη Ελένη του Γεωρ.

- Κοτσικώνας Κων/νος του Νικολ. με την Σταματάκη Βασιλική του Παναγ.
  - Σπετσιώτης Θεοδόσιος του Δημ. με την Πούσια Ασημίνα του Ιωάν.
  - Γιώργας Ευστράτιος του Ιωάν. με την Καζά Ζαχάρω του Κων.
  - Μπάτσιος Δημήτριος του Αργυρ. με την Δαραμάρα Τριάδα του Παναγιώτη.
  - Ρούσης Μιχαήλ του Κων. με την Δάρα Αντιγόνη του Πέτρου.
  - Μήτσου Μάριος του Αντ. με την Ρούση Ασημίνα του Γεωρ.
  - Σταματάκης Αργύριος του Κων. με την Δημάκη Αγγελική του Κων.
  - Μανωλάκος Ιωάννης του Θεοδ. με την Ευαγγέλου Παρασκευή του Αθαν.
  - Τσολιάκος Δημήτριος του Νικολάου με την Δανέλη Φράγκω του Κων.
- Να ζήσουν ευτυχισμένοι.

### ΘΑΝΑΤΟΙ

Δάρας Σταύρος Κων. ετών 56.  
Μητσιάκος Ιωάννης Δημ. ετών 78.  
Δημάκη Παρασκευή Δημ. ετών 92.  
Μύθης Δημήτριος Κων. ετών 76.  
Γκριτζάπη Αγγελική Ιωάν. ετών 99.  
Φλουύδα Γιαννούλα Νικ. ετών 75.  
Βασιλείου Δημήτριος Ιωάν. ετών 79.  
Πέππα Ελένη Δημ. ετών 94.  
Γκιώνης Γεώργιος Ιωάν. ετών 72.  
Γκριτζάπη Αγγελική Παν. ετών 88.  
Μάστορα Αλεξάνδρα Θεοδ. ετών 95.  
Σταματάκη Κωνσταντίνα Ιωάν. ετών 94.  
Κάλης Δημήτριος Νικ. ετών 73.  
Γκιώνης Κων/νος Παναγ. ετών 53.  
Μπάτσιος Αθανάσιος Μικ. ετών 68.  
Δάρρα Παναγιώτα Αθαν. ετών 91  
Κούρος Λάζαρος Κων. ετών 52.  
Κούρος Κων/νος Λαζ. ετών 88.  
Κωτσαλά Μαρία Δημ. ετών 82.  
Σταματάκης Ηλίας Δημ. ετών 99.  
Δάρρα Αναστασία Παναγ. ετών 84.  
Κούρου Δανάη Ιωάν. ετών 86.  
Τράκος Αθανάσιος Γεωρ. ετών 50.  
Κερφύλιας Κων/νος Ιωάν. ετών 74.

**Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους τους.**

**ΗΛΕΚΤΡΟΦΑΡΟΣ**  
ΦΕΖΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
ΕΜΠΟΡΙΑ  
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΥ  
ΥΛΙΚΟΥ  
ΑΡΤΑΚΗΣ 5 Ν. ΣΜΥΡΝΗ (πλατεία Φάρου)  
Τηλ./Fax: 210 - 97.33.744, Κιν. 6972 - 21.83.90  
e-mail: hlektrofaros@yahoo.gr

**Γιάννης Μιχ. Μπατζωράκης**  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ  
Παπαφλέσσα 48, Γαλάτσι - 1ος όροφος  
τηλ. 210 2927313, κιν. 6972 855915  
Ώρες Οδοντιατρείου: 9.00 - 13.00 & 17.00 - 20.30  
εκτός Παρασκευής απογεύματος

**ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ**  
Τριμηνιαία έκδοση  
Ιδιοκτησία:  
Σύλλογος των εν Αθήναις  
και Απανταχού Μαρτιναίων  
"ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ"  
Σίνα και Δαφνομήλη 1Α Αθήνα 10680  
Τηλ.-Fax: 210-3635620  
Α.Φ.Μ. 999802875 Δ.Ο.Υ. Ι' Αθηνών  
Εκδότης:  
Ο Πρόεδρος του Συλλόγου:  
Αριστείδης Κ. Κούρος  
Δρυάδων 40 Γαλάτσι 11146  
Τηλ.: 6936028351 • 6945818191  
Διευθυντής: Θωμάς Γ. Καραμέρης  
Ι. Δροσοπούλου 237 Αθήνα  
Τηλ.: 6976006224  
Συντάσσεται με τη βοήθεια  
των μελών του Δ.Σ.  
Επιμέλεια-Εκτύπωση  
Εκδόσεις - Γραφικές τέχνες  
Καρπούζη  
Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.  
Θεοδοσίου 23 & Πετρούπολης (27) Ίλιον  
Τηλ.-Fax: 210-2619003  
e-mail: karrouzi@otenet.gr  
Τα ενυπόγραφα άρθρα εκφράζουν  
τις απόψεις του υπογράφοντα.  
Κείμενα-επιστολές υβριστικού  
περιεχομένου, δεν δημοσιεύονται.

**ΔΩΡΕΕΣ**  
Δεχόμαστε ευχαρίστως δωρεές που ενισχύουν  
τις δραστηριότητες του Συλλόγου μας. Μπορείτε  
να καταθέσετε τη δωρεά σας στο λογαριασμό  
μας στην **ALPHA BANK**  
**№ 351002320000929**  
IBAN GR2301403510351002320000929  
BIC CRBAGRAA  
Κυριακούσης Αλέξανδρος .....Ευρώ 500  
Δάρρας Ιωάννης του Ανέστη .....200  
Τσιαμάτη - Ζερβουδάκη Δήμητρα .....100  
Κυριακούση - Παρακεντέ Μαρία .....50  
Πέππα - Μπογιατζή Γιούλα .....50  
Καρούμπαλης Γεώργιος .....50  
Γιάγκου Αθηνά .....20  
Κουρνέτας Ηλίας .....10  
Τσιγκός Ιωάννης .....10  
Να μη ξεχνάτε να αναφέρετε το όνομά σας στην  
κατάθεση ή να μας τη στείλετε με όποιον τρόπο  
επιθυμείτε.  
Σε κάθε περίπτωση θα σας δοθεί το νόμιμο πα-  
ραστατικό για φορολογική χρήση.

## Σταχυολογήματα από το βιβλίο "Πόλεις και χωριά στο πέρασμα του χρόνου 1833-2007"

Από τις εκδόσεις Καρπούζη

ΣΑΝ ΣΗΜΕΡΑ

### 1 Ιανουαρίου

1822: Οι Έλληνες ψηφίζουν το προσωρινό Σύνταγμα της Ελλάδας στην Εθνική Συνέλευση της Επιδαύρου.

2002: Αρχίζει η χρήση του Ευρώ στις χώρες της ευρωζώνης.

### 2 Ιανουαρίου

1910: Η Κυριακή καθορίζεται επίσημα ως ημέρα αργίας από το Βασίλειο της Ελλάδας.

1913: Ο Ναύαρχος Κουντουριώτης και το θωρηκτό του «ΑΒΕΡΩΦ» εξουδετερώνουν τον τουρκικό στόλο στη Ναυμαχία της Λήμνου.

1945: Σχηματίζεται κυβέρνηση υπό τον στρατηγό Νικόλαο Πλαστήρα με σκοπό την καταστολή του κομμουνιστικού στασιαστικού κινήματος (Δεκεμβριανά).

### 3 Ιανουαρίου

1887: Ο Χαρίλαος Τρικούπης κερδίζει τις εκλογές.

1924: Έπετα από 38 μήνες αυτοεξορίας ο Ελ. Βενιζέλος επιστρέφει στην Αθήνα.

1930: Λειτουργεί η Αγροτική Τράπεζα της Ελλάδας, με πρώτο διοικητή της τον Κωνσταντίνο Γόντικα.

1956: Ο Κων/νος Καραμανλής ιδρύει την ΕΡΕ.

1911: Πεθαίνει ο Αλέξ. Παπαδιαμάντης.

### 4 Ιανουαρίου

1901: Πεθαίνει ο Νικόλαος Γύζης.

2000: Πεθαίνει ο Σπύρος Μαρκεζίνης,

Πρωθυπουργός της Ελλάδας.

### 5 Ιανουαρίου

1825: Παραπέμπεται σε δίκη ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης.

1959: Προσχωρεί στην Ε.Ρ.Ε. ο Παναγιώτης Κανελλόπουλος και διορίζεται Αντιπρόεδρος του Υπουργικού Συμβουλίου.

### 6 Ιανουαρίου

1945: Το ΕΑΜ αναγκάζεται να εκκενώσει την Αθήνα και τον Πειραιά.

### 7 Ιανουαρίου

1931: Ο μεγαλοεργολάβος Δημήτρης Αθανασόπουλος δολοφονείται στον ύπνο του από την πεθερά του και τον ανιψιό της, με τη βοήθεια της γυναικάς του και της υπηρέτριας του σπιτιού. Οι δράστες αφού τεμαχίζουν το πτώμα, το κάνουν δέματα και τα πετούν στον Πιτσό. Η ιστορία του Αθανασόπουλου γίνεται τραγούδι της εποχής "Καμπέμε Αθανασόπουλε τι σου 'μελε να πάθεις, από κακούργα πεθερά τα νιάτα σου να χάσεις".

1977: Κατάσχονται 11 τόνοι κασσίς στον Ισθμό της Κορίνθου. Η υπόθεση αυτή γίνεται λαϊκό τραγούδι με τίτλο "Το βαπόρι απ' την Περούια".

2004: Παραίτεται ο Κωνσταντίνος Σημίτης από την προεδρία του Π.Α.Σ.Ο.Κ. Στη θέση του τον διαδέχεται ο Γιώργος Παπανδρέου.

### 8 Ιανουαρίου

1991: Δολοφονείται στην Πάτρα ο Νίκος Τεμπονέρας, εκπαιδευτικός, στη διάρκεια μαθητικών κινητοποιήσεων.

### 9 Ιανουαρίου

1938: Ο Διάδοχος του θρόνου, Παύλος, παντρεύεται την Φρειδερίκη, πριγκίπισσα του Ανόβερο στην Αθήνα.

### 10 Ιανουαρίου

1941: Οι Έλληνες καταλαμβάνουν την Κλεισούρα.

1991: Πεθαίνει ο ηθοποιός Δημήτρης Μυρτί.

### 11 Ιανουαρίου

1930: Αναλαμβάνει πρόεδρος της Ακαδημίας Αθηνών ο Κωστής Παλαμής.

1946: Ιδρύεται η UNICEF.

1951: Πεθαίνει ο λογοτέχνης Γρ. Ξενοπούλος.

### 12 Ιανουαρίου

1971: Απεργούν οι Έλληνες καπνεργάτες του Πειραιά, γιατί στις καπναποθήκες προσλήφθηκαν γυναίκες αντί για άνδρες.  
1973: Θεμελιώνονται στη Βάρη τα νέα κτίρια της Σχολής Ευελπίδων.

### ΠΩΣ ΠΗΡΑΝ ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΟΥΣ

**Αβέρωφ Γ.:** Ο Γεώργιος Αβέρωφ (1818-1899) υπήρξε Μεγάλος Εθνικός Ευεργέτης και καταγόταν από το Μέτσοβο. Σε νεαρή ηλικία εγκαταστάθηκε στην Αλεξάνδρεια όπου έγινε έμπορος και απόκτησε τεράστια περιουσία. Διέθεσε μεγάλα χρηματικά ποσά για τη Σχολή Ευελπίδων στην Αθήνα, για το Ερμηείο (αργότερα φυλακές Αβέρωφ), στη θέση του βρίσκεται σήμερα ο Άρειος Πάγος, για την αποπεράτωση του Πολυτεχνείου (Μετσόβειο Πολυτεχνείο), για το Οδείο Αθηνών, για την ανακατασκευή του Παναθηναϊκού Σταδίου (Καλλιμάρμαρο), για τη ναυπήγηση του θωρηκτικού "Γεώργιος Αβέρωφ" και στη Λάρισα για την Αβερώνφειο Μέση Γεωργική Σχολή.

**Αθυσσινιάς** (Μοναστηράκι): Η πλατεία Αθυσσινιάς είναι γνωστή και ως "Πλατεία του Γιουσουρούμ", επώνυμο Εβραίων εμπόρων που είχαν κατάστημα που σώζεται μέχρι σήμερα. Είναι γνωστό ο Νόε Γιουσουρούμ και ο Ηλίας Γιουσουρούμ, ο οποίος διετέλεσε και αντιπρόεδρος του Σωματείου των Παλαιοπωλών το 1912. Μέχρι το 1875 το τμήμα της πλατείας προς την οδό Ερμού λεγόταν "Μαγχαναριά" και υπήρχε εκκλησία του Αγίου Νικολάου Μαγχαναριάς, (τα μαγχανάρια είναι είδος κλωστοϋφαντουργικών μηχανημάτων που αποτελούνται από μία μικρή και μία μεγάλη ανέμη).

**Αγγελοπούλου Γ.** (Πειραιάς): Ήταν Ήλαρχος από τη Σμύρνη (1809-1878), φρούραρχος του Πειραιά το 1840, ο πρώτος στατιστολόγος του Πειραιά. Ίδρυσε ατμόμυλο για την παραγωγή αλεύρων. Αυτοκτόνησε το 1878.

**Αγγελόπουλων-Αθανάτων:** Αθηναϊκή οικογένεια με ακίνητα στην Πατισίων και Κοδριγκτώνος (Στάση Αγγελόπουλου). Ο Αλέξανδρος, ο Περικλής και ο Γιώργος διετέλεσαν δημοτικοί σύμβουλοι του Δήμου Αθηναίων.

**Αγελάδες:** Στο τέρμα της οδού Ηρώδου του Αττικού, όπου το 1900-1925 υπήρχε κέντρο αναψυχής και είχε αγελάδες για να προ-



## Σταχυοδηγήματα από το βιβλίο

### “Πόλεις και χωριά στο πέρασμα του χρόνου 1833-2007”

Συνέχεια από την σελ. 2

σφέρει φρέσκο γάλα στους θαμώνες. Επειδή ενοχλούσε τα Ανάκτορα έγινε βαριετέ με το όνομα «Αγελάδες», στη συνέχεια έγινε καφενείο και μετά κατεδαφίστηκε.

**Αγία Βρύση:** Ήταν στην γωνία Αχαρνών και Πιπίνου.

**Αγίας Ειρήνης** (Μοναστηράκι): Από τον παρκεϊμένο Ναό της Αγίας Ειρήνης. Κτίστηκε την περίοδο 1846-1892 στη θέση παλαιότερης μικρής εκκλησίας σε σχέδια του Λυσ. Καυταντζόγλου. Στην Αγία Ειρήνη γιορτάστηκε για πρώτη φορά η Εθνική μας Εορτή στις 25 Μαρτίου 1838. Από το 1850 λειτουργούσε ως Μητρόπολη της Αθήνας μέχρι το 1862 που κτίστηκε η σημερινή Μητρόπολη.

**Αγίας Θέκλης ή Θέκλας** (Μοναστηράκι): Πήρε την ονομασία της από το ναό της Αγίας Θέκλης ή Αγίας του Οικονομίου που υπήρχε στο τέλος της οδού Ερμού. Στα τελευταία χρόνια της Τουρκοκρατίας λεγόταν και Αγία Κονόμα, από το αξίωμα του “οικονόμου” που είχε ο τότε εφημέριος της Βησσαρίωνας.

Στην οδό Αγίας Θέκλας κατοικούσε η Τερέζα (Θηρεσία) Μακρή, η “Κόρη των Αθηνών” που ύμνησε ο λόρδος Βύρων.

**Αγίας Σοφίας** (Πειραιάς): Ο ναός της Αγίας Σοφίας στη Κωνσταντινούπολη είναι η λαμπρότερη ελληνορθόδοξη εκκλησία και τρίτη στον κόσμο σε μέγεθος. Μετά την Άλωση της Πόλης μετατράπηκε σε τζαμί και σήμερα λειτουργεί ως μουσείο. Στην περιοχή της Αγίας Σοφίας στον Πειραιά, εγκαταστάθηκαν από τον 19ο αιώνα πολλοί Μανιάτες, γι’ αυτό και η συνοικία ονομάστηκε Μανιάτικα.

**Αγίας Φιλοθέης** (Πλάκα): Φιλοθέη η Οσία, η Αθηναία (1522-1589) Νεομάρτυς: Το πραγματικό της όνομα ήταν Παρρασκευή ή Ρεβούλα (Ρηγούλα), και ήταν κόρη αρχοντικής οικογένειας της Αθήνας, του Άγγελου Μπενιζέλου και της Συρίας Παλαιολόγου. Παντρεύτηκε παρά τη θέλησή της σε ηλικία 14 χρόνων τον Ανδρέα Χειλά. Δέκα χρόνια μετά το θάνατο του συζύγου της έγινε μοναχή και άλλαξε το όνομά της σε Φιλοθέη.

**Άγιοι Ακίνδυνοι:** Από τον ομώνυμο βυζαντινό ναό στους Αγίους Αναργύρους.

**Άγιοι Δανιήλ:** Παλιά συνοικία στον Ελαιώνα Βοτανικού.

**Άγιος Νείλος στον Πειραιά:** Στην οδό Ηροδότου στα Υδραϊκά της Πειραικής, βρίσκεται η εκκλησία του Αγίου Νείλου και γύρω η ομώνυμη συνοικία που απαθανάτιστηκε στο λαϊκό τραγούδι του Μπαγιαντέρα (Δημήτρη Γκόγκου):

*Από βραδύς ξεκίνησα μ’ ένα παλιό μου φίλο για το Χατζκυριάκειο και για τον Άγιο Νείλο.*

**Αγίου Γεωργίου Καρύτση** (Κέντρο): Ο Θεοφάνης Καρύτσης ή Καρύκης (Καρίκης) ήταν Μητροπολίτης Αθηνών και Πατριάρχης Κωνσταντινούπολης κατά τον 16ο αι. Καταγόταν από την παλιά αρχοντική οικογένεια των Αθηνών, Καρύκη (Καρύτση), στην οποία ανήκε ο παλιός ναός του Αγ. Γεωργίου. Το 1597 ενώ ήταν Πατριάρχης Κωνσταντινούπολης και ενώ ετοιμαζόταν για την Ανάσταση έπεσε νεκρός μέσα στο ιερό της εκκλησίας μετά από επίληψη του Πατριάρχη Αλεξανδρείας ότι στη νεότητά του είχε φάει μία φορά από μινιαρέ!

**Αγίου Διονυσίου** (Κολωνάκι). Ο Άγιος Διονύσιος ο Αρεοπαγίτης είναι ο πολιούχος της Αθήνας. Η εκκλησία κτίστηκε το 1923.

**Αγίου Διονυσίου** (Πειραιάς): Η οδός οδηγούσε στο Νεκροταφείο του Αγίου Διονυσίου, το παλιό νεκροταφείο του Πειραιά, το οποίο αντικαταστάθηκε το 1909 από το Νεκροταφείο της Ανάστασης. Η περιοχή παλιά λεγόταν «Συλοκερατιά» από τις πολλές (ζυλο) κερατιές που υπήρχαν εκεί, απ’ τις οποίες προήλθε η ονομασία Κερατσίνι.

**Αγίου Δημητρίου Όπλων** (Κάτω Πατήσια): Η περιοχή παλιά είχε το τοπωνύμιο “Όπλα” και ήταν τμήμα της ευρύτερης περιοχής που λεγόταν “Χωριό του Λεβή” απ’ το όνομα του κτηματία (σήμερα Τρεις Γέφυρες).

**Αγίου Ιωάννου Κυνηγού** (Νέος Κόσμος): Η ονομασία προήλθε απ’ το καφενείο “των Κυνηγών” που ήταν τόπος συγκέντρωσης των κυνηγών στα τέλη του 19ου αιώνα, γι’ αυτό και ο ναός κοντά στη λεωφόρο Βουλαγαμένης ονομάστηκε “Κυνηγός”.

**Αγίου Κωνσταντίνου** (Ομόνοια): Κτίστηκε προς τιμήν του διαδόχου Κωνσταντίνου το 1869, την χρονιά που γεννήθηκε ο διάδοχος. Την περίοδο του Εθνικού Δικασμού (1916-1920) αλλά και μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή (1922-1935) στον ναό εκκλησιάζονταν μόνο βασιλικοί, ενώ οι βενιζελικοί πήγαιναν αλλού.

**Η ομώνυμη οδός στον Πειραιά** πήρε την ονομασία της από τον ναό που βρίσκεται στο τέλος της, που κτίστηκε το 1878 -1882 σε οικοπέδο του χιώτη εμπόρου Ηλία Βάβουλα. Ο ναός είναι από τους μεγαλύτερους του Πειραιά (χωρητικότητα περίπου 1.200 ατόμων). Η οδός Αγ. Κωνσταντίνου αποτελούσε παλαιότερα τη Χιακή

Πλατεία, προς τιμήν των Χίων που εγκαταστάθηκαν στον Πειραιά το 1835.

**Αγίου Νικολάου** (Πευκακίων) (Νεάπολη): Η περιοχή ονομάστηκε “Πευκάκια” επί Χαριλάου Τρικούπη, όταν δενδροφυτεύτηκε με πεύκα. Ο ναός οικοδομήθηκε την περίοδο 1889-1895. Κοντά στην πλατεία βρίσκονται η Γερμανική Σχολή και η Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή.

**Αγίου Νικολάου** (Πειραιάς): Ο Άγιος Νικόλαος κτίστηκε το 1880 με τη συνδρομή των Υδραίων κατοίκων της πόλης. Ως το 1939 επτά από τους διατελέσαντες ιερείς στο ναό αυτό έγιναν Μητροπολίτες.

**Αγίου Παντελεήμονος:** Ο ναός του Αγίου Παντελεήμονα είναι η μεγαλύτερη εκκλησία της Αθήνας και ο δεύτερος σε μέγεθος ναός των Βαλκανίων.

**Αγίου Σπυριδωνος** (Πειραιάς): Ο Άγιος Σπυριδωνας (πολιούχος του Πειραιά) κτίστηκε επί δημαρχίας Δημ. Μουτσοπούλου κατά τα έτη 1868-75 στα θεμέλια του παλιού ναού της Μονής του Αγίου Σπυριδωνος (11ο/12ο αι.). Η Μονή είχε το προσωνύμιο «του Δράκου» και ο εκάστοτε ηγούμενός της χαρακτηριζόταν ως «Σπυριδωνίτης».

Η Μονή του Αγίου Σπυριδωνος ήταν πλούσιο μοναστήρι, οχυρωμένο για το φόβο των πειρατών (καστρομόναστρο). Το 1835 ορκίστηκε στον ναό του Αγίου Σπυριδωνα οι πρώτες Δημοτικές Αρχές του Πειραιά. Όταν η Αθήνα έγινε πρωτεύουσα του Κράτους ο Μισούλης θέλησε να κτίσει σπίτι κοντά στη θάλασσα. Το μόνο σημείο στον Πειραιά που δεν είχε ελη ήταν η περιοχή της Μονής. Οι εργολάβοι έβλεπαν στον ύπνο τους έναν μοναχό ο οποίος τους ρωτούσε «γιατί του έκλειναν το σπίτι» και αρνούσαν να συνεχίσουν τις εργασίες, οπότε ο Μισούλης αναγκάστηκε να κτίσει το σπίτι μόνος του. Λίγο πριν τελειώσει, πολλοί Πειραιώτες, είδαν στον ύπνο τους το μοναχό ο οποίος τους προειδοποιούσε ότι ο ιδιοκτήτης του δεν θα προλάβει να κατοικήσει σ’ αυτό. Ο Μισούλης πέθανε στις 11 Ιουνίου 1835 και δεν πρόλαβε να κατοικήσει στο σπίτι. Η οδός Αγ. Σπυριδωνος ήταν γνωστή παλιά ως «γιαχνί σοκάκι» από τα πολλά οινομαγειρεία.

**Αγίου Στεφάνου** (Νέα Κυψέλη): Από το προσήκον της Κωνσταντινούπολης στην Προποντίδα, τον Άγιο Στέφανο, όπου με τη συνθήκη του Αγίου Στεφάνου το 1878 τερματιζόταν ο Ρωσοτουρκικός πόλεμος του 1877. Η συνθήκη αναθεωρήθηκε στο Συνέδριο του Βερολίνου (1878) και δινόταν στην Ελλάδα η Θεσσαλία και μέρος της Ηπείρου.

**Αγίου Σώστη** (Α. Συγγρού) : Στις 15 Φεβρουαρίου 1898 έγινε απόπειρα δολοφονίας του Γεωργίου Α’ απ’ τον Γ. Καρδίση και Ι. Γεωργίου ή Κυριάκο (εκτελέστηκαν στο Παλαμήδι στις 17-4-1898), γιατί θεωρούσαν υπαίτιο τον βασιλιά για τον ατυχή πόλεμο του 1897. Σε ανάμνηση της σωτηρίας του Γεωργίου Α’ ο Δήμαρχος Αθηναίων Σπ. Μερκούρης με εράνους αγόρασε το λυόμενο ελληνικό περίπτερο στην Παγκόσμια Έκθεση των Παρισίων και το μετέφεραν σε ναό, μοναδικό στο είδος του. Σήμερα η εκκλησία έχει επεκταθεί με προσθήκες που έγιναν στην περίοδο μετά τον Β’ Παγκόσμιο Πόλεμο.

**Αγίων Αποστόλων** (Κυψέλη): Πήρε το όνομά της απ’ το ναό των Αγίων Αποστόλων που ιδρύθηκε από τον Κ. Κανάρη και στην πόρτα του ναού είναι χαραγμένη η αυτοβιογραφία του.

**Άγρια:** Λεγόταν η περιοχή από το Παναθηναϊκό Στάδιο μέχρι την οδό Αναπαύσεως από την Αγροτέρα Αρτέμιδα. Παλιότερα λεγόταν Ελικών απ’ τον βωμό του Ελικωνίου Ποσειδώνα.

**Αδριανού** (Πλάκα): Ρωμαίος αυτοκράτορας από την Αδρία της Ιταλίας. Έκανε μεγάλες δωρεές και έργα στην Αθήνα όπως η Πύλη του Αδριανού και το Αδριανέιο Υδραγωγείο που ήταν και το μοναδικό μέσο ύδρευσης της περιοχής μέχρι το 1930. Κατά την τουρκοκρατία λεγόταν «Ρούγα της Κρυσταλιώτισσας» από την εκκλησία της Παναγίας της Κρυσταλιώτισσας. Η πύλη του Αδριανού λεγόταν «**Καμαρόπορτα**» ή «**Πόρτα της Βασιλοπούλας**», όπου ένας τοίχος έκρυβε τον θησαυρό της Αρετούσας (Ερωτόκριτος του Κορνάρου). Τον τοίχο απομάκρυνε η βασίλισσα Αμαλία. Η οδός Αδριανού πλακοστρώθηκε το 1835.

**Αερόπης** (Πετράλωνα): Κόρη του μυθικού Κατρέα, ο οποίος την έδωσε στον Ναύπλιο να την πουλήσει ή να την ρίξει στη θάλασσα. Η Αερόπη από τον Ατρέα απόκτησε τον Αγαμέμνονα και τον Μενέλαο.

**Αθηνάς** (Ομόνοια): Πήρε το όνομά της από την θεά της αρχαιότητας Αθηνά, τη θεά της σοφίας. Ο μύθος αναφέρει την διένεξη μεταξύ Αθηνάς και Ποσειδώνα με κριτή το βασιλιά Κέκροπα. Νίκησε η Αθηνά και η πόλη του Κέκροπα πήρε το όνομα “Αθίνα”. Η οδός Αθηνάς, χαραχθηκε το 1834, όταν η Αθήνα έγινε πρωτεύουσα του κράτους. Στην οδό Αθηνάς είναι το παλιό Δημαρχείο που κτίστηκε το 1872-74 και η Δημοτική Αγορά που κτίστηκε το 1892.

## Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΙΤΑΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΜΑΡΤΙΝΟΥ

Η ζωή δεν τελειώνει στα εξήντα, η ζωή αρχίζει στα εξήντα. Με απόλυτη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στις 2 Φεβρουαρίου 2008 η καθιερωμένη συγκέντρωση της κοπής της πίτας του Συλλόγου Συνταξιούχων Μαρτίνου.

Η ευρύχωρη αίθουσα του «ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΑΡΤΙΝΟΥ» και η άψογη οργάνωση άφησαν

ΛΙΣΣΑ” Αθανασία Καβάλλα - Πατισίγιαννη και τον Πρόεδρο του Συλλόγου Απανταχού Μαρτιναίων (ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ) Αριστείδη Κων/νου Κούρο και τους Δημοτικούς Συμβούλους Ιωάννα Νάστου - Παπαγεωργίου και Κωνσταντίνο Αλεξίου.

Εύχομαι σε όλους καλή χρονιά, υγεία και ευτυχία. Και του χρόνου όλοι μαζί. Καλή δια-



Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ανδρέας Κ. Μπάτσος, ο Δήμαρχος Οπουντίων Θεόδωρος Καραμέρης η επικεφαλής της αντιπολίτευσης του Δήμου Δήμητρα Καρβούνη



Στιγμιότυπο από την εκδήλωση

άριστες εντυπώσεις.

Η εκδήλωση άρχισε με την κοπή της πίτας την οποία ευλόγησαν οι ιερείς του Μαρτίνου παπα-Γιώργης και παπα-Αλέξανδρος.

Στη συνέχεια ο πρόεδρος του Συλλόγου Ανδρέας Κ. Μπάτσος έλαβε το λόγο και είπε: Κυρίες και κύριοι φίλες και φίλοι

Σας καλωσορίζω εκ μέρους του Δ.Σ. του Σωματίου μας στην σημερινή μας εκδήλωση που όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος περιλαμβάνει την κοπή της πίτας και τον ετήσιο χορό του Συλλόγου μας.

Θέλω να ευχαριστήσω τους προσκεκλημένους του Συλλόγου μας που τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωσή μας.

Τον κ. Δήμαρχο Θεόδωρο Καραμέρη, την πρώην Δήμαρχο Δήμητρα Καρβούνη. Την Πρόεδρο του Εμπορικού Συλλόγου Σούλα Μπέρδου, τον εκπρόσωπο της ΛΑΡΚΟ Διευθυντή Ντάηλα Ιωάννη, την κ. Πρόεδρο του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Γυναικών “Η ΜΕ-

σκέδαση.

Σύντομους χαιρετισμούς απύθηναν ο δήμαρχος Οπουντίων Θεόδωρος Καραμέρης, η επικεφαλής της αντιπολίτευσης του Δήμου Οπουντίων Δήμητρα Καρβούνη, ο Αντιδήμαρχος Οπουντίων και Διευθυντής της ΛΑΡΚΟ Α.Ε. Ιωάννης Ντάηλας. Η πρόεδρος του Συλλόγου Εμπόρων Μαρτίνου Σούλα Μπέρδου, η Πρόεδρος του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Γυναικών η “ΜΕΛΙΣΣΑ” Αθανασία Καβάλλα - Πατισίγιαννη και ο Πρόεδρος του Συλλόγου των Εν Αθήναις και Απανταχού Μαρτιναίων “ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ” Αριστείδης Κ. Κούρος.

Σ’ όλη τη διάρκεια της εκδήλωσης επικράτησε ατμόσφαιρα ζεστή και εγκάρδια και η βραδιά έκλεισε σαν γνήσιοι Ρουμελιώτες με χορό και γλέντι μέχρι τις μεσονύκτιες ώρες!!! Και του χρόνου!

Α.Κ. ΚΟΥΡΟΣ

## ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΜΑΡΤΙΝΟΥ “Η ΜΕΛΙΣΣΑ”

Στο πλαίσιο του προγραμματισμού και των δραστηριοτήτων για το Α’ τρίμηνο του 2008 σε συνεργασία με τα Κ.Ε.Ε. (Κέντρα Εκπαίδευσης Ενηλίκων Φθιώτιδας) διοργάνωσε τμήμα με αντικείμενο ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ.

Δεκαοκτώ ενήλικες κάθισαν στα “Θρανία”.

Το μοναδικό τμήμα στη Φθιώτιδα με αυτό το αντικείμενο.

Επιμορφωτής ο φιλόλογος κ. Στέφος. Επίσης σε συνεργασία με τη Ν.Ε.Π.Ε. (Νομαρχιακή Επιτροπή Λαϊκής Επιμόρφωσης) βρίσκεται σε εξέλιξη τμήμα 25 ατόμων εκμάθησης κατασκευής Κοσμημάτων.

Επιμορφωτής ο συμπατριώτης μας Πέτρος Δάρας.

Στις 27 & 28 Ιουνίου θα πραγματοποιηθεί το 10ο Φεστιβάλ Ελληνικών Παροδοσιακών Χορών.

Για το Δ.Σ.  
Η πρόεδρος  
Αθανασία Καβάλλα - Πατισίγιαννη



# ΑΝΕΜΟΓΕΝΝΗΤΡΙΕΣ - ΛΙΘΑΝΘΡΑΚΑΣ

Συνέχεια από την σελ. 1

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΑΙ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΡΤΙΝΑΙΩΝ  
"ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ"

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΟΥ ΔΗΜ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ  
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΟΠΟΥΝΤΙΩΝ

Κυρία πρόεδρε,  
Παρακαλούμε στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου με θέμα τις ανεμογεννήτριες να αναγνώσετε τις παρακάτω σκέψεις - ανησυχίες του Συλλόγου μας.

- Ο Σύλλογός μας λέει ότι το πρόβλημα με τα αιολικά πάρκα είναι ο σωστός χωροταξικός σχεδιασμός όπου οι αποστάσεις θα είναι κατάλληλες και οι κάτοικοι δεν ενοχλούνται.

- Ο Δήμος μας δόξα το Θεό έχει πολλές εναλλακτικές λύσεις.

- Το αιολικό πάρκο στη θέση ΜΥΤΙΚΑΣ εξυπηρετεί μόνο ευκαιριακά συμφέροντα. Κάποιος θα πάρουν τις επιδοτήσεις, θα στήσουν τα τέρτατα τους και όταν θα δουν ότι δεν τους αποδίδουν, θα τα παρατήσουν και θα μείνουν για μας αιώνια συντροφιά. Αυτό ήδη καταγράφεται με τις μικρές επιχειρήσεις Αιολικής ενέργειας που δεν μπορούν να τις συντηρήσουν.

Σε χωριά που έχουν σε μικρή απόσταση ανεμογεννήτριες έχει διαπιστωθεί ότι παραμένουν στον τόπο τους μόνο οι φτωχοί που δεν έχουν τη δυνατότητα να μεταναστεύσουν και αυτοί αντιδρούν κάθε μέρα γιατί ο ήχος μιας ανεμογεννήτριας είναι ένας θόρυβος διαπεραστικός, χαμηλής συχνότητας γδούπος, θυμίζει την αντίκρουση του ελικοπτερού από μακριά.

Υπενθυμίζουμε: Γκάτζιζα Θέρετρο του Μαρτίνου τους καλοκαιρινούς μήνες καταστράφηκε από τις Ιχθυοκαλλιέργειες, Προφήτης Ηλίας τόπος περιπάτου για τους Μαρτιναίους το ίδιο με τις κεραίες Κινητής Τηλεφωνίας.

Κύριε Δήμαρχε,  
Κύριοι Δημοτικοί Σύμβουλοι

Διαφυλάξτε με κάθε τρόπο τον Οικιστικό Χαρακτήρα του Μαρτίνου.

ΠΡΟΣΟΧΗ μην γίνει Λάρυμνα.

## ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

<b>• ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ</b>		
• Αθήνα	.....565.084	..... 745.514
<b>• ΔΗΜΟΣ ΑΓ. ΒΑΡΒΑΡΑΣ</b>		
• Αγ. Βαρβάρα	.....3.481	.....30.562
<b>• ΔΗΜΟΣ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ</b>		
• Αγ. Παρασκευή	.....6.977	.....56.836
<b>• ΔΗΜΟΣ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ</b>		
• Αγ. Δημήτριος (Μπραχάμι)	.....4.621	.....65.173
<b>• ΔΗΜΟΣ ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ</b>		
• Αγ. Αναργύροι	.....8.416	.....32.957
<b>• ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΑΛΕΩ</b>		
• Αιγάλεω	.....29.464	.....74.046
<b>• ΔΗΜΟΣ ΑΛΙΜΟΥ</b>		
Καλαμάκι	.....2.930	.....Ενωσμ.
• Άλιμος	.....	.....38.047
<b>• ΔΗΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ</b>		
• Αμαρούσιο	.....12.080	.....69.470
• Αγ. Θωμάς	.....338	.....Ενωσμ.
Καλογρέζα	.....357	.....Ενωσμ.
Παρόδεισος	.....4.12	.....Ενωσμ.
Πάτημα	.....399	.....Ενωσμ.
Πολύδροσο	.....236	.....Ενωσμ.
Σωρός	.....490	.....Ενωσμ.
<b>• ΔΗΜΟΣ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ</b>		
• Αργυρούπολη	.....224	.....33.158
Τράχωνες	.....201	.....Ενωσμ.
<b>• ΔΗΜΟΣ ΒΡΗΛΗΣΙΩΝ</b>		
• Βριλήσσια	.....825	.....25.582
<b>• ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ</b>		
• Βύρωνας	.....31.448	.....61.102
• Αγ. Ιωάννης Καρέας	.....140	.....Συνέν.
<b>• ΔΗΜΟΣ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ</b>		
• Γαλάτσι	.....9.600	.....58.042
<b>• ΔΗΜ. ΓΛΥΦΑΔΑΣ (ΕΥΡΥΑΛΗΣ)</b>		
• Γλυφάδα	.....8.256	.....80.409
<b>• ΔΗΜΟΣ ΔΑΦΝΗΣ</b>		
• Δάφνη (Κατσιπόδι)	.....17.342	.....23.674
<b>• ΔΗΜΟΣ ΕΚΑΛΗΣ</b>		
• Εκάλη	.....817	.....5.190
<b>• ΔΗΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ</b>		
• Ελληνικό (Κομνηνά)	.....2.221	.....16.740
Σούρμενα	.....552	.....Ενωσμ.
<b>• ΔΗΜΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ</b>		
• Ζωγράφου	.....16.208	.....76.115
<b>• ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ</b>		
• Ηλιούπολη	.....8.052	.....75.904
<b>• ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ</b>		
• Ηράκλειο	.....5.360	.....45.926
<b>• ΔΗΜΟΣ ΙΛΙΟΥ</b>		
• Ίλιο (Ν. Λιόσια)	.....4.149	.....80.859
• Αγ. Φανούριος	.....1.107	.....Ενωσμ.
Πύργος Βασιλίσσης	.....204	.....Ενωσμ.
<b>• ΔΗΜΟΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ</b>		
• Καισαριανή	.....22.093	.....26.419
Βλητικός Σταθμός	.....82(3)	.....Ενωσμ.
<b>• ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ</b>		
• Καλλιθέα	.....46.986	.....109.609
<b>• ΔΗΜΟΣ ΚΑΜΑΤΕΡΟΥ</b>		
• Καματερό	.....783	.....22.234
• Αγ. Νικόλαος	.....819(2)	.....Ενωσμ.
Άταλος	.....146(2)	.....Ενωσμ.
<b>• ΔΗΜΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ</b>		
• Κηφισιά	.....12.399	.....43.928
Καστρι	.....725	.....Ενωσμ.
<b>• ΔΗΜΟΣ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ</b>		
• Λυκόβρυση	.....599	.....8.116
<b>• ΔΗΜΟΣ ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ</b>		
• Μελίτσια	.....2.030	.....19.526
Πηγή (Παλιαγιάννης)	.....495	.....Ενωσμ.
<b>• ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ</b>		
• Μεταμόρφωση (Κουκουβιάδωνες)	.....2.807	.....26.448
<b>• ΔΗΜΟΣ ΜΟΣΧΑΤΟΥ</b>		
• Μοσχάτο	.....12.905	.....23.153
<b>• ΔΗΜΟΣ Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ</b>		
• Ν. Ερυθραία	.....4.225	.....15.439
<b>• ΔΗΜΟΣ Ν. ΙΩΝΙΑΣ</b>		
• Ν. Ιωνία	.....33.821	.....66.017
<b>• ΔΗΜΟΣ Ν. ΠΕΝΤΕΛΗΣ</b>		
• Ν. Πεντέλη	.....811	.....6.156
<b>• ΔΗΜΟΣ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ</b>		
• Ν. Σμύρνη	.....22.074	.....73.986
<b>• ΔΗΜΟΣ Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ</b>		
• Ν. Φιλαδέλφεια	.....10.187	.....24.112
<b>• ΔΗΜΟΣ Ν. ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ</b>		
• Ν. Χαλκηδόνα	.....3.504	.....10.112
<b>• ΔΗΜΟΣ Ν. ΨΥΧΙΚΟΥ</b>		
• Ν. Ψυχικό	.....3.305	.....10.848
<b>• ΔΗΜΟΣ Π. ΠΕΝΤΕΛΗΣ</b>		
• Π. Πεντέλη	.....1.289	.....4.829
Καλλιθέα (Μαντριά Καπράλου Μπουρμπάχτι)	.....73	.....381(5)
Νταού Πεντέλη	.....100	.....110(5)
<b>• ΔΗΜΟΣ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ</b>		
• Π. Φάληρο	.....12.894	.....64.759
<b>• ΔΗΜΟΣ ΠΑΠΑΓΟΥ</b>		
(Κτίστηκε το 1954)		
• Παπάγου	.....	.....13.207
<b>• ΔΗΜΟΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ</b>		
• Περιστέρι	.....35.733	.....137.918
<b>• ΔΗΜΟΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ</b>		
• Πετρούπολη	.....1.612	.....48.327
<b>• ΔΗΜΟΣ ΠΕΥΚΗΣ</b>		
• Πεύκη (Μαγκουφάνα)	.....2.323	.....19.887
<b>• ΔΗΜΟΣ ΤΑΥΡΟΥ</b>		
• Ταύρος	.....15.013	.....14.963
<b>• ΔΗΜΟΣ ΥΜΗΤΤΟΥ</b>		
• Υμηττός	.....8.968	.....11.139
<b>• ΔΗΜΟΣ ΦΙΛΟΘΗΣ</b>		
• Φιλοθέη	.....1.538	.....7.310
<b>• ΔΗΜΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ</b>		
• Χαϊδάρι	.....6.641	.....46.276
Δάσος	.....689	.....Ενωσμ.
Δαρνί	.....2.359	.....Ενωσμ.
Κοντοπουλαίικα	.....800	.....Ενωσμ.
Σκαραμαγκάς	.....3.284	.....Ενωσμ.
<b>• ΔΗΜΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ</b>		
• Χαλάνδρι	.....11.168	.....71.684
Κ. Χαλάνδρι	.....3.182	.....Ενωσμ.
Πολύδροσο	.....742	.....Ενωσμ.
<b>• ΔΗΜΟΣ ΧΟΛΑΡΓΟΥ</b>		
• Χολαργός	.....2.775	.....32.166
<b>• ΔΗΜΟΣ ΨΥΧΙΚΟΥ</b>		
• Ψυχικό	.....3.707	.....10.901
Πρώτη στήλη απογραφή 1951		
Δεύτερη στήλη απογραφή 2001.		

Από το διθλίο "Πόλεις και χωριά στο πέρασμα του χρόνου 1833-2007" των Εκδόσεων Καρούζης Θεοδοσίου 23 Ίλιον Τηλ/Φαξ: 210 2619003.

Το διθλίο στέλνεται με αντικαταβολή (15 ευρώ)

Αυτοί οι περήφανοι Μαρτιναίοι που δεν ήγισαν ούτε στην πιο δύσκολη στιγμή της Ιστορίας τους όταν μετά τον μεγάλο σεισμό της 8-4-1894 (όπως έγραψε η εφημερίδα "ΕΣΤΙΑ" την 16-4-1894) το κατεστραμένο ολοκληρωτικά χωριό μας επισκέφθηκε ο τότε μονάρχης Γεώργιος Α' ο οποίος έδωσε εντολή στην συνοδεία του να δίνουν σε όποιον επιθυμούσε από τους Μαρτιναίους χρήματα, οι Μαρτιναίοι αρνήθηκαν την προσφορά του και ξεπέρασαν τις δυσκολίες μόνοι τους.

Οι απόγονοι αυτών είπαν ότι στις ανεμογεννήτριες και στο εργοστάσιο λιθάνθρακα μη υποκύπτουν στις δελεαστικές προσφορές. ΜΠΡΑΒΟ ΣΑΣ.

Οι τοπικές κοινωνίες έχουν μέλλον, οι κάτοικοι του Μαρτίνου των οποίων η ζωή επηρεάζεται από τις εξελίξεις, έχουν δικαίωμα, αλληλ και υποχρέωση να συμμετέχουν και να συνδιαμορφώνουν στο μέτρο των δυνατοτήτων, των αναγκών και των επιθυμιών τους τις εξελίξεις αυτές.

Αυτό έκαναν οι Μαρτιναίοι στη συνεδρίαση του ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ στις 31 Ιανουαρίου 2008 με θέμα τις ΑΝΕΜΟΓΕΝΝΗΤΡΙΕΣ και εργοστάσιο ηλεκτρικής ενέργειας με λιθάνθρακα.

Μια πολύωρη συνεδρίαση με αρκετές εντάσεις και αψιμαχίες όπως μας λένε οι πληροφορίες αλληλ με ένα άριστο αποτέλεσμα για το μέλλον του ΔΗΜΟΥ ΟΠΟΥΝΤΙΩΝ η ΟΜΟΦΩΝΗ ΑΠΟΦΑΣΗ του Δημοτικού Συμβουλίου για την μη εγκατάσταση Ανεμογεννητριών και με εργοστάσιο λιθάνθρακα στο Δήμο μας.

ΠΡΟΣΟΧΗ! μην εφησυχάζετε, επιλήτες υπήρχαν, υπάρχουν και θα υπάρχουν.

Α.Κ. Κούρος  
Θ.Γ. Καραμέρης  
Γ.Δ. Δημάκης

## Αρχαία Τέχνη. Ο Ηνίοχος των Δελφών

Ένα από τα ευρήματα - αριστουργήματα που βρέθηκαν στα ερείπια των Δελφών είναι ο περίφημος Ηνίοχος, ξεχωριστό στολίδι των έργων τέχνης που εκτίθεται στο Μουσείο των Δελφών. Ο Ηνίοχος πέρα από την περίοπτη θέση που κατέχει στο Μουσείο των Δελφών, συγκαταλέγεται ανάμεσα στα αριστουργήματα της Αρχαίας ελληνικής και παγκόσμιας τέχνης. Οποία θέση π.χ. έχει ο Ερμής του Πραξιτέλους, ή η Αφροδίτη της Μήλου, ανάλογη θέση έχει και ο Ηνίοχος των Δελφών.

Ας δούμε όμως τι ακριβώς ήταν ο Ηνίοχος. Ο Ηνίοχος, καθώς η ίδια λέξη δηλώνει (Ηνίοχος=αυτός που έχει, αυτός που κρατάει τα νύια, τα χαλινάκια) ήταν μια μορφή μεγαλύτερης σύνθεσης, που παρίστανε ένα τέθριππο άρμα. Η σύνθεση, με μεγάλη πιθανότητα, είχε ως εξής: τέσσερα άλογα σύρουν το άρμα που επάνω του ήταν δύο αναβάτες, ο Ηνίοχος και ο αναθέτης του αφιερώματος. Δύο παιδιά δεξιά και αριστερά, κρατούν τα νύια των εξωτερικών αλόγων και οδηγούν το άρμα, γιατί η αρματοδρομία έχει τελειώσει και το άρμα έχει νικήσει. Ο Ηνίοχος φορά στο κεφάλι την ταϊνία του νικητή. Ο Ηνίοχος, νικητής πια, περνάει σιγά μπροστά από το πλήθος που αθαλάζει. Αν' όλο αυτό το υπέροχο σύμπλεγμα βρέθηκε μόνο ο Ηνίοχος. Ο Ηνίοχος σπτότος και σχεδόν ακίνητος, φοράει το χιτώνα που τυπικά φορούσαν οι ννίοχοι. Είναι ψηλός 1,80μ. και ο χιτώνας του ζώνεται στη μέση ελαφρά, ανασυρμένος προς τα πάνω, ώστε να σχηματισθούν πλούσιες κούφες πτυχές πάνω από τη ζώνη.

Το κάτω μέρος του χιτώνα πέφτει σε αδρές και βαθιές κάθεται πτυχές. Στο λαιμό το φόρεμα σχηματίζει ένα θαυμάσιο νεκοιτέ. Ο χιτώνας συγκρατείται από τον ανάβολο - ταϊνίες που περνούν σαν τιράντες πάνω από τους ώμους και κάτω από τις μασχάλες και σταυρώνεται στη ράχη. Ο ανάβλος εμπόδιζε το φόρεμα να φουσκώσει - σαν πανί βάρκας - απ' τον αέρα της αρματοδρομίας. Όλο το κάτω μέρος του κορμιού έχει μια μνημειακή διαμόρφωση - το κορμί δεν διαγράφεται κάτω από το χιτώνα. Κάτω όμως από το μακρύ χιτώνα προβάλλουν δύο γυμνά πόδια, που από πλεωράς τέχνης δεν έχουν το ταίρι τους. Ευδιάκριτη είναι η φλέβα του χεριού που κρατάει τα νύια, δείγμα δύναμης και σιγουριάς για τη νίκη. Στο κεφάλι του φοράει την ταϊνία. Είναι η ταϊνία της νίκης. Κάτω από την ταϊνία, γύρω από τα αυτιά, μια τούφα μακρών, λεπτών ιούλων γλιστράει με άφταση χάρη προς το σβέρκο και τα μάγουλα. Ο λαιμός δυνατός. Η μύτη κοντή και στενή, τα μάτια αμυγδαλωτά, μάτια στοχαστικά, πηλαισιωμένα από έντονα βλεφαρά, - ανάμεσα στις βλεφαρίδες, που είναι από ένθετα ελάσματα, ο βοήθός από σμάητο και δύο κύκλοι από όνυχα διαφορετικού χρώματος για την ίριδα.

Η όλη του στάση σεμνή. Δεν υπάρχει στην όψη του το αρχαϊκό μειδίαμα που χαρακτηρίζει τους κούρους της ύστερης αρχαϊκής τέχνης. Ο αγώνας έχει τελειώσει και ο Ηνίοχος ήρεμος απολαμβάνει τις επευφημίες του πλήθους και χαίρεται τη νίκη του. Όπως τονίσαμε στην αρχή, το έργο αποτελεί μνημείο - αριστούργημα της παγκόσμιας τέχνης. Δυστυχώς δεν ξέρουμε ποιος είναι ο δημιουργός -τεχνίτης του, ούτε γνωστός είναι ο τόπος και ο χρόνος του έργου. Μάλλον ανάγεται στους κλασσικούς χρόνους, τότε που η τέχνη έφτασε στο μέγιστο βαθμό τελειότητας.

Αθανάσιος Χατζιωαννίδης

## Αθλητογραφία

ΛΑΡΚΟ Α.Σ. ΟΠΟΥΝΤΙΟΣ  
ΜΑΡΤΙΝΟΥ  
35005 Μαρτίνο  
Τηλ: 6972840198  
22330 61711

Μαρτίνο 25/1/2008

ΠΡΟΣ: Τον Σύλλογο των Απανταχού Μαρτιναίων ΑΙΑΣ Ο ΛΟΚΡΟΣ

Αγαπητοί Μαρτιναίοι, Λόγω ανωτέρας βίας μια και ακολουθεί αύριο εκτός έδρας παιχνίδι της ομάδας μας δεν μπορούμε να παρευρεθούμε στον ετήσιο χορό σας.

Θέλουμε να ευχαριστήσουμε τον Πρόεδρο κ. Κούρο Αριστείδη καθώς και τα υπόλοιπα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου σας για την οικονομική και ηθική συμπαράσταση στην ομάδα μας.

Πάνω από όλα θέλουμε να ευχαριστήσουμε τον Ορθοπαιδικό Ιατρό κ. Δημάκη Γεώργιο του Βασιλείου που σε εβδομαδιαία βάση προσφέρει αφιλοκερδώς τις υπηρεσίες στην Ομάδα μας.

Δυστυχώς κάποιοι άθλιοι επιφανείς οικονομικά Μαρτιναίοι παραμένουν πάντα απόντες στην Ομάδα μας.

Σας ευχαριστούμε.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΚΩΤΣΑΛΑΣ ΝΙΚ.  
Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΖΟΥΛΗΣ ΙΩΑΝ.



## ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

Στα έδρανα της Βουλής η **Ελένη Κατσάρα** από το Μαρτίνο και η **Ζωή Παπαδημητρίου** από την Λάρυμνα.

Βλέποντας την νεολαία του Δήμου Οπουντίων να προοδεύει και να πηγαίνει πιο πέρα από εμάς μόνο συναισθήματα χαράς, συγκίνησης και αισιοδοξίας μπορούμε να έχουμε.



**Η Ελένη Κατσάρα από το Μαρτίνο και η Ζωή Παπαδημητρίου από τη Λάρυμνα**

Τον λόγο όμως έχουν αυτές που τίμησαν με την παρουσία τους στην Βουλή των Εφήβων τον Δήμο Οπουντίων:

### ΕΛΕΝΗ ΚΑΤΣΑΡΑ

Καταρχάς θα ήθελα να πω ότι ήταν μια πρωτόγνωρη εμπειρία για εμένα όσο και τους υπόλοιπους εφήβους Βουλευτές. Δεν σου δίνεται καθημερινά η δυνατότητα να διατυπώσεις τις απόψεις και τους προβληματισμούς σου σε πρόσωπα «κρατικής εξουσίας». Όπως και να 'χει νιώθεις πως οι προσδοκίες σου για το μέλλον ίσως πάρουν "πνοή" ή με απλά λόγια ότι ο λόγος σου μετρά.

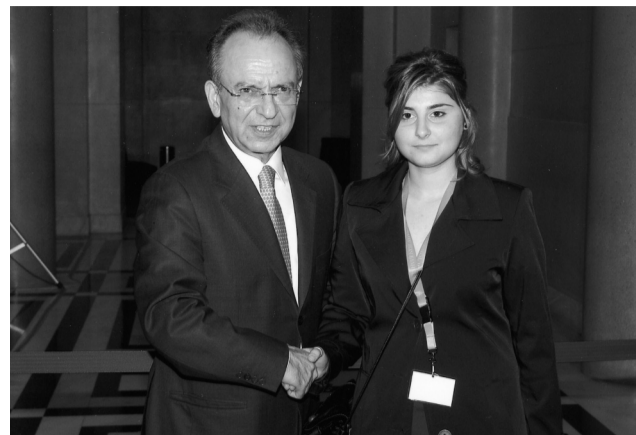
Τώρα πέραν αυτών δεν μπορώ να καλύψω σφαιρικά το θέμα «Βουλή των Εφήβων» καθώς ανήκα όπως και τα άλλα παιδιά σε επιτροπή με συγκεκριμένο θέμα. Παρόλα αυτά όμως μπορώ μέσα από την συμμετοχή μου, να πω πως μετά από αρκετές ώρες διάλογο και αφού είχαν εκφραστεί

προβλήματα που εμείς ως έφηβοι αντιμετωπίζουμε ή βλέπουμε καθημερινά, συγχωνεύσαμε τις απόψεις μας, τις οποίες και παρουσιάσαμε στο σημερινό πολιτικό χώρο μέσω αντιπροσώπων. Δεν σταματήσαμε, παρόλο το νεαρό της ηλικίας να βροντοφωνάξουμε ότι αδικούμαστε. Υπενθυμίσαμε ότι έχουμε όνειρα, δεν διαστάσαμε να κάνουμε κριτική, να ζητήσουμε βοήθεια αλλά και προσοχή γι' αυτά που μας απασχολούν. Αποδώσαμε ευθύνες για τη διαφθορά, την έλλειψη σχεδίου για την παιδεία, την καταστροφή του περιβάλλοντος και πολλά άλλα. Μέσω της φράσης «προστατέψτε τα όνειρά μας», δεν απαιτήσαμε, δεν συγκρουστήκαμε με τους πολιτικούς αντιπροσώπους όλων των κομμάτων, απλά ζητήσαμε όλα αυτά που οφείλουν να μας δώσουν. Τελειώνοντας αυτή μου την "αφήγηση" λοιπόν για την ΙΒ' Σύνοδο της Βουλής των Εφήβων θα ήθελα από πλευράς μου να εκφράσω ένα παράπονο. Ένωσα κάποια στιγμή, ότι οι πολιτικοί που βρίσκονταν στην αίθουσα του Κοινοβουλίου δεν μας έδωσαν αυτό που εμείς τουλάχιστον θεωρούσαμε "πρέπουσα" σημασία. Όπως είναι φυσικό δεν δημοσιεύτηκε από κάμερες και φωτογράφους, αλλά εμείς απλά... το αντιληφθήκαμε και από πλευράς μου θεώρησα σωστό να το αναφέρω.

### ΖΩΗ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

**Οι εντυπώσεις μου από τη συμμετοχή μου στη Βουλή.**

Η συμμετοχή μου στο διαγωνισμό για την ανάδειξη των 300 καλύτερων εκθέσεων και η ενεργός συμμετοχή μου στη Βουλή των Εφήβων αποτελούσε για μένα ένα στοίχημα με τον εαυτό μου και κυρίως για το αν θα κατάφερα να εκφράσω όλα όσα είχα στη ψυχή μου σ' ένα άψυχο χαρτί. Η χαρά μου ήταν πολύ μεγάλη, αφού και εγώ θα αποτελούσα μέλος της ομάδας των νέων που από όλα τα μήκη και πλάτη της γης, όπου βρίσκεται ο Ελληνισμός θα εκφράζαμε τις ιδέες, τις απόψεις και τα πιστεύω της νέας γενιάς μπροστά στη σύσσωμη πολιτική και πολιτειακή ηγεσία του τόπου. Οι εντυπώσεις μου είναι εξαιρετικές καθώς μου δίνονταν για πρώτη φορά η δυνατότητα να συνασπιστώ με νέους και



**Ο Πρόεδρος της Βουλής Δημήτρης Σιούφας και η Ελένη Κατσάρα**

νέες της ηλικίας μου από όλα τα μέρη της Ελλάδας. Είχα την ευτυχία να αφουγκραστώ τον παλμό της νεολαίας που μάχεται για τα ιδανικά της, ερχόμενη συχνά αντιμέτωπη με το συντηρητισμό και την αδιαφορία των μεγάλων. Μια νέα γενιά δυναμική και έτοιμη να υπερασπιστεί αλλά και να αγωνιστεί για τα προβλήματα της χώρας, να ζητήσει λύσεις, να φωνάξει, να απαιτήσει.

Η Βουλή των Εφήβων λοιπόν έδωσε ένα νέο αέρα στα κοινωνικά θέματα του τόπου, αφού οι νέοι ανεβαίνοντας στο βήμα της Βουλής παρουσίασαν τα προβλήματά μας με πάθος και τόλμη. Επίσης ζήτησαν από τους πολιτικούς τη βοήθειά τους για τη δημιουργία ενός καλύτερου κόσμου, μια βοήθεια όχι επιφανειακή αλλά ουσιαστική. Ο θεσμός της Βουλής των Εφήβων λοιπόν, βασιζόμενη στην εμπειρία μου πρέπει να διατηρηθεί και να ενισχυθεί, για να μπορούν οι νέοι να εκφράζουν ανοιχτά τις ανησυχίες και τα ενδιαφέροντά τους για γεγονότα που αφορούν όλους».

Από εμάς ένα μεγάλο μπράβο και να ευχηθούμε ακόμη μεγαλύτερες επιτυχίες στη ζωή τους.

**Α.Κ. Κούρος**

## ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

**Παλιόχωρι Μαρτίνου:** Αρχίζει από το νεκροταφείο του Μαρτίνου που είναι και νεκροταφείο της αρχαίας πόλης που ταυτίζεται ιστορικά με την αρχαία Βουμελιταία καθώς διαχρονικά έχουν βρεθεί πολλοί αρχαίοι τάφοι και φθάνει μέχρι τον παλιό ναό του Αγ. Γεωργίου ο οποίος φημιολογείται ότι έχει κτισθεί επάνω σε αρχαίο ναό του Διονύσου με αρχαία δομικά υλικά. Στην πρόσοψη του ναού υπάρχει επιγραφή χαραγμένη σε λευκή μαρμάρινη πλάκα: «Ο ΘΕΙΟΣ ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΕΙΣ ΕΚ ΣΕΙΣΜΟΥ ΤΗΝ 8 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1894 ΑΝΗΚΟΔΟΜΗΘΗ ΤΟΝ ΜΑΪΟ 1895 ΔΑΠΑΝΑΙΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ ΜΑΡΤΙΝΟΥ.

ΟΙ ΕΠΙΤΡΟΠΟΙ: Δ. ΚΑΡΑΜΕΡΗΣ - ΑΘ. ΣΙΔΕΡΗΣ

Ανατολικά του ναού μετά από 200μ. αρχίζει να καταβαίνει απότομα ο λόφος. Εκεί υπάρχει και ένα μέρος του διπλού πολυγωνικού τείχους της πόλεως που στην πρόσοψη φέρει πολυγωνικό σχήμα αλλά αποτελείται από τεράστιους ογκόλιθους. Τα τείχη δείχνουν την ισχύ και την δύναμη της πόλεως καθώς λίγες πόλεις είχαν διπλά τείχη.

Η πόλη δεν κατελήφθη ποτέ από εχθρικό στρατό στην μακραίωνη ιστορία της όπως οι γειτονικές πόλεις Λάρυμνα και Αβές που κατεστράφησαν από τον Σύλλα το 86 π.Χ. Κατεστράφη από σεισμό πιθανόν τον 5ο-6ο αι. μ.Χ. και μεταφέρθη στον διπλανό λόφο στο σημερινό Μαρτίνο.

Ο τετράγωνος λόφος πιθανόν να ήταν η Ακρόπολη γιατί η Βουμελιταία αποδεικνύεται ότι ήταν μεγάλη πόλη και εκτεινόταν και κάτω από τον λόφο αυτό το δεικνύουν τα αμέτρητα κεραμικά και οι λινοί, οι δόμοι, οι μολόπετρες, οι λουτήρες, που είναι σκορπισμένοι σε όλο το μήκος και το πλάτος, από το νεκροταφείο του Μαρτίνου μέχρι την Καναπίτσα (ποτάμι) και βόρεια μέχρι το αρχέγονο πηγάδι της Παναγίας όπου υπάρχουν πολλά αρχαία αντικείμενα.

Οι διάφοροι λινοί μαρτυρούν ότι στην πόλη υπήρχε έντονη γεωργική ζωή, παρήγαγαν λάδι-κρασί και μέλι απ' όπου πήρε και το όνομα η πόλη (από τον βόμβο των μελισσών).

Επίσης δύο κόκκινες επιτύμβιες στήλες βρίσκονται στο Μουσείο της Θήβας δεικνύουν τον πολιτισμό της πόλεως αλλά και 4 αρχαία κείμενα από το Μαντείο των Δελφών που αναφέρονται για τα σύνορα και την συμμετοχή αθλητών από την Βουμελιταία σε διάφορους αγώνες.

### Τσοόκα Μαρτίνου

Είναι ένας πανέμορφος λόφος 5 χλμ. δυτικά του Μαρτίνου όπου υπάρχουν παλαιά ερειπωμένα πετρόκτιστα κτίσματα αναμειγμένα σποραδικά με πανύψηλα πεύκα που στον ίσκιο τους έχουν καθίσει αγωνιστές της επανάστασης κατά των μαχών του Μαρτίνου με τους Τούρκους την 29-1-1829.

Εκτός της ερειπωμένης πολιτείας της παλαιάς μεταλλευτικής εταιρίας υπάρχουν υπόγειες στοές απ' όπου εξήγαγαν σιδηρομετάλλευμα και μεταφέρτε με εναέρια κουβαδάκια μέχρι το λιμάνι του Θεολόγου, όπου σήμερα σώζεται μέρος της παλαιάς προβλήτας, καθώς και πυλώνες κατά μήκος της διαδρομής από την Τσοόκα.

Επίσης διαπιστώθηκαν και αρχαίες στοές και αρχαιολογικός χώρος με σποραδικά αρχαιοελληνικά ευρήματα.

Επίσης από την Τσοόκα του Μαρτίνου εκτείνεται ένα αισθητικό δάσος το ωραιότερο της Ν.Α. Λοκρίδος.

### Άγνωστη αρχαία πόλη - (Κυρτώνη);

Περίπου 1 χλμ. Ν.Α. από την Τσοόκα και 4 χλμ. ανατολικά από τον Ύψτο (αναγνωρισμένη πόλη έξω από το Παύλο της Βοιωτίας) βρίσκονται τα ίχνη μιας αρχαίας πόλης που οι απόψεις των αρχαιολόγων διίστανται ως προς την ονομασία.

Πρόκειται για την Κυρτώνη που σήμερα έχει πάρει το όνομα αυτό η Κολάκα. Εκεί υπάρχει πηγή με μια κακόφημη ονομασία και σχηματίζει έναν μικρό καταρράκτη «ρέον ύδωρ».

Στην θρύση του Μοναχού του Μαρτίνου υπάρχει πέτρα επίπεδη με το έδαφος και μέσα από αυτή αναβλύζει νερό. Η Κολάκα απέχει 15 χλμ. από τον Ύψτο και η πηγή του Μοναχού απέχει 4 χλμ. ή 20 αρχαία στάδια από τον Ύψτο και δίπλα υπάρχει κοιλάδα με πλατάνια (άλσος ή ρέπαι, που σημαίνει πλατάνια).

Παυσανίας Θ 237

Ύψτου δε στάδια ως είκουσιν απέχουσι Κυρτώνες, το δε αρχαίον όνομα τω πολίσματι φάσιν είναι

Κυρτώνην.

Ώκισται δε επί όρους υψηλού και Απόλλωνος εστιν ενταύθα ναός τε και άλσος, αγάλματα δε ορθά Απόλλωνος και Αρτέμιδος εστιν. Έστι δε αυτόθι και «ύδωρ ψυχρόν εκ πέτρας ανερχόμενον» Νυμφών δε ιερών επί τη πηγή και άλσος ου μέγα εστίν, ήμερα δε ομοίως πάντα εν τω άλσει δένδρα.

ΡΑΠΘ έτσι λέγεται (ραπθ) το σημείο απ' όπου αναβλύζουν οι αρχέγονες πηγές του Μαρτίνου. Βρίσκεται ΒΔ του Μαρτίνου και δίπλα του εθνικού δρόμου Αθηνών-Λαμίας, είναι μια θαυμά ρεματιά με πλατάνια τα οποία διεσώθησαν από τις αλλεπάλληλες πυρκαγιές που έπληξαν τον τόπο, λόγω υγρασίας.

Στην νότια πλευρά υπάρχει παλαιά πετρόκτιστη δεξαμενή, ενώ στην βόρεια πλευρά υπάρχουν 4 δεξαμενές στον βράχο, στοές στο ύψος του ανθρώπου και κλειδώνονται με βαριές σιδερένιες πόρτες και αμπαρές.

Το νερό βγαίνει μέσα από τις στοές, περνάει κάτω από τις σιδερένιες πόρτες και πέφτει στην δεξαμενή απ' όπου με υδραγωγείο πήγαινε στο Μαρτίνο. Ήταν το πρώτο νερό που έφτασε στο Μαρτίνο, φήμες λένουν ότι το ραπθ (που σημαίνει πλατάνια) τροφοδοτούσε και την αρχαία πόλη καθώς υπάρχουν ίχνη αρχαίου υδραγωγείου.

### Ανεμόμυλος

Αν τώρα ο επισκέπτης δεν θέλει να πάει στα εκτός Μαρτίνου αξιοθέατα που αναφέραμε μπορεί και μέσα στο Μαρτίνο να βρει χώρους αναψυχής και περιπάτου.

Αρχίζουμε από την κεντρική πλατεία όπου και η εκκλησία με το καμπαναριό στο παλιό χωριό με τα στενά σοκάκια όπως ήταν κατά την μάχη του Μαρτίνου 29-1-1829 όπου ο Μαχμούτ Πασάς νικήθηκε εδώ μέσα στο Μαρτίνο αφήνοντας 300 νεκρούς στους αιματοβαμμένους δρόμους του Μαρτίνου και από την πλατεία της εκκλησίας προχωρούμε τον πλακόστρωτο δρόμο μέχρι την άλλη πλατεία με τα πλατάνια όπου και το μνημείο του άγνωστου στρατιώτη.

Από την πλατεία με τα πλατάνια αρχίζει ένας επίπεδος ασφαλτοστρωμένος δρόμος περιπάτου μήκους 1.300μ. σε απόσταση 100μ. υπάρχει παλαιά πετρόκτιστη γέφυρα απ' όπου αρχίζει μια δενδροφυτεμένη κοιλάδα με πανύψηλα κυπαρίσσια. Προχωράμε 200μ. και συναντάμε ένα πάρκο με σπάνια μεγάλα δένδρα καθώς μέσα υπάρχει καφετέρια του Δήμου και ένας τεράστιος ανεμόμυλος. Προχωρώντας περπατάμε και στο μέσο της όλης διαδρομής υπάρχει θρυσάκι των συνταξιούχων, που φέρνει νερό, το μοναδικό σήμερα από τις αρχέγονες πηγές του Ραπθ, χαμηλής σκληρότητας και κωνευτικό.

Στο σημείο αυτό έχεις αριστερά σου μια πλατιά με αιωνόβια πεύκα (πεύκα της εκκλησίας) και δεξιά σου στενίζεις την θάλασσα του Β. Ευβοϊκού, μια σπάνια διαδρομή περιπάτου.

### Βουνό - Προφήτης Ηλίας 636 μ.

Είναι το βουνό των προφητών και των αρχαίων θεών.

Στην κορυφή του βουνού με υψόμετρο 636μ. υπάρχει το εκκλησιάκι του Προφήτη Ηλία και μόνο εκεί υπάρχει πρόσβαση με αμάξι (καματόδρομος), ενώ η θέα είναι μοναδική και με καλή ορατότητα μπορείς να αντικρύσεις και τον Όλυμπο.

Αλλά όχι μόνο στις Χερώμες που είναι παρακλάδι συνέχεια του ορεινού όγκου του Προφήτη Ηλία υπάρχει η Σπηλιά του Πάνα (τόπος λατρείας πιθανόν) χωρίς πρόσβαση με αμάξι. Επίσης στις Λάκκες όπως λέγονται που είναι οάσεις με αιωνόβιες αγκορσιές και νεολιθικές ποιμενικές εγκαταστάσεις με ογκόλιθους. Κατά τους χρόνους της Τουρκοκρατίας το βουνό ήταν καταφύγιο γιατί ήταν απρόσιτο και ειδικά όταν οι φοροεισπράκτορες των Τούρκων έρχονταν να εισπράξουν τους φόρους δίνονταν σκληρές μάχες.

Επίσης στο βουνό και 1.500μ. δυτικά από το εκκλησιάκι υπάρχει η σπηλιά του Θαναοάκη ή Καραλή που είχε σκοτώσει τον πασά της Χαλκίδας και κρυβόταν εκεί επάνω σε όλη του τη ζωή γιατί ήταν επικηρυγμένος. Υπάρχουν και άλλες πολλές αναμνήσεις για το βουνό, γι' αυτό είπαμε ότι στην εγκατάσταση ανεμογεννητριών.

**Νίκος Αθ. Μπάτσος**



## Πόλεις και χωριά στο πέρασμα του χρόνου 1833-2007

### - Ημερολόγιο 2009-2013

Εξαντλήθηκε η α' έκδοση. Ετοιμάζεται η β' έκδοση για τον Ιούνιο για να μπορέσουν οι Σύλλογοι να πουλήσουν βιβλία-ημερολόγια 2009-2013 στις πολιτιστικές εκδηλώσεις και ανταμώματα τον Ιούλιο-Αύγουστο

Η β' έκδοση του βιβλίου είχε προγραμματιστεί για τον Δεκ. 2008, αλλά η απρόβλεπτη μεγάλη επιτυχία της α' έκδοσης (εξαντλήθηκαν όλα τα βιβλία) αλλόζει τον προγραμματισμό.

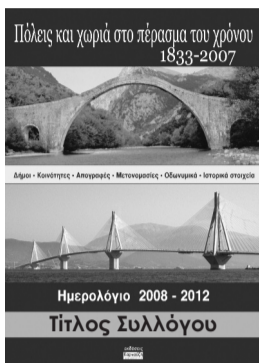
Η β' έκδοση θα γίνει τον Ιούνιο και η γ' τον Δεκέμβριο 2008.

Η β' έκδοση του Ιουνίου ανοίγει μια νέα προοπτική για τους Σύλλογους, αφού στις πολιτιστικές εκδηλώσεις και τα ανταμώματα που διοργανώνουν κυρίως τον Αύγουστο ή και τον Ιούλιο, θα έχουν την ευκαιρία να πουλήσουν τα βιβλία-ημερολόγια 2009-2013 και μάλιστα πολύ πιο εύκολα, αφού θα παραβρίσκονται στις εκδηλώσεις πολλοί παραθεριστές και πολλοί κάτοικοι από γειτονικά χωριά και όσα βιβλία μείνουν απούλητα, θα έχουν την ευκαιρία να τα πουλήσουν το χειμώνα στην κοπή της πίτας, ή στη συνέλευση ή στον χορό.

Είναι γεγονός ότι αρκετοί σύλλογοι ήταν διστακτικοί για το βιβλίο, γιατί δεν ήξεραν ακριβώς το περιεχόμενό του. Τώρα που είδαν το περιεχόμενό του, αρκετοί σύλλογοι παρήγγειλαν βιβλία με ημερολόγιο της επόμενης πενταετίας και ήδη ετοιμάζεται η β' έκδοση για τον Ιούνιο με βελτιώσεις και συμπληρωματικά στοιχεία.

Όσοι σύλλογοι ενδιαφέρονται, θα πρέπει να στείλουν τα κείμενά τους για το 16/σέλιδο και την παραγγελία τους απαραίτητα μέχρι 31-5-2008 για την β' έκδοση του Ιουνίου ή 31-10-2008 για την γ' έκδοση του Δεκ.

**Περιεχόμενα βιβλίου:** Σύσταση των Δήμων Αττικής από το 1833. Η Επαρχία Αττικής το 1853. Οι Δήμοι του 1865. Αττικής σήμερα. Ιστορία της Αθήνας μετά το 1831. Οι Δήμαρχοι της Αθήνας 1835-2007.



Πώς πήραν το όνομά τους οδοί, περιοχές της Αθήνας, Πειραιά και γύρω Δήμων. Ανώτατοι άρχοντες και πρωθυπουργοί 1833-2007. Ιστορικά και γεωγραφικά στοιχεία της Ελλάδας. Πληθυσμός της Ελλάδας από το 1821. Μετανάστευση από το 1821. Μετονομασίες-απογραφές όλων των πόλεων, χωριών και οικισμών της Ελλάδας (περίπου 20.000). Η Πελοπόννησος και η Ρούμελη το 1833-1851. Τα πρώτα δρόμα του 1865. Σπάνια ιστορικά στοιχεία από βιβλία του 1850-1900.

**Ημερολόγιο 2009-2013** με κενές σειρές για ραντεβού, εορτολόγιο, χρήσιμα τηλέφωνα, ευρετήριο τηλεφώνων, το Πάσχα από το 2009 μέχρι το 2.100 και Σαν σήμερα, ιστορικά γεγονότα για όλες τις μέρες του χρόνου.

Οι Σύλλογοι μπορούν να συμμετάσχουν στην έκδοση με 16/σέλιδο (ένα ή περισσότερα) και με ύλη της επιλογής τους (ιστορικά στοιχεία για το χωριό, φωτογραφίες, ατζέντα, διαφημίσεις κ.λπ.), το οποίο ενσωματώνεται στο βιβλίο. Το ένθετο τετράχρωμο κρεώνεται 500 ευρώ, το μαύρο 200 ευρώ. Η εκτύπωση του τίτλου του συλλόγου στο εξώφυλλο είναι δωρεάν.

Το βιβλίο με το ημερολόγιο κρεώνεται το τεμάχιο 4,5 ευρώ. Για παράδειγμα 400 βιβλία-ημερολόγια κοστίζουν 1800 ευρώ + το 16/σέλιδο 4/χρωμο 500 ευρώ, σύνολο 2.300 (5,75 ευρώ το τεμάχιο) ή με μαύρο 16/σέλιδο 5 ευρώ το τεμάχιο.

**Για πληροφορίες:**  
Εκδόσεις Καρπούζη.  
Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο. Ε.  
Θεοδοσίου 23'Ιλιον 13121  
Τηλ. - Fax: 210-2619003  
e-mail: karpouzi@otenet.gr

## Ο Δήμος Οπουντίων μας ενημερώνει

Συνέχεια από την σελ. 1

**Συμμετοχή του Δήμου Οπουντίων και του Συλλόγου "ΜΕΛΙΣΣΑ" στην έκθεση "ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ"**

Ο Δήμος Οπουντίων σε συνεργασία με το Σύλλογο "ΜΕΛΙΣΣΑ" θα συμμετάσχει στην έκθεση "Ελληνικός λαϊκός πολιτισμός".

Η διάρκεια της έκθεσης θα είναι τριήμερη 28,29 και 30 Μαρτίου στο στάδιο Ειρήνης και Φιλίας.

Οι ώρες λειτουργίας της έκθεσης θα είναι από 10:00 π.μ. έως 9:00 μ.μ.

Με την ενοίκιαση ενός περιπέτρου και την έκθεση ειδών λαϊκής τέχνης, θα δοθεί η δυνατότητα στο Δήμο μας να παρουσιάσει και να αναδείξει το αυθεντικό λαϊκό πνεύμα, τη δημιουργία και την τοπική παράδοση και ταυτότητα μας.

Το τριήμερο των εκδηλώσεων στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, θα αποτελέσει την καλύτερη ευκαιρία προβολής του τοπικού λαϊκού μας πολιτισμού, τόσο στον Ελλαδικό όσο και στον Διεθνή χώρο.

Το χορευτικό τμήμα των ενηλίκων του Συλλόγου θα παρουσιάσει τη Κυριακή 30 Μαρτίου και ώρα 11:00 π.μ. σε ειδικό χώρο στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας τραγούδια και χορούς του Μαρτίου, συνοδεία ζωντανής μουσικής από ντόπιους μουσικούς. Σας προσκαλούμε να είστε όλοι εκεί για να ενθαρρύνετε με την παρουσία σας την προσπάθεια του Δήμου και του Συλλόγου για την προβολή της τοπικής παράδοσης και κληρονομιάς.

**Η Πρόεδρος του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Οπουντίων Ιωάννα Παπαγεωργίου**

## ΜΙΑ ΚΕΦΑΤΗ ΒΡΑΔΙΑ ΗΤΑΝ Η ΕΤΗΣΙΑ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Συνέχεια από την σελ. 1

"ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ" του Συλλόγου Ρουμελιωτών Γαλατσίου στο φύλλο 8 Μάρτιος-Απρίλιος 2007.

"ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΡΟΥΜΕΛΗΣ" Ανεξάρτητη εφημερίδα των Ρουμελιωτών, φύλλο 395, Νοέμβριος 2007.

"ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ", έκδοση του Πνευματικού Κέντρου Ρουμελιωτών αρ. φύλλου 78 Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2007.

— Ο Σύλλογός μας και το Μαρτίνο στο Internet, είναι γεγονός. Μια απόφαση σταθμός για τα δεδομένα του Συλλόγου μας.

— Η εφημερίδα μας συμπλήρωσε 3 (τρία χρόνια) ανελλιπούς έκδοσης με σκοπό την ενημέρωση των όπου γης συμπατριωτών μας και με στόχο πάντα, να είναι μια ποιοτική και ξεχωριστή εφημερίδα με πλούσια και ενδιαφέρουσα ύλη. Δεν ξέρω αν το πετυχαίνουμε;

Τις ευχαριστίες μας, σε όλους όσους βοήθησαν και βοηθούν για την έκδοση της εφημερίδας και δηλώνουμε ότι αν δυσανεστήσαμε κάποιους να είναι σίγουροι ότι έγινε χωρίς κανένα δόλο και σκοπιμότητα, απλά αυτά πιστεύουμε αυτά γράφουμε.

Τελειώνοντας αισθάνομαι την υποχρέωση και αγάπη να εκφράσω θερμές ευχαριστίες στα μέλη του Δ.Σ. Μαρία Γκρίτζα, Θωμά Καραμέρη, Αθανάσιο Ψωρομύτα, Αθανάσιο Πέππα, Ιωάννη Ζώντο και Γεώργιο Δημάκη που με τις ομόφωνες αποφάσεις βοήθησαν και βοηθούν όλες τις δραστηριότητες του Συλλόγου.

Σας ευχαριστώ θερμά που είχατε την ευγενή καλοσύνη να ανταποκριθείτε στην πρόσκλησή μας.

Στην συνέχεια πήρε το λόγο ο Δήμαρχός μας **Θεόδωρος Καραμέρης** και είπε:

"Αγαπητέ φίλε, Πρόεδρε του Συλλόγου μας, κύριε Βουλευτά, αγαπητοί εκλεκτοί προσκεκλημένοι Φίλες και φίλοι Μαρτιναίοι.

Σας εύχομαι ολόψυχα καλή χρονιά με υγεία, χαρά, ευτυχία, πρόοδο και αγάπη.

Είναι μεγάλη μου η χαρά και η συγκίνηση που είμαι απόψε κοντά σας.

Θέλω να μου επιτρέψετε να συγχαρώ τον Πρόεδρο και το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας, για το σημαντικό έργο που επιτελούν, ώστε όλοι οι Μαρτιναίοι και όχι μόνο, αλλά γενικά όλοι οι συμπατριώτες μας, να επικοινωνούν μεταξύ τους και έτσι να διατηρούνται ζωντανές οι ρίζες και οι παραδόσεις μας.

Φίλες και φίλοι, θέλω επίσης να συγχαρώ το Σύλλογό μας για τις πολλές και εξαιρετικές εκδηλώσεις που έχει διοργανώσει στον τόπο μας και προάγουν τον πολιτισμό μας.

Η Δημοτική Αρχή σε όλους τους Σύλλογους μας και σε σας κ. Πρόεδρε υπόσχεται να βοηθήσει το έργο σας και να συνεργαστεί άριστα μαζί σας, ώστε να πετύχουμε πολύ περισσότερα για τον τόπο μας.

Φίλες και φίλοι Μαρτιναίοι, το πρόγραμμά μας όσο δύσκολο και αν είναι θα προσαρτήσουμε να το υλοποιήσουμε. Ήδη και τα δύο μεγάλα έργα, Αποχέτευση - Βιολογικός και Οικόπεδα, βαδίζουν προς την οριστική λύση τους.

Πάμε καλά γιατί ο Θεός μας αγαπά, μας δίνει δύναμη και υγεία. Έχουμε όρεξη για δουλειά, διαθέτουμε θέληση, εμπειρία, αποτελεσματικότητα και εργατικότητα και είμαστε σίγουροι πως θα πετύχουμε να ικανοποιήσουμε και είμαστε σίγουροι πως θα πετύχουμε να ικανοποιήσουμε την επιθυμία σας που δεν είναι άλλη από την επιστροφή σας στον τόπο που σας γέννησε και έτσι ενωμένοι όλοι μαζί να ξαναφτιάξουμε ένα μεγάλο Μαρτίνο, ένα χωριό εύρωστο, όπως το ονειρευόμαστε.

Είμαστε απόψε εδώ, αγαπημένοι και αδελφωμένοι να γλεντήσουμε σαν μια μεγάλη οικογένεια.

Είμαστε απόψε εδώ ο ένας για όλους και όλοι για τον έναν.

Αν σεβαστούμε τα λόγια αυτά να είστε βέβαιοι ότι θα πάμε μπροστά γιατί το αξίζουμε.

Σας εύχομαι ολόψυχα καλή διασκέδαση. Να είστε όλοι καλά.

**Η συνέχεια με την βράβευση.**

Τον λόγο πήρε ο Πρόεδρος του Συλλόγου.

Η αναγνώριση έχει τη μεγάλη ηθική αξία. Και αυτή την αναγνώριση εμείς επιχειρούμε.

Κυρίες και κύριοι.

Με το πρακτικό Νο 41/02 Νοεμβρίου 2007 ομόφωνα το Δ.Σ. του Συλλόγου μας αποφάσισε να βραβεύσει και

να αναγνωρίσει πρεσβευτή του Μαρτίνο για το 2007 τον **Νικόλαο Αθανασίου Μπάτσο**.

Το σκεπτικό της βράβευσης ήταν:

Ο Ν. Αθ. Μπάτσος είναι ένας απλός άνθρωπος που διάλεξε για δεύτερη δουλειά του το ταξίδι της γνώσης και της αναζήτησης της τοπικής μας ιστορίας.

Τον ανακηρύσσουμε πρεσβευτή του Μαρτίνο 2007 για την έρευνα και ανάδειξη της ιστορίας του χωριού μας.

Καλούμε τον Δήμαρχο Οπουντίων να κάνει την απονομή της βράβευσης.

Αγαπητέ πρόεδρε,

Είναι μεγάλη η συγκίνηση και η τιμή για μένα, να με καλέσετε να βραβεύσω για δεύτερη χρονιά φέτος, τον πρεσβευτή του τόπου μας, για το 2007, ένα δικό μας παιδί.

Ένα απλό παιδί που διάλεξε για δεύτερη δουλειά του το ταξίδι της γνώσης και της αναζήτησης της τοπικής ιστορίας. Ο Νίκος ο Μπάτσος, Μαρτιναίος γέννημα-θρέμμα, ηθικό και αξιοπρεπές άτομο της τοπικής μας κοινωνίας, άξιος οικογενειάρχης, έχει μεγάλο πάθος με



Από την βράβευση. Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Α.Κ. Κούρος, ο Δήμαρχος Οπουντίων Θ.Α. Καραμέρης και ο Πρεσβευτής 2007 Νικ. Αθ. Μπάτσος

την ιστορία και τις ρίζες μας.

Και αυτό το πάθος και η αγάπη για τον τόπο του τον έκαναν να ασχολείται διαρκώς, να ψάχνει, να διαβάζει και να παρουσιάζει τα στοιχεία εκείνα της περιοχής μας που μας κάνουν υπερήφανους για την καταγωγή μας.

Και για το ρόλο που έπαιξε το Μαρτίνο (Αρχαία Βουμελιταία, όπως αναφέρει και ο Νίκος) στην γύρω περιοχή, πράγματι κ. Πρόεδρε, το Μαρτίνο έχει τον καλύτερο πρεσβευτή του.

Φίλε Νίκο, σε συγχαίρω για όλα όσα κάνεις για το Μαρτίνο και την περιοχή μας, εύχομαι ολόψυχα να είσαι καλά, να χαίρεσαι τη θαυμάσια οικογένειά σου και να συνεχίσεις με την ίδια θέρμη και αγάπη να μας κάνεις υπερήφανους με τις εργασίες σου.

Ο Ν. Αθ. Μπάτσος ευχαρίστησε τον Σύλλογό μας και είπε ότι το μόνο που έκανε ήταν μία έρευνα στην ιστορία και τα αξιοθέατα του τόπου μας, όπως να βιντεοσκοπήσει το Παλαιόχωρι του Μαρτίνο, τον ερειπωμένο οικισμό της Τσοούκας και τις υπόγειες γαλαρίες, τον Προφήτη Ηλία με το σπήλαιο του Πάνα, την Περιστεριώνα, την σπηλιά του Αθανασάκη κ.λπ.

Τέλος είπε ότι μόνο η τοπική μας ιστορία μπορεί να μας σώσει από το δρεπάνι του χρόνου σε αυτή την πολυκοσμική και πολυεθνική κοινωνία που ζούμε.

Την εκδήλωσή μας τίμησαν με την παρουσία τους:

— Ο τέως βουλευτής Φθιώτιδας και συντοπίτης μας **Αθανάσιος Μπάτσος**.

— Η πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Οπουντίων **Ιωάννα Νάστου-Παπαγεωργίου**.

— Ο Αντιδήμαρχος του Δήμου Οπουντίων **Ιωάννης Ντάλλας**.

— Οι σύμβουλοι του Δήμου Οπουντίων: **Θεόδωρος Μαλέζδος, Γεώργιος Πέππας και Δημήτριος Γρούτσας**.

— Ο τέως Πρόεδρος του Συλλόγου μας **Ελευθέριος Τράκος**.

— Τον Εκπολιτιστικό Σύλλογο Γυναικών Μαρτίνο "Η ΜΕΛΙΣΣΑ" εκπροσώπησε η **Ιωάννα Νάστου-Παπαγεωργίου**.

— Και ο Πρόεδρος του Μορφωτικού Συλλόγου Μαρτίνο **Χρήστος Μπάκος**.

Και του χρόνου συμπατριώτες και φίλοι του Συλλόγου στο Μαρτίνο.

**A.K. ΚΟΥΡΟΣ**



# ΖΗΛΙΑ - ΦΘΟΝΟΣ - ΜΙΣΟΣ - ΕΚΔΙΚΗΣΗ

**Κ**ρατήσου μακριά από την χειρότερη οικογένεια που μπορεί να γνωρίσεις ποτέ, η μητέρα ζήλια, ο πατέρας φθόνος και το φοβερό παιδί τους, το μίσος. Καλύτερα να μη τους γνωρίσεις ποτέ, αλλιώς κι αν ακόμη συναντηθείς μαζί τους φυλάξου αμέσως με τον καλύτερο τρόπο, αγνόησέ τους και απομακρύνσου το ταχύτερο δυνατόν. Μην μπλέξεις μ' αυτήν την οικογένεια που μόνο πόνο, λίπη και δυστυχία μπορούν να σου φέρουν.

Η μητέρα ζήλια είναι ένα φαρμακερό τέρας, που άμα σε δαγκώσει χάνεις τη λογική σου, την κρίση σου και την αξιοπρέπειά σου. Είναι ένα φάρμακο που τρέχει μέσα στο αίμα σου και κάθε φορά που φτάνει στην καρδιά σου νιώθεις ένα πόνο και ένα σφίξιμο, που χωρίς να το θέλεις θολώνει το μυαλό σου και αντιδράς εντελώς παράλογα, σαν να σε χτυπάει αλύπητα το μαστίγιο της τρέλλας. Η ζήλια δεν έχει όρια, αυτός που ζηλεύει, ζηλεύει τους πάντες και τα πάντα, τη γυναίκα του, τους φίλους του, τους ξένους, ακόμη και τα παιδιά του, με διαφορετικό τρόπο κατά περίπτωση, αλλιώς το άρρωστο αποτέλεσμα παραμένει το ίδιο. Η ερωτική ζήλια, η ζήλια για την επιτυχία κάποιου άλλου, η ζήλια για τα αγαθά και αποκτήματα άλλων, μπορεί να έχει τις ίδιες επικίνδυνες προεκτάσεις, αν από την πρώτη στιγμή δεν την διώξεις από το μυαλό σου. Μην κάνεις το λάθος να μπερδέψεις το συναίσθημα της ζήλιας με το συναίσθημα της προτροπής προς τον εαυτό σου, να προσπαθήσεις και να πετύχεις τους στόχους σου και να αποκτήσεις αγαθά, πάντα στο πλαίσιο της τιμιότητας, της εργατικότητας και της σύνεσης. Μην ζηλέψεις αγαθά που αποκτούνται με εύκολους και απροσδιόριστους τρόπους, αυτά τα αγαθά δεν φέρνουν μόνιμη και αβίαστη ευτυχία, αλλιώς μόνο άγχος και συνεχή ψυχική αναταραχή. Αν ζηλεύεις την ερωτική σου σύντροφο, προσβάλλεις και υποτιμάς τον ίδιο τον εαυτό σου. Δεν υπάρχει πιο ελβεινή έκφραση από αυτό που λέει ότι «όποιος αγαπά, ζηλεύει». Αγάπη και ζήλια δεν μπορούν να συμβαδίσουν ούτε μια στιγμή. Η ζήλια δολοφονεί οποιοδήποτε άλλο συναίσθημα, δημιουργώντας άρρωστους συνειρμούς, που οδηγούν σε λανθασμένες σκέψεις και εντελώς εσφαλμένα αποτελέσματα. Όπου υπάρχει αγάπη δεν χωράει ζήλια, γιατί η ζήλια είναι το πιο εγωιστικό συναίσθημα κτητικότητας, κυριαρχίας και αυταρχικής καταπίεσης, σε συνδυασμό με συμπλέγματα ανασφάλειας και αναζήτησης επιβεβαίωσης της προσωπικότητας. Αυτός ο συνδυασμός δημιουργεί άτομα με διαταραγμένη ψυχολογική υποδομή με αποτέλεσμα οι αντιδράσεις τους να είναι απρόβλεπτες και πολλές φορές επικίνδυνες. Αυτός που κατατρώνεται από συναισθήματα αμφιβολίας, για το αν είναι ο μοναδικός, ο καλύτερος, ο εξυπνότερος και πιο πετυχημένος, ζητώντας αδιάκοπα διαβεβαιώσεις, τότε επαινώντας και τότε απαιτώντας, κατά βάθος φοβάται όσο τίποτε άλλο την απόρριψη, που δεν θα μπορούσε να την αντέξει. Οι αδιάκοπες σκηνές ζηλοτυπίας αλλιώς και το κρυφό σαράκι ζήλιας για όλα όσα γίνονται γύρω του, δείχνουν έναν άνθρωπο που ζητάει μέσα από την διαδικασία της ζήλιας να επιβεβαιώσει τις δικές του δυνατότητες και ικανότητες και να ξεπεράσει τα δικά του προβλήματα ανασφάλειας

και έλλειψης αυτοπεποίθησης.

Μην αφήσεις τους μηχανισμούς της ζήλιας να αλέσουν με τα γρανάζια τους την λογική σου. Μην αφήσεις το φάρμακο της ζήλιας να δηλητηριάσει τις σκέψεις σου και να κυριαρχήσει ολόκληρο το είναι σου, πάρε αμέσως το αντίδοτο των λογικών σκέψεων και με σίγουρες κινήσεις, στηρίξου στις δυνάμεις σου, στις ικανότητές σου και στην προσωπικότητά σου και θα πετύχεις όλα όσα χρειάζεσαι για να είσαι ευτυχισμένος. Η ζήλια είναι μια άρρωστη εξάρτηση, γιατί αν περιμένεις τις θετικές ή αρνητικές αντιδράσεις κάποιου άλλου για να επιβεβαιωθείς, τότε είσαι έρμαιο ξενокίνητων αποφάσεων και θα περιστρέφεται πάντοτε γύρω από κάποιους άλλους, προσπαθώντας να φτιάξεις την ευτυχία σου με τις δικές τους ακτινοβολίες προσοχής, ενδιαφέροντος και αγάπης. Γίνε ήλιος και όχι φεγγάρι, γίνε εσύ το κέντρο των αποφάσεων και ο φάρος που θα ακτινοβολεί αγάπη και θα εκπέμπει σήματα εμπιστοσύνης προς όλους, έτσι ώστε εσύ να είσαι εκείνος που θα φωτίζει και θα μοιράζει συναισθήματα χαράς και ευτυχίας σε όλους, που θα προέρχονται από τα δικά σου αυτόφωτα συναισθήματα πληρότητας, αυτοπεποίθησης και αυτοαναγνώρισης. Μην αφήσεις ούτε το πιο μικρό άνοιγμα για να μπορέσει να τρυπώσει στην καρδιά σου η ζήλια, είναι τόσο ύπουλη, που πριν να προλάβεις να προφυλαχτείς, μπορεί να δηλητηριάσει σε μεγάλο βαθμό τις λογικές αντιδράσεις σου. **Αν η ζήλια κυριαρχήσει στα συναισθήματά σου τότε θ' ανοίξει το δρόμο για το άλλο μέλος την οικογένειας τον φθόνο.**

Ο φθόνος έρχεται κουβαλώντας μαζί του ανάμεικτα συναισθήματα ζήλιας και κακίας, γιατί ο φθόνος δεν είναι μόνο ζήλια, δεν είναι μόνο η επιθυμία να είχαμε και εμείς αυτό που έχει ο διπλανός μας, αλλά πλημμυρίζει το μυαλό μας με σκέψεις που ακτινοβολούν κακία, θέλοντας την καταστροφή, την εξαφάνιση, την απώλεια οποιονδήποτε αγαθών έχει κάποιος και δεν τα έχουμε εμείς. Οι κραδασμοί και οι ακτινοβολίες φθόνου, που εκπέμπει ένα άτομο, όταν είναι πολύ ισχυροί και εστιαζονται πάνω σε κάτι συγκεκριμένο μπορούν να προκαλέσουν το κακό και την καταστροφή που επιθυμεί το άρρωστο μυαλό αυτού του φθονερού ανθρώπου. Ο άνθρωπος που κυριαρχείται από φθόνο είναι δυστυχισμένος και δεν μπορεί να χαρεί τίποτε στη ζωή του, γιατί πάντοτε θέλει και όλα όσα έχουν οι άλλοι γύρω του, ζηλεύει και φθονεί τους πάντες και πλημμυρισμένος από το δηλητήριο του φθόνου, εκπέμπει συνεχώς τόσο άσχημες ακτινοβολίες, που κανείς δεν μπορεί να τον αντέξει. Φυλάξου από τέτοιους ανθρώπους, γιατί, όσο κι αν φαινομενικά σου κάνουν τον φίλο, πίσω σου, συνεχώς προσπαθούν να σε καταστρέψουν, για να ικανοποιηθούν τα λαιμαργα συναισθήματα της ζήλιας και του φθόνου τους. Σκέψου πολλές φορές πριν προβάλλεις πράγματα που προκαλούν ζήλια και φθόνο, μην υπερβάλλεις και όσο μπορείς διατήρησε την ταπεινότητα και τη μετριοφροσύνη σου ενάντια στις εγωιστικές εξάρσεις των γύρω σου. Κράτησε απόσταση από μάτια γεμάτα φθόνο και όσο λιγότερη τροφή τους δίνεις τόσο καλύτερα για σένα. Πρόσεξε όμως και σου, μην αφήσεις τα μάτια σου να πέσουν με φθόνο πάνω σε ξένα αγαθά και αποκτήματα, κάθε στιγμή πρέπει να ελέγχεις την κατάσταση, να συνειδητοποιείς την θέση σου και να είσαι αυτάρκης και ευτυχισμένος με όσα εσύ μπορείς να έχεις, βάζοντας συνέχεια στόχους να αποκτήσεις περισσότερα, όχι όμως φθονώντας αυτά των γύρω σου.

**Όπου υπάρχει ο φθόνος και η ζήλια ξεπετιέται και το τερατούργημα της φύσης, το**

**μίσος. Αυτός,** που μέσα του φώλιασε αυτό το τέρας, έχει χάσει κάθε επαφή με τον αγνό κόσμο των συναισθημάτων. Το μίσος νεκρώνει κάθε συναισθηματική προβολή και κατευθύνει τον άνθρωπο που κυριαρχεί εντελώς τυφλωμένο προς τον γκρεμό της απόλυτης κακίας. Αν η ζήλια είναι αρρώστια και ο φθόνος είναι πάθος, το μίσος δεν λογικοποιείται και δεν συγχωρείται με τίποτα. Αυτός που μισεί δεν μπορεί να σκεφτεί λογικά και όποιος δεν σκέφτεται λογικά δεν είναι άνθρωπος, δεν είναι όμως ούτε κάποιο άλλο είδος της φύσης, γιατί κανένα δημιουργήμα της φύσης δεν νιώθει μίσος για κάποιο άλλο. Αυτό το ειδικές προνόμιο είναι αποκλειστικότητα του ανθρώπινου γένους και γεννιέται, τρέφεται και θηριεύει από την ζήλια και τον φθόνο. Το μίσος οδηγεί τον άνθρωπο σε πράξεις που ξεφεύγουν από οποιοδήποτε όριο ανθρωπιάς και συναισθηματικής αντίδρασης. Αυτός που μισεί δεν μπορεί να σκεφτεί παρά μόνο την καταστροφή, που θα προκληθεί από δική του υπαιτιότητα και θα του δώσει την άρρωστη ικανοποίηση της επικράτησής του, που μπορεί να είναι το οποιοδήποτε δημιουργήμα της φύσης. Αυτός που μισεί, ελέγχεται και λειτουργεί κάτω από τις εντολές του παθιασμένου μίσους του, σαν τηλεκατευθόμενο παιχνίδι, χωρίς βούληση, πρωτοβουλίες, σκέψεις και στόχους. Το μόνο που υπάρχει και κατευθύνει τα πάντα είναι το μίσος και όλα πρέπει να οδηγούν στην απόλυτη κυριαρχία αυτής της παθιασμένης επιθυμίας. Μισώ σημαίνει είμαι στερημένος από οποιαδήποτε διαδικασίες ανθρώπινου τρόπου ζωής και ζω μόνο κάτω από την πίεση της έμμονης ιδέας να ολοκληρωθούν τα σατανικά καταστρεπτικά σχέδιά μου, ενάντια σε κείνο που μισώ. Αυτή η κατάσταση βέβαια, καμία σχέση δεν έχει με τη ζωή και ειρήνη, που μπορεί να συνυπάρχει με ευχαρίστηση και ευτυχία και ο άνθρωπος οδηγείται σιγά-σιγά σε πλήρη επικράτηση κακών σκέψεων και κραδασμών, με αποτέλεσμα να αυτοεξοντωθεί.

**Πρόσεξε καλά, μην ξεγελαστείς από την επικάλυψη του μίσους με την καραμέλα της εκδίκησης.** Η εκδίκηση δεν μπορεί παρά να συνοδεύεται από μίσος και γι' αυτό το λόγο έχει τις ίδιες ακριβώς προεκτάσεις και καταλήξεις. Όσο λογική και δικαιοσύνη και να είναι η φόρτιση που σου προκαλεί την διάθεση της εκδίκησης, προσπάθησε να καταλάβεις ότι δεν οδηγεί σε καμία οριστική λύση και το μόνο που κάνει είναι να διαιωνίζει την ύπαρξη του τέρατος, που λέγεται

μίσος. Η εκδίκηση τροφοδοτείται από μίσος και παράγει βία. Ποτέ η βία δεν μπόρεσε να πατάξει την βία, παρά μόνο να δημιουργήσει ένα φαύλο κύκλο. **Ζήλια, φθόνος, μίσος και εκδίκηση είναι έννοιες που πρέπει να προσπαθήσεις να βγάλεις από τη ζωή σου.** Σκέψου λογικά και θα προλάβεις την ζήλια, γιατί από αυτή ξεκινάνε τις περισσότερες φορές όλα τα άλλα. Πίστεψε σε σένα και στις δυνάμεις σου και δεν θα έχεις ανάγκη να ζηλέψεις κανένα.

Αν κάποιος σε υποτιμά ή σε αποφεύγει, σύντροφός σου ή φίλος σου, δεν είναι οπωσδήποτε ο αλάνθαστος κριτής σου, ούτε αυτός που τα δικά του υποκειμενικά κριτήρια πρέπει να επηρεάσουν την δική σου ζωή, τις δραστηριότητές σου και την ευτυχία σου, αλλιώς πάνω από όλα την δική σου εικόνα για τον εαυτό σου, τις δυνάμεις σου και τις θετικές σου σκέψεις για την ολοκλήρωση των στόχων σου. Το να σκεφτείς να ζηλέψεις την σύντροφό σου, δείχνει ακριβώς ότι δεν σου δίνει τα απαραίτητα θετικά μηνύματα που πρέπει να παίρνεις, για να διατηρείται μια ισορροπημένη σχέση, τότε αντί να προχωρήσεις στις διδακτικές διαδικασίες της ζήλιας, με όλα τα σχετικά επώδυνα επακόλουθά της, ξεκαθάρισε τα πράγματα και δώσε υγιείς λύσεις στη σχέση σου, χωρίς εξαρτήσεις και άρρωστημένες προεκτάσεις.

Η αλληλαγία είναι ανανέωση και η ανανέωση είναι υγιής διαδικασία που δεν πρέπει να την φοβάσαι ποτέ, αν στηρίζεις στις δικές σου δυνάμεις και στα δικά σου ψυχικά και συναισθηματικά αποθέματα. Την ίδια τακτική τήρησε και με τους φίλους σου. Άκου την σύντροφό σου και τους φίλους σου, δέξου τις προτροπές και τις υποδείξεις τους, πέρασε τις μέσα από την δική σου λογική και συναισθηματική ανάληψη και αν μπορούν να σου δώσουν πραγματικά αστάτες κατευθύνσεις, που θα σε οδηγήσουν στην χαρά και στην ευτυχία, ακολούθησέ τους και ευχαρίστησέ τους με κάθε τρόπο. Αν όμως διακρίνεις υστεροβουλίες και παγίδες που θα υπονομεύουν την δική σου πορεία εξέλιξης, απομακρύνσου αμέσως, χωρίς διαδικασίες ζήλιας, φθόνου, μίσους και εκδίκησης και θα γλιτώσεις από ανεπιθύμητες περιπέτειες, ταλαιπωρίες και δυστυχίες ίσως, που ούτε τις φαντάζεσαι. Οι υγιείς σχέσεις βασίζονται σε υγιείς σκέψεις και αποφάσεις, μην διατάσεις λοιπόν ούτε λεητό να τις πάρεις.

**Μάκνς Μαύρος**

## ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Οι εκδόσεις "ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΣΚΕΨΗ", Φειδιππίδου 23 & Βίγλα Αμπελόκηποι, τηλ. 210-7711307 και η συγγραφέας μέλος του Συλλόγου μας **Ιωάννα Η. Μάστορα**, παρουσίασαν στις 7 Δεκεμβρίου 2007 στο Ίδρυμα Γουλανδρή Χορν στην Πλάκα το βιβλίο **"ΟΝΕΙΡΑ ΑΠΟ ΧΑΛΥΒΑ"**, πρόλογος: Βασίλης Βασιλικός. Για το βιβλίο μίλησαν:

Δρ. Sussie Michaelidis, Αντικαγκελάριος Ακαδημαϊκών Υποθέσεων του Πανεπιστημίου University of Indianapolis, Athens Campus

Σπύρος Μερκούρης, Μέλος Δ.Σ. Ιδρύματος Μελίνα Μερκούρη, Πρόεδρος Πολιτιστικών Πρωτευουσών Ευρώπης  
Δημήτρης Παπαναγιώτου, Δημοσιογράφος, Συγγραφέας  
Ανάστος Δημητρόπουλος, Δικηγόρος, Πρόεδρος ΑΧΕΓΙΑ Attica Chapter "Pericles" - Πρόεδρος της Εταιρείας Ελλήνων Ευεργετών

Αποσπάσματα διάβασε ο ηθοποιός Αυγερινός Σουλόπουλος. Την όλη εκδήλωση συντόνισε και παρουσίασε ο ηθοποιός Γιάννης Κατράνης. "Έμεινε ακίνητος, ήθελε να σωριαστεί εκεί επάνω στην άσφαλτο, βαρύς όπως ο χάλυβας που λιώνανε στα κυτήρια. Τα δάκτυλά του έτριψαν το πρόσωπό του δυνατά. Μια αντίσταση παράξενη, λες κι ο άνθρωπος έχει δυο φύσεις, μια αδύναμη και μια ισχυρή, τον κράτησε όρθιο. Η εικόνα των παιδιών του.

Ο Δημήτρης Ραζής αγωνίζεται να σταθεί όρθιος, ενώ τα κοινωνικά εμπόδια, σαν τα κεφάλια της Λερναίας Ύδρας, τον φέρνουν αντιμέτωπο με τις αδυναμίες της ίδιας του της ύπαρξης. Όταν η βιοπάλη ρουφά κάθε του ικμάδα, ο παράδεισος φαντάζει πολύ μακριά. Αλήθεια είναι;"

Μία ιστορία ένα μυθιστόρημα ιστορικό, κοινωνικό, ερωτικό, κι ανθρώπινο. Ξεκινά από τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο και φτάνει ως τις μέρες μας. μια αξιοσημείωτη παρουσία της Ιωάννας Η. Μάστορα στα νεοελληνικά γράμματα. Σας το συνιστούμε ανεπιφύλακτα.

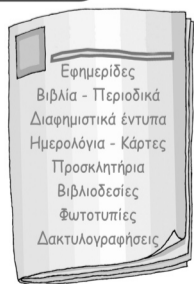
**Α.Κ. ΚΟΥΡΟΣ**



Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες

**Καρπούζη**

Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.



Τηλ: 210 2619003 • Fax: 210 2619696

e-mail: karpouzi@otenet.gr



## Η Μάχη του Μαρτίνου

Αποσπάσματα από την ομιλία του Ν. Αθ. Μπάτσου στο αμφιθέατρο Γυμνασίου - Λυκείου Μαρτίνου για την μάχη του Μαρτίνου στις 29-1-2008.

Ο Νίκος Μπάτσος στην ομιλία του μας έδωσε για πρώτη φορά μια πολυσύνθετη και λεπτομερή περιγραφή της μάχης του Μαρτίνου μέσα από ιστορικούς, συγγραφείς αθλή και μαρτυρίες γερώντων Μαρτιναίων που μερικοί έζησαν πάνω από 100 χρόνια.

Μίλησε για την οχύρωση του Μαρτίνου την στρατηγική του Μαυροβουνιώτη αθλή και για τους βοσκούς που έφεραν τους Τούρκους από την είσοδο μέσα στο χωριό. Επίσης μίλησε για την συμβολή των Μαρτιναίων στη

«μάχη του Μαρτίνου» καθώς και σε όλη τον αγώνα για την απελευθέρωση της Ελλάδας με γραπτές μαρτυρίες όπως την επιστολή του Οδυσσέα Ανδρούτσου ή Ανδρίτσου που έγραψε από την Μαλεσίνια προς τον Γιωργάκη Παγώνη, οπληρχηγό από την Τοπόλια.

«Αδελφέ μου Γιωργάκη της Παγώνας, σου φιλώ τα μάτια, σου φανερώνω και ότι από τους ειδικούς μας ανθρώπους δεν μπόρεσαν να βρουν στοργή, μόνον καταντούν ούλοι σαν γυναίκες και έστειλα στο Μαρτίνο και μου υποσχέθηκαν αυτοί σιγρή για μας τους δώκουν. Εσύ αύριο σύρε ως του Παύλου δια ν' ανταμωθούμε».

**Α.Κ. Κούρος  
Θ.Γ. Καραμέρης**

### ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΟΚΡΙΔΑΣ ΕΔΡΑ ΜΑΡΤΙΝΟ

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας, ευχαριστεί θερμά τον **κ. Δημήτριο Χήνη του Γεωρ.** για την ευγενική προσφορά των τριακοσίων (300) ευρώ για τους σκοπούς της εταιρείας μας.

Ελπίζουμε και ευχόμαστε η προσφορά αυτή ν' αποτελέσει το έναυσμα και για άλλους συμπατριώτες μας.

**Η Πρόεδρος  
Η Γραμματέας**

### ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΟΚΡΙΔΑΣ ΕΔΡΑ ΜΑΡΤΙΝΟ

## ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Σας γίνεται γνωστό ότι στις αρχές Απριλίου θα γίνει στο Μαρτίνο ομιλία με θέμα: «Καρκίνος του παχέως εντέρου», μετά το πέρας της οποίας θα διανεμηθούν στους παρακολουθούντες τέστ για τον έλεγχο της αφανούς αιμορραγίας του εντέρου (Hemoccult test).

Παρακαλείσθε θερμά όπως παρευρεθείτε. Το Δ.Σ. της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας παρακαλεί θερμά τα μέλη της όπως και το 2008 να διευθετήσουν τη συνδρομή τους.

**Η Πρόεδρος  
Η Γραμματέας**

## 14 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

### ΓΙΟΡΤΗ ΑΓΙΟΥ ΒΑΛΕΝΤΙΝΟΥ

Πως ζητάει, πως Σε ζητάει σήμερα, γλυκιά μου, ο Ανθρώπιός Σου!

Ας άγγιζα μονάχα σήμερα την άκρη από το φόρεμά Σου, ας έφταναν ως τα πόδια Σου, ως τα πόδια Σου μονάχα αυτή την ώρα, για να πιώ, να πιώ, να πιώ σα σε πηγή!

**ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ**

## ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

### Γεωργίου Ευθ. Καρούμπαλη

ΡΟΪΛΟΥ 37 Τ.Κ. 11141 ΑΘΗΝΑ  
ΤΗΛ: 210 2021563-210 2021591  
FAX: 210 2287377  
ΚΙΝ: 6932269699 - 6977225654

## ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Φύγαμε από το Μαρτίνο με φιλοδοξίες, ανταγωνισμούς και με πίστη ότι θα αλλιάξουμε τον κόσμο. Σήμερα στα 50 μας αφού συμβιβαστήκαμε και ενσωματωθήκαμε με το σύστημα ενωθήκαμε και αναπολούμε την παιδική μας ηλικία που η αλήθεια είναι ότι δεν ξέρουμε πως καταφέραμε να επιβιώσουμε.

Ήμασταν μια γενιά σε αναμονή: περάσαμε την παιδική μας ηλικία περιμένοντας. Έπρεπε να περιμένουμε δύο ώρες μετά το φαγητό πριν κοιμηθούμε, δύο ώρες μεσημεριανό ύπνο για να ξεκουραστούμε και τις Κυριακές έπρεπε να μείνουμε νηστικοί όλο το πρωί για να κοινωνήσουμε. Ακόμα και οι πόνοι περνούσαν με την αναμονή. Κοιτάζοντας πίσω, είναι δύσκολο να πιστέψουμε ότι είμαστε ακόμα ζωντανοί. Εμείς ταξιδεύαμε με αυτοκίνητα χωρίς ζώνες ασφαλείας και αερόσακους. Κάναμε ταξίδια τρία άτομα σε ένα τρίκυκλο και δεν υποφέραμε από το «σύνδρομο της τουριστικής θέσης».

Ανεβαίναμε στα πατίνια χωρίς κράνη προστατευτικά, κάναμε ωτο - στοπ.

Ακόμα και τα παιχνίδια μας ήταν βίαια. Περνάγαμε ώρες κατασκευάζοντας αυτοσχέδια αυτοκίνητα για να κάνουμε κόντρες κατακυλιώντας σε κάποια κατηφόρα και μόνο τότε ανακαλύπταμε ότι είχαμε ξεχάσει να βάλουμε φρένα. Παίζαμε «μακριά γαϊδούρα» και κανείς μας δεν έπαθε κήλη ή εξάρθρωση.

Σπάγαμε τα κόκαλα και τα δόντια μας και δεν υπήρχε κανένας νόμος για να τιμωρήσει τους «υπεύθυνους». Ανοίγανε κεφάλια όταν παίζαμε πόλεμο με πέτρες και ξύλα και δεν έτρεχε τίποτα. Ήταν κάτι συνηθισμένο για παιδιά και όλα θεραπεύονταν με λίγο ιώδιο ή μερικά ράμματα.

Είχαμε καυγάδες και κάναμε καζούρα ο ένας στον άλλο και μάθαμε να το ξεπερνάμε. Τρώγαμε γλυκά και πίναμε αναψυκτικά, αθλή δεν ήμασταν παχύσαρκοι. Ίσως κάποιος από εμάς να ήταν λίγο χοντρός (δεν του πήγαινε να ήταν αδύνατος) και αυτό ήταν όλο. Μοιραζόμασταν μπουκάλια, νερό ανα-

ψυκτικά ή οποιοδήποτε ποτό και κανείς μας δεν έπαθε τίποτα. Δεν είχαμε Playstations, Nintendo 64, 99 τηλεοπτικά κανάλια, βιντεοταινίες με ήχο surround, υπολογιστές ή Internet. Εμείς είχαμε φίλους. Κανονίζαμε να βγούμε μαζί τους και βγαίναμε. Καμιά φορά δεν κανονίζαμε τίποτα, απλά βγαίναμε στο δρόμο και εκεί συναντιόμασταν για να παίξουμε κυνηγτό, κρυφτό, τσιλίκα... μέχρι εκεί έφτανε η τεχνολογία. Περνούσαμε τη μέρα μας έξω, τρέχοντας και παίζοντας. Πίναμε νερό κατευθείαν από τη βρύση, όχι εμφιαλωμένο, και κάποιοι έβαζαν τα χείλη τους πάνω στη βρύση. Κυνηγούσαμε σαύρες και πουλιά με σφεντόνες στην εξοχή, παρά το ότι ήμασταν ανήλικοι και δεν υπήρχαν ενήλικοι για να μας επιβλέπουν.

Note: Θεέ μου! Πηγαίναμε με το ποδήλατο ή περπατώντας μέχρι τα σπίτια των φίλων και τους φωνάζαμε από την πόρτα. Φανταστείτε το! Χωρίς να ζητήσουμε άδεια από τους γονείς μας, οδομόναχοι εκεί έξω στο σκληρό αυτό κόσμο! Χωρίς κανέναν υπεύθυνο! Πως τα καταφέραμε; Στα σχολικά παιχνίδια συμμετείχαν όλοι και όσοι δεν έπαιρναν μέρος έπρεπε να συμβιβαστούν με την απογοήτευση. Κάποιοι δεν ήταν τόσο καλοί μαθητές όσο άλλοι και έπρεπε να μείνουν στην ίδια τάξη. Δεν υπήρχαν ειδικά τεστ για να περάσουν όλοι. Τι φρίκη! Κάναμε διακοπές τρεις μήνες τα καλοκαίρια και περνούσαμε ατέλειωτες ώρες στην παραλία χωρίς αντιηλιακή κρέμα με δείκτη προστασίας 30. Φτιάχναμε όμως φανταστικά κάστρα στην άμμο και ψαρεύαμε με ένα αγκίστρι και μια πετονιά. Ρίχναμε τα κορίτσια κυνηγώντας τα για να τους βάλουμε χέρι, όχι πιάνοντας κουβέντα σε κάποιο chat room.

Τέλος είχαμε ελευθερία, αποτυχία, επιτυχία και υπευθυνότητα και μέσα από όλα αυτά μάθαμε και ωριμάσαμε.

**Α.Κ. ΚΟΥΡΟΣ  
Θ.Γ. ΚΑΡΑΜΕΡΗΣ  
Γ.Δ. ΔΗΜΑΚΗΣ**

## Ο ΔΕΚΑΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗΣ

Το 2008 αλλάζουμε συνήθειες.

Αποκτάμε περιβαλλοντική συνείδηση.

Αλλάζουμε και τα φώτα.

Αντικαθιστούμε τους κοινούς λαμπτήρες πυρακτώσεως με οικονομικούς λαμπτήρες φθορίου, οι οποίοι καταναλώνουν λιγότερο ρεύμα.

Απλά πράγματα που μπορούμε να κάνουμε ως καταναλωτές για να βοηθήσουμε τον πλανήτη

ΠΑΤΙ

η προστασία του περιβάλλοντος είναι και δική μας ευθύνη.

1. Προσπαθώ να καταναλώνω όσα πραγματικά χρειάζομαι, χωρίς υπερβολές.
2. Κάνω καλή έρευνα αγοράς.
3. Καταναλώνω σήμερα, αλλά σκέφτομαι και το αύριο. Το μέλλον το δικό μου και κυρίως των παιδιών μου.
4. Ό,τι μου περισσεύει, πριν το πετάξω σκέφτομαι μήπως το χρειάζεται κάποιος άλλος.
5. Δεν κάνω σπατάλες στην ενέργεια και σε φυσικά αγαθά όπως το ηλεκτρικό ρεύμα και το νερό που είναι πολύτιμα.
6. Σέβομαι το φυσικό περιβάλλον και δεν το επιβαρύνω.
7. Παράγω όσο λιγότερα σκουπίδια μπορώ. Δεν τα πετάω όπου με βολεύει, αλλά όπου πρέπει.
8. Δεν ξεχνώ να αλλάζω τα φώτα.
9. Στις καθημερινές μετακινήσεις μου επιβαρύνω όσο γίνεται λιγότερο το περιβάλλον.
10. Τηρώ πάντα αυτές τις αρχές μου, γιατί έτσι σέβομαι τον εαυτό μου. Επιβραβεύω τους παραγωγούς που βλέπω ότι τηρούν τις ίδιες αρχές, γιατί έτσι δείχνουν ότι σέβονται την κοινωνία μας.

**Για την έρευνα: Κατερίνα Παπαγκίκα  
Α.Κ. Κούρος**



## ΠΡΟΤΥΠΟ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

### ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΕΛ. ΤΡΑΚΟΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

Fellow of Moorfields Eye Hospital, London, U.K.

Mayo Clinic, U.S.A.

Μέλος της Αμερικανικής Ακαδημίας Οφθαλμολογίας

Laser μυωπίας, αστιγματισμού, υπερμετροπίας

Χειρουργική Καταρράκτου,

Πλαστική Χειρουργική Βλεφάρων

1ος όροφος, Λ. Μεσογείων 421 Β, Πλ. Αγ. Παρασκευής

Τηλ: 210 6013771 • Fax: 210 6013052

(Ανωθεν PEUGEOT)

Είμαι συμβεβλημένος με το ΤΥΔΚΥ, ΔΗΜΟΣΙΟ, ΤΕΒΕ, δέχομαι κατόπιν ραντεβού.